¡HOLA!
NÚM. 4.170 • 26 JUNIO AL 3 JULIO 2024

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR

DIEZ AÑOS DE DIEZ

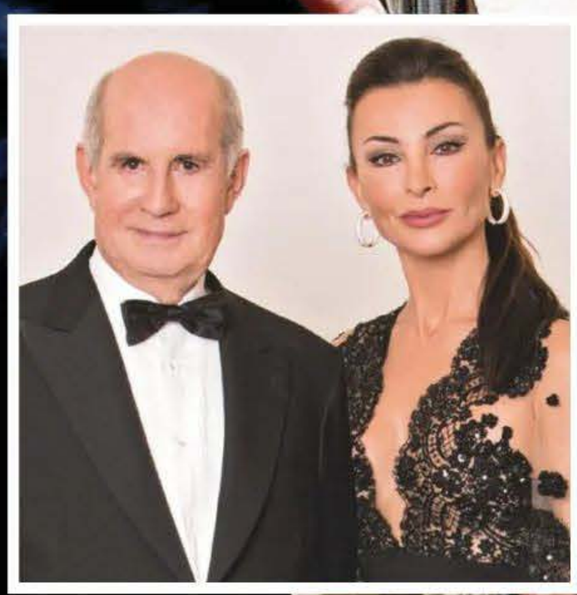
EL ÁLBUM DE UN DÍA HISTÓRICO QUE MARCA EL COMIENZO DE UNA NUEVA ETAPA PARA LA FAMILIA REAL

LEONOR Y SOFÍA, ANÉCDOTAS Y SORPRESAS DE LAS OTRAS GRANDES PROTAGONISTAS

EXCLUSIVA

LAURA SÁNCHEZ TIENE UN NUEVO AMOR

LAS IMÁGENES QUE DESCUBREN SU RELACIÓN CON EL TORERO MANUEL ESCRIBANO



SILVIA GÓMEZ-CUÉTARA ROMPE CON JUAN ANTONIO PÉREZ SIMÓN Y SE ENFRENTA A UNA DURA ENFERMEDAD

lanzarotecaliente.com

omegawatches.es

SPEEDMASTER 38mm
Co-Axial Chronometer

ICONOS QUE BRILLAN

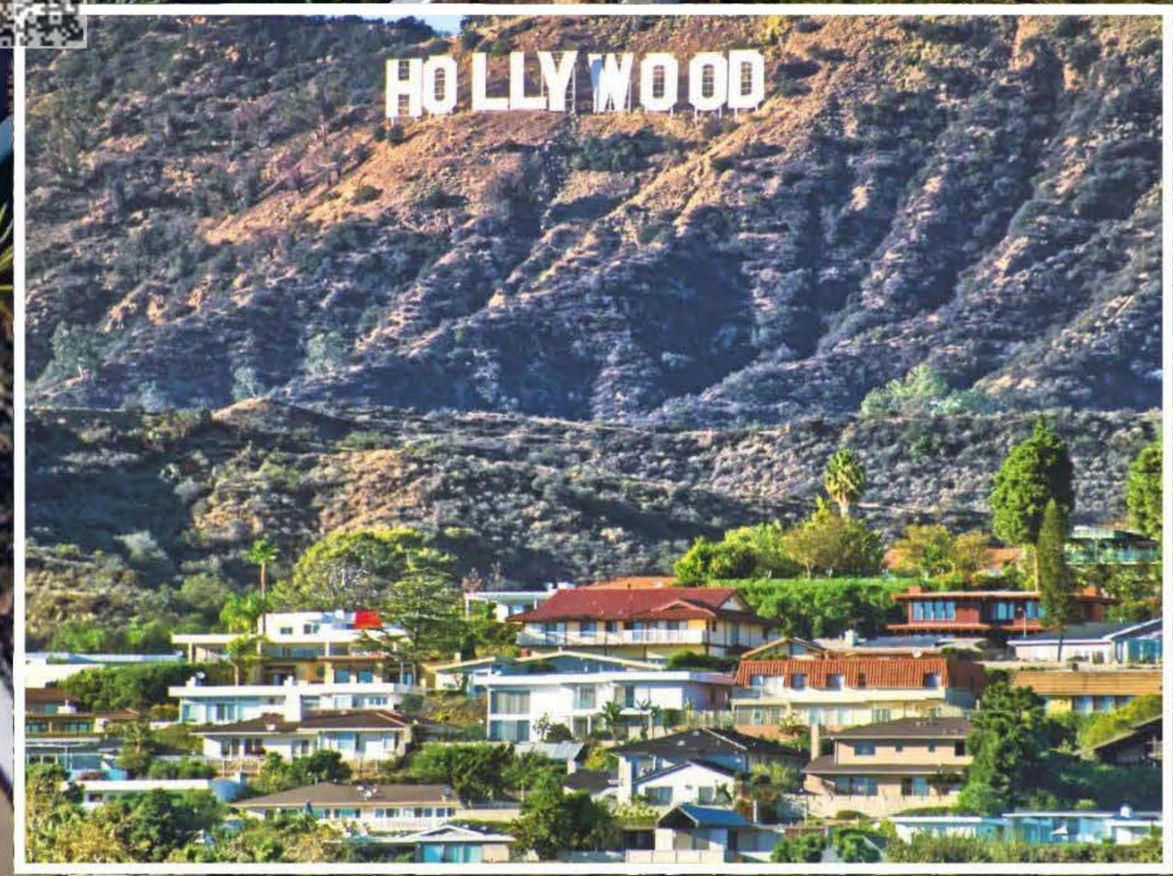
Para presentar de la mejor manera el nuevo Speedmaster 38 mm, recurrimos a una amiga de la firma que brilla con luz propia: la modelo, actriz y embajadora OMEGA Kaia Gerber. Nuestro nuevo cronógrafo tiene un bisel recubierto de 52 diamantes y una corona pulida con un único diamante engarzado. El toque final perfecto para el estilo sofisticado de Kaia.

OMEGA

x.com/byneontelegram
byneon
Neon147

Construida en dos alturas y situada en las colinas de Hollywood, desde la gran piscina se alcanza a ver el océano Pacífico

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR:



KARI WHITMAN

LA DECORADORA FAVORITA DE LAS ESTRELLAS DE HOLLYWOOD NOS RECIBE EN SU MANSIÓN CON IMPRESIONANTES VISTAS DE LOS ÁNGELES

EN una ciudad que rebosa «celebridades» y en la que suma puntos ser amigo-trabajar con/para alguna de ellas, que digan de ti que eres «la arquitecta de interiores de los famosos de Hollywood» es un título añadido a tu trabajo que, posiblemente, despierte una sana (o no tan sana) envidia.

Y, sin embargo, a Kari Whitman lo suyo le parece normal. Sobre todo, porque sus clientes son —en primer lugar— personas creativas con las que siente una gran afinidad. Personas que, con el trato, acaban convirtiéndose en amigos. Amigos que resultan ser muy famosos… pero a ella esto no parece importarle.

(SIGUE)

Junto a estas líneas, Kari Whitman posa en uno de los pasillos del primer piso de su casa —izquierda, vista general con la impresionante piscina presidiendo la zona exterior—, con parte de los jardines al fondo. Debajo dos imágenes generales, una vista de Los Ángeles y el famoso cartel de Hollywood

Entre los famosos clientes de Kari están Jessica Alba, Don Johnson, Virginia Madsen, Michael Keaton y Melanie Griffith, de quien es íntima amiga

El salón principal se abre a la naturaleza. El gran sofá y la mesa de centro son diseños de Kari, especialmente para la casa. Nuestra anfitriona diseña incluso las telas para sus tapizados. La alfombra en azules y grises está realizada por un artesano local. Al fondo, el comedor formal. Izquierda, el bar, también diseño de Kari, situado en la planta baja, en la zona de entretenimiento

«Creo —reflexiona— que es nuestro entendimiento creativo lo que nos une. Ya de muy pequeña, en Boulder (Colorado), donde nací y donde sigo teniendo casa y estudio (de decoración), me recuerdo en mi clase preferida del colegio —Arte— con una caja de lápices de colores y un bloc en blanco… dibujando. Pero en la universidad, en Florida, fui "descubierta" por la agencia de modelos Elite y, aunque no me gustaba demasiado ser modelo, mi madre me animó porque rápidamente me fue muy bien y ganaba mucho dinero».

Su padre, por su parte, como era músico, prefería que lo imitara. Ella tocaba magistralmente el piano y la guitarra. Además, tenía buena voz. De hecho, cuando se mudó a Los Ángeles, lo hizo con un contrato para grabar un disco. «Pero descubrí la otra cara del mundo de la música y comprendí que no era para mí. Yo había crecido en una ciudad pequeña y tranquila y lo que vi a mi alrededor no me gustó. Pero me dije: "Te va bien como modelo, aguanta un poco, sé independiente económicamente y ya veremos qué pasa"».

Lo que ocurrió fue que abandonó la música, estudió interpretación y empezó a trabajar con continuidad. En películas, como «Superdetective en Hollywood II» o «Men at Work» («Dos chalados y un fiambre»). Y en series de televisión, como «Expediente X», «Se ha escrito un crimen», «Policías de Nueva York», «Los vigilantes de la playa», etcétera. Cada vez le iba mejor, «pero lo odiaba, y un día, en el plató, rodando una escena de "Policías de Nueva York", pensé: "¡Se acabó!". Llamé a mi agente y le dije: "Abandono la actuación". En realidad, no tenía un plan B, pero había hecho la película "Men at Work" con Emilio Estevez y su hermano, Charlie Sheen, y Emilio (que es una persona fabulosa y el hermano que nunca tuve) dijo: "Te voy a dar tu primer trabajo como decoradora. Quiero que diseñes una cava en mi casa de Malibú". Gracias a él estoy donde estoy ahora».

Emilio le dio el primer empujón y el resto lo hizo su propio talento. Enseguida participó en un programa en el canal de televisión Discovery Channel, «The Dude Room», donde, junto a otros cinco diseñadores, realizaba un episodio de transformación decorativa. El suyo fue el de mayor audiencia. Entonces, le propusieron su propio «show» para WE (Women's Entertainment), «Designer to the Stars: Kari Whitman» («Kari Whitman: la diseñadora de los famosos»), en el que rediseñaba una habitación en la morada de algún personaje relevante. Ya no hubo marcha atrás. Más famosos llegaron en tropel y la contactaron en privado en su empresa. (KWI). Kari les decoró sus propiedades con ese estilo suyo tan particular, que ella denomina «electric-self-expressionism», algo así como «autoexpresionismo eléctrico». Y así comenzó ella también a ser famosa.

(SIGUE)

Kari fue también actriz, «lo odiaba» recuerda, y participó en películas como «Superdetective en Hollywood II», y series de televisión como «Expediente X» y «Los vigilantes de la playa»

Junto a estas líneas, en la minimalista cocina —en la otra página en detalle—, arriba el comedor, con mesa y sillas diseño suyo, estas últimas realizadas con tejidos de Kravet. En la pared, una obra en azules de Roman Ferales adquirida en Milán. La lámpara proviene de una tienda «vintage» de Nueva York, adaptada a la vivienda . Derecha, detalle de la mesa con la cubertería Art Decó de plata; la vajilla es de los años 70 y la cristalería es de Williams Sonoma

«Se corrió la voz. Yo salía en la tele, había sido actriz y compañera de alguno de ellos, les parecía cercana y nos entendíamos. Para mí, la casa cuenta la historia de la persona que la habita. Mi método es muy sencillo. Les doy un montón de libros y les digo: "Estudiadlos y decidme qué es lo que NO os gusta". Me miran extrañados, pero hacen los deberes. Luego, tras sus respuestas, les pido: "Ahora decidme lo que SÍ os gusta". Intento comprenderlos y hacer la casa a su medida. Por eso mis proyectos son todos distintos, porque reflejan la personalidad de sus dueños».

Entretanto, Kari y Don Johnson, que se conocían por haber trabajado juntos en «Corrupción en Miami», «empezaron a salir» —post-Melanie, por supuesto—. Ocurrió que Melanie Griffith estaba casada con el famoso actor, pero aceptó protagonizar junto a Antonio Banderas la película «Two Much». En el rodaje se enamoraron y su matrimonio no sobrevivió. Curiosamente, por esos azares del destino, más tarde, Kari y Melanie se

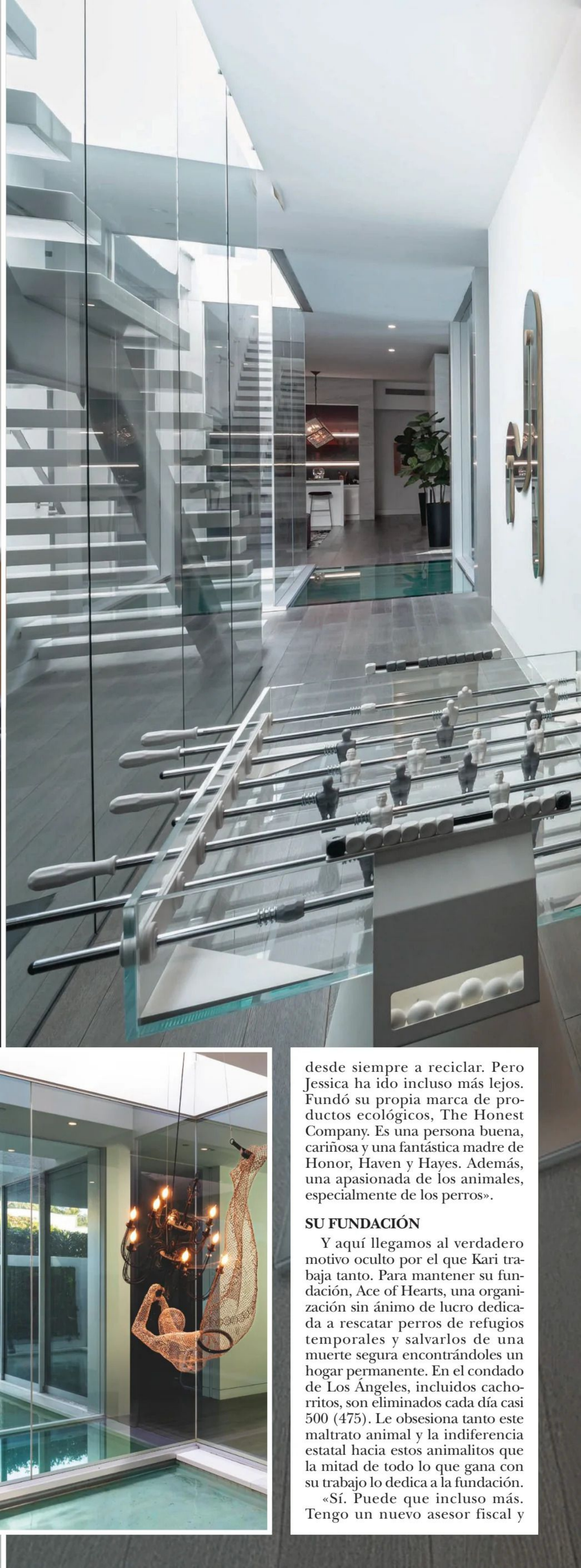
(SIGUE)

Izquierda, la piscina, que rodea parte del edificio y la bañera del cuarto de baño principal, a mano derecha y abajo en detalle. Las puertas correderas permiten a la naturaleza «entrar» en la casa. Junto a estas líneas, el dormitorio principal con la piscina en primer plano y, al fondo, las colinas de Hollywood. La cama está tapizada en terciopelo y «mohair» de Donghia en un azul Klein, lo mismo que la pared que hace las veces de cabecero. Los sillones son de cuero y están fabricados en París. Debajo, la espectacular vista al atardecer con la ciudad iluminada

El paisaje se funde con el interior a través de los enormes ventanales y desde la habitación principal se disfruta de una panorámica única como si de una gran pantalla de cine se tratara

convertirían en grandes amigas. «Sucedió así: un día estaba yo en casa de Don, suena el teléfono, lo cojo y es Melanie. Era la primera vez que hablábamos. Dijo: "Gracias por ser tan buena con mis hijos". ¡Y así empezó todo! No he sido madre y, aunque no tenía experiencia con niños, me fue muy fácil vivir con ellos y quererlos porque son estupendos y están muy bien educados. Dakota es un poco como mi hermanita, o incluso una hija, y aún hoy seguimos tratándonos, sin ir más lejos, hace poco, por su cumpleaños. Y en cuanto a Melanie, ¿qué puedo decir? Es fabulosa. Una persona maravillosa. Una amiga muy querida». Una amiga incondicional a quien, por cierto, decoró un fantástico apartamento que compartía con Antonio Banderas frente a Central Park, en Nueva York. Pero no, no es su única amiga-clienta. A Jessica Alba y su marido, el productor de cine Cash Warren, les ha decorado tres casas… de momento. «Está muy preocupada por el medio ambiente y ya era ecológica antes incluso de que "se pusiera de moda". Lo mismo que yo, porque en Oregón, por la falta de agua y otros recursos, nos hemos visto obligados

(SIGUE)



desde siempre a reciclar. Pero Jessica ha ido incluso más lejos. Fundó su propia marca de productos ecológicos, The Honest Company. Es una persona buena, cariñosa y una fantástica madre de Honor, Haven y Hayes. Además, una apasionada de los animales, especialmente de los perros».

SU FUNDACIÓN

Y aquí llegamos al verdadero motivo oculto por el que Kari trabaja tanto. Para mantener su fundación, Ace of Hearts, una organización sin ánimo de lucro dedicada a rescatar perros de refugios temporales y salvarlos de una muerte segura encontrándoles un hogar permanente. En el condado de Los Ángeles, incluidos cachorritos, son eliminados cada día casi 500 (475). Le obsesiona tanto este maltrato animal y la indiferencia estatal hacia estos animalitos que la mitad de todo lo que gana con su trabajo lo dedica a la fundación.

«Sí. Puede que incluso más. Tengo un nuevo asesor fiscal y

«Emilio Estevez, que es como mi hermano y con quien había trabajado en “Men at Work”, me dijo: “Voy a darte tu primer trabajo como decoradora: la cava de mi casa de Malibú”. Gracias a él estoy donde estoy»

«Creo que siempre quise ser artista —confiesa Kari— pero, en la universidad, me descubrió la agencia Elite y trabajé como modelo, porque ganaba mucho dinero y me iba muy bien». Junto a estas líneas, el salón de juegos y pequeño comedor, en la planta baja de la casa, que tiene 800 metros cuadrados en dos alturas. La mesa de comedor, usada en este caso como «mesa de juego», la encontró en Italia. Abajo, la sala de cine, en la misma planta. Izquierda, abajo, escultura entre cristales de «Berdvaye»

cuando vio mis números exclamó: “¿Está usted loca? ¿Dona usted la mitad de sus ganancias?”. Luego añadió: “Es la acción más noble y generosa que he presenciado en toda mi carrera”».

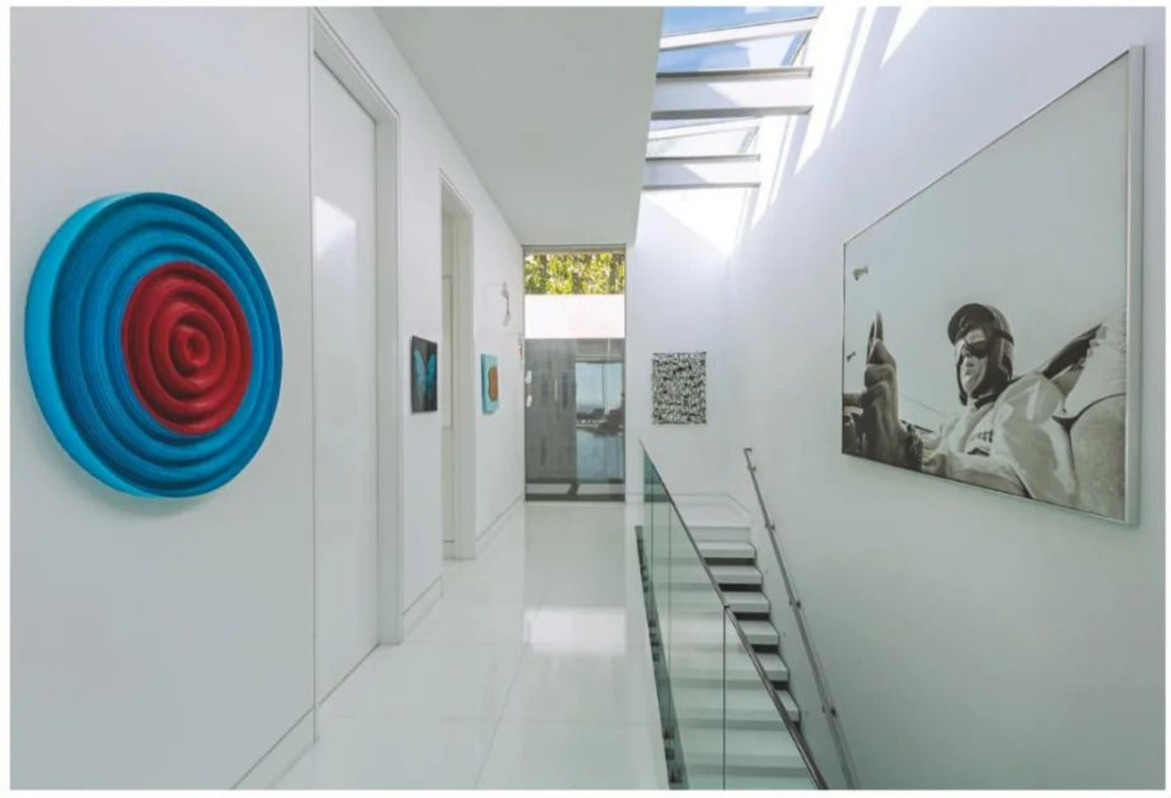
Sus clientes-amigos son también amantes de los perros. Diseña sus casas pensando en el bienestar de su mascota. Incluso si, por alguna razón, no tienen todavía ningún animal, «saben» que acabarán rescatando alguno de la fundación una vez terminados los trabajos de decoración. Daisy Fuentes y Kristen Bell, entre ellos. «Daisy es fabulosa porque es consistente. Cuando el huracán Katrina destruyó parte de Nueva Orleans y los pobres perros vagaban perdidos y hambrientos por sus calles, procedimos a su rescate. Daisy no solo me ayudó tremendamente, sino que además adoptó a dos de ellos. Michael Keaton adora a sus animales y eso me admira y me emociona. Más de una vez, como en el caso de Kristen Bell, he creado un “Doggie (perrito) Oasis” en su jardín. La verdad, me siento muy afortunada por tratar con personas tan admirables».

Kari también se siente muy cercana a ciertos artistas musicales, especialmente del «rock», como Nikki Sixx (bajista de Mötley Crüe) y Don Henley (batería del grupo Eagles). Puede que tenga que ver con su relación en el pasado con ese mundo. «Posiblemente. Y, como a todos, les convenzo de

(SIGUE)

Conoció a Melanie Griffith gracias a Don Johnson, con quien trabajó en «Corrupción en Miami» y mantuvo un noviazgo tras la ruptura de este con la protagonista de «Armas de mujer»

En segundo plano, los rascacielos de la zona conocida como Century City donde, antiguamente, se encontraban los estudios de 20th Century Fox y, al fondo, el océano Pacífico. En primer plano, una hamaca de Homes from Portugal. Abajo, el estanque que da la vuelta a la casa, y el pasillo que comunica con la planta baja. En la otra página, Kari, compositora y cantante, toca la guitarra por influencia de su padre, también músico. Ella llegó a Los Ángeles, en realidad, por un contrato con una discográfica. El piano perteneció a Nikki Sixx, que quiso deshacerse de él cuando Kari reformó su casa. Le convenció para reciclarlo y lo convirtió en un objeto muy especial, «tuneado» por la artista de grafiti Amber Goldhammer



FOTOS ADICIONALES: GETTY IMAGES

que reciclar es una forma de vida. A veces quieren tirar un sofá antiguo y les contradigo: “No, no lo tires. Hoy en día ya no se hacen las cosas tan bien como antes. Simplemente, vamos a retapizarlo y verás lo bien que queda luego”. O como en el caso de Nikki y su piano: «Estaba renovando su casa y ahí estaba su antiguo piano. “Estoy pensando en deshacerme de él”, me dijo. “¿Deshacerte de él? —respondí—. ¿Con la historia que tiene? Yo me encargo”. Así que lo recuperó y actualmente tiene una nueva vida. Ha sido embellecido por una famosa artista del grafiti, Amber Goldhammer, siguiendo sus indicaciones en cuanto a color se refiere, y reina en esta casa».

«No sé qué me ocurre a mí con los pianos. Es el tercero que recupero de un artista del “rock” y, como mis desafortunados perritos abandonados, todos han encontrado un hogar acogedor y una nueva vida». Como la que ella aporta a las casas que decora, haciéndolas más ecológicas, más amigas de los animales… En el fondo, más humanas.

Producción y texto:
VICTORIA DE ALCAHÚD
Fotos: CÉSAR VILLORIA

Doña Sofía presidió una gala de danza a beneficio de la fundación que lleva su nombre, de la que sus buenas amigas las hermanas Koplowitz son grandes benefactoras

DOÑA SOFÍA, ALICIA Y ESTHER KOPLOWITZ

CARIÑOSO REENCUENTRO EN GRANADA

Después de 38 años de servicio a España y diez después de la abdicación de don Juan Carlos, la Reina sigue en activo, apoyando a la institución y a su hijo, Felipe VI

NOCHE de arte y solidaridad en Granada. Dentro del Festival Internacional de Música y Danza de la ciudad, cuya presidenta de honor es doña Sofía, el teatro del Generalife de la Alhambra acogió la gala del «ballet» a beneficio de la Fundación Reina Sofía.

La madre de Felipe VI siguió atentamente la actuación del Ballet Nacional de España, que recuperó algunas piezas clásicas sin perder de vista las nuevas coreografías. Antes de que cayera el telón, la Reina subió al escenario para felicitar al director de la compañía, Rubén Olmo, y a los bailarines, que correspondieron a doña Sofía con una cerrada ovación.

Previamente, tuvo lugar una recepción en la que la Reina saludó a los asistentes, entre los que se encontraban Alicia y Esther Koplowitz y dos de las hijas de esta última, Esther y Alicia Alcocer. Durante el intercambio de saludos, los presentes fueron testigos del gran respeto y admiración que las hermanas y empresarias profesan a la Reina Sofía, que charló animadamente con ellas.

Más allá de sus intereses filantrópicos en común —tanto Alicia como Esther colaboran con la Fundación Reina Sofía y dedican numerosos esfuerzos a un sinfín de causas sociales, a través de sus propias fundaciones—, la madre del Rey y las poderosas empresarias mantienen una estrecha relación de amistad. El respeto y el cariño es mutuo y doña Sofía comparte también el interés por el arte, el medioambiente y el bienestar animal que mueve a las dos grandes mecenas.

Las enfermedades neurodegenerativas y su investigación son, asimismo, una de las causas que más preocupan a la madre de don Felipe y a las que presta su apoyo la fundación que lleva su nombre. Por eso, la recaudación de la gala del «ballet» celebrada en Granada irá destinada a la investigación de enfermedades como el alzhéimer, el párkinson, el «huntington» y la esclerosis lateral amiotrófica (ELA).

El pasado 19 de junio, don Felipe y doña Letizia celebraron diez años de reinado, los mismos que se cumplen de la abdicación de Juan Carlos I. A lo largo de esta década, y después de 38 años al servicio de España, doña Sofía ha seguido en activo, apoyando a la institución y a su hijo, Felipe VI. Cada vez que acude a un acto, se pone de manifiesto que doña Sofía es muy querida y cuenta con el respaldo de la sociedad española.

Fotos: CARLOS NEVILLE / EFE / CASA REAL

Doña Sofía recibe el cordial saludo y reverencia de Esther Koplowitz, marquesa de Cárdenas de Montehermoso. Arriba, las hijas de la empresaria, Alicia (izquierda) y Esther Alcocer, marquesa de Casa Peñalver, cumplimentando también a la Reina. En la otra página, a la izquierda, Alicia Koplowitz, que igualmente mostró su apoyo a la madre de don Felipe en este acto. Abajo, doña Sofía en el escenario del Generalife, junto a los bailarines del Ballet Nacional

LOS GRIMALDI

EMOCIÓN, «GLAMOUR» Y DEPORTIVIDAD EN UNA CITA OLÍMPICA EN PALACIO

En la imagen, los príncipes Alberto y Charlene de Mónaco portan la antorcha olímpica junto a sus hijos, los mellizos Jacques y Gabriella. Abajo, Beatrice Borromeo y las princesas María Carolina y María Chiara de Borbón-Dos Sicilias. En la otra página, la princesa Carolina aplaude a su hermano, acompañada por Pierre Casiraghi y su mujer, Beatrice Borromeo

EN su camino hacia París, para el arranque de los Juegos Olímpicos —que comenzarán el próximo 26 de julio—, la antorcha olímpica ha hecho una parada en Mónaco, donde ha sido recibida por los Grimaldi en palacio. Los príncipes Alberto y Charlene han sido portadores de la llama, a su paso por el principado, y han vivido este emocionante momento acompañados por gran parte de la familia. Ambos han representado a sus respectivos países en las olimpiadas y, por eso, han tenido el honor de formar parte de este tradicional relevo. Cabe recordar que Charlene, antes de ser princesa, fue nadadora profesional y compitió en los Juegos de Sídney 2000 con su país natal (Sudáfrica), mientras que Alberto ha participado en los Juegos de Invierno en cinco ocasiones, en la modalidad de descenso en trineo, llamada «bobsleigh».

En esta ocasión, junto a otros deportistas monegascos, como el piloto de Fórmula 1 Charles Leclerc y el corredor de trineo Rudy Rinaldi, los príncipes recorrieron varias calles con la antorcha hasta llegar al palacio, donde les esperaban sus hijos, los mellizos Jacques y Gabriella, la princesa Carolina, Pierre Casiraghi y su mujer, Beatrice Borromeo, quienes volvieron a dar una lección de estilo. No fueron los únicos «royals» entre el público, ya que tampoco quisieron perderse esta ceremonia las princesas María Carolina y María Chiara de Borbón-Dos Sicilias, que están muy vinculadas con Mónaco, ya que viven entre Montecarlo, París y Roma.

Para Alberto y Charlene, transmitir la pasión que sienten por el deporte a su familia es algo importante y por eso han querido que sus hijos, que ya tienen nueve años, estuvieran presentes en una cita como esta, y lo han hecho con la equipación del país, en tonos oscuros, y han posado junto al resto de los deportistas que han portado la llama.

Fotos: AGENCIAS

Alberto y Charlene portaron la antorcha olímpica junto a sus hijos, ante la atenta mirada de la princesa Carolina, Pierre Casiraghi y Beatrice Borromeo

SOFÍA DE HABSBURGO

NOS RECIBE EN SU PALAZZO DE ROMA, CON SU HIJA LARISSA, PARA CELEBRAR SUS 65 AÑOS

La archiduquesa de Austria repasa su vida con ¡HOLA! y sus momentos más duros: las pérdidas de un hijo y de su hermana

SOFÍA de Habsburgo siempre ha llamado la atención por su magnética belleza, con la que cautivó a Valentino y deslumbró en los años dorados de Marbella. Pero para la archiduquesa de Austria, también diseñadora, siempre ha sido más importante vivir en libertad. Así nos lo cuenta ella misma, recién cumplidos los 65 años. Con motivo de este aniversario, recibe a ¡HOLA! en su espectacular «palazzo» de Roma, situado en pleno centro de la ciudad, con vistas a la cúpula de la basílica de San Pedro del Vaticano y a la Chiesa Nuova. En su casa, Sofía revive los momentos más fascinantes de su vida y también los más duros. Lo hace mientras posa con Larissa, la menor de sus tres hijos con el príncipe Mariano Hugo, actual Jefe de la Casa Windisch-Graetz, familia principesca del Imperio Austriaco.

—Sofía, acaba de cumplir 65 años. ¿Cómo se ve?

—Estoy en un momento muy bonito, porque todavía estoy muy joven. Me siento muy bien en mi piel y mi cuerpo, aunque no sea fácil envejecer para una mujer. Pero mi parte interior es mucho mejor a esta edad.

—¿Lleva mal el paso de los años?

—Hay días que digo: «¡Ay! Podría estar mejor». Pero lo digo con humor.

—Diez años después de presentar a Larissa en ¡HOLA!, vuelve a posar con su hija.

—¿Diez años ya? ¡Guau! Parece que no ha pasado el tiempo. Me encanta trabajar con mi hija. Es genial.

—Aunque Larissa ya tiene 26 años, ¿la sigue viendo como la pequeña de la casa?

—Mi hijo mayor siempre será el grande y los demás, aunque crezcan, los pequeños. Bueno, el hijo que perdí, Alexis, era el «baby» de la casa, porque las mujeres siempre somos más fuertes, más maduras.

(SIGUE)

«Lo que más admiro de mi madre es su confianza y estilo. Te puedes poner lo que quieras, pero sin confianza a la hora de vestirte, no eres nada»

«Me siento muy bien en mi piel y mi cuerpo, aunque no sea fácil envejecer para una mujer. Pero mi parte interior es mucho mejor a esta edad», confiesa Sofía

IZQUIERDA: VESTIDO: BARO LUCAS / DERECHA: SOFÍA: CAMISA DE MARINA RINALDI Y FALDA DE HORTENSIA MAESO; LARISSA: VESTIDO DE COS Y ZAPATOS DE FLABELUS.

Sofía nos recibe en su casa de Roma, donde vive hace más de treinta años. «Es una maravilla. Es como vivir en un teatro, porque abres las ventanas y ves estas vistas... Son espectaculares», nos cuenta la archiduquesa junto a su hija, la princesa Larissa Windisch-Graetz. «Vivimos aquí mi marido y yo con mis hijos. También el mayor, Maximiliano, aunque pasa mucho tiempo en Londres, porque se dedica al mundo de los seguros»

«Empecé como modelo a los 18 y no se lo dije a mis padres. Ganaba dinero y eso me permitía hacer lo que quería», nos cuenta Sofía, que se convirtió en musa de Valentino

—¿Qué destaca de Larissa y qué comparte con ella?

—Tenemos muchísimo en común. Nos gustan las mismas cosas, tenemos ojo para la organización, los detalles… Somos muy perfeccionistas y nos encantan nuestros perros… Eso es muy importante (ríe).

—Y ahora su hija trabaja con usted en su firma de bolsos.

—Sí, ahora trabaja para mí «full time». Lo hace muy bien. Es superorganizada y es una gran ayuda.

—¿Cómo es usted como madre?

—Uy, pregunta difícil… No creo que sea una madre muy fácil (ríe). Tengo un carácter fuerte y sé lo que quiero. Eso nunca es muy fácil para los niños. No soy estricta. Solo para cosas importantes: el respeto, el amor… Para lo demás, permisiva.

—Haga balance a sus 65 años.

—Uy, qué cosas tan fuertes he vivido. Muy positivo. Siempre he tenido los pies en la tierra y eso me ha ayudado muchísimo. He vivido mucho, es verdad, pero solo me doy cuenta cuando me preguntan.

—¿Cómo recuerda su infancia entre Francia, Alemania e Inglaterra?

—Un poco rara… Eran otros tiempos. Pero esa educación me ha servido para mucho. Crecí en París y estudié allí los primeros tres años. Después, en un colegio alemán y en otro de Inglaterra. Luego, pasé diez años en España. Por eso, hablo cinco idiomas. Esas cosas te dan una base enorme y te abren la mente.

—En esos colegios, ¿coincidió con alguien que pudiéramos conocer?

—Sí. Por ejemplo, a mi colegio de Inglaterra, venían las infantas Elena y Cristina en verano, uno o dos meses. Como yo era prima de la Reina Sofía y era mucho mayor que las infantas, me llamaron para que las ayudara. En realidad, pasé poco tiempo con ellas. Había diferencia de edad y cada una teníamos nuestras clases.

—¿Cómo eran ellas de pequeñas?

—Monísimas las dos. Tan educadas… También muy simpáticas.

—¿Y usted de niña? ¿Era rebelde?

—Era rebelde, sí (ríe). Lo era con pequeñas tonterías, como cuando fumaba. Rompía las reglas y me juntaba con otras niñas que hacían lo mismo (ríe). No me iba con las buenas, sino con las malas (ríe).

—¿Cómo reaccionaron sus padres cuando usted se hizo modelo?

—No les gustó nada. Ni que saliera en la prensa. Empecé como modelo a los 18, cuando volví a París a estudiar. Entré en una agencia sin preguntárselo a mis padres. Mientras estudiaba, ganaba dinero y eso me permitía hacer lo que quería.

—¿Cómo surgió la oportunidad hasta trabajar para Valentino?

—Después de que varias agencias me parasen en la calle, tres o cuatro veces, una amiga me introdujo en una. En una cena en París, me senté junto a Valentino y me dijo de hacer un gran reportaje conmigo.

—En esa época, ¿se dejaba llevar?

—Bueno, tenía miedo y tampoco me gustaba mucho. No era una cosa que dijera «¡yuju!» con entusiasmo. Pero quería ser independiente.

—Hace pocos años, el movimiento #MeToo señaló los peligros de la industria. Pero en su época, ¿usted era consciente, siendo tan joven?

—Se hablaba muchísimo, pero nunca me pasó nada. Yo tenía muy claras las cosas, no era tonta. Sabía muy bien lo que quería y mis límites.

LA MOVIDA MADRILEÑA

—Ya en los 80, se mudó a España.

—Tras algunos problemas con mis padres, quise salir de casa y ser independiente. Quería libertad.

—Viniendo de Inglaterra, Francia y Alemania, ¿cómo recuerda esa España, recién salida de la dictadura?

—Como un sueño. Comparada con el resto de Europa, estaba tanto tiempo atrás… La gente iba bien vestida, tenía una gran educación y mucho respeto. Me encantó Madrid. Todo estaba muy limpio y bonito. No había supermercados, mientras que en París, de donde venía, había cien mil «boutiques» y era mucho más moderno. Pero España era especial.

—¿Y la Movida Madrileña?

—Era fantástica. Pero por el español como persona, que siempre queréis celebrar, ser felices, divertirse…

—¿Fueron tan locos esos años 80?

(SIGUE)

Aunque Larissa se ve «diferente» al estilo de su madre, la joven reconoce que le gusta llevar sus vestidos en ocasiones especiales. «Por supuesto, siempre que puedo, se los cojo. Pero ella siempre me dice “Me lo devuelves mañana por la mañana”», nos cuenta antes de reírse. A la derecha de estas líneas, la terraza de la casa familiar, con las vistas a la Chiesa Nuova

«La Movida Madrileña era fantástica», afirma la archiduquesa, que añade de la Marbella dorada: «En verano, era fiesta, fiesta, fiesta... Había muchísimo "glamour"»

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

IZQUIERDA: TOP Y FALDA: HORTENSIA MAESO / ZAPATOS: MANOLO BLAHNIK / DERECHA: VESTIDO: ARTOLA / ZAPATOS: AQUAZZURA

«Tenemos muchísimo en común. Tenemos ojo para la organización y somos muy perfeccionistas. También nos encantan nuestros perros... Eso es muy importante», nos dice Sofía, entre risas, al preguntarle por su hija

—No sé, porque yo no era una loca. Muchísima gente sí vivió esa locura, pero yo no. Probablemente, eso lo vivió más mi hermano (Maximiliano). No me gustaba salir por la noche.

—Sus hermanos tuvieron problemas con las drogas, pero usted evitó caer en ellas.

—Le tenía mucho miedo a todo ese mundo. Nunca probé la droga. Era un miedo tremendo.

—¿Con quién se relacionaba en esa época?

—Con gente que sigo viendo ahora, como Cari Lapique y su hermana.

—¿Conoció entonces a Isabel Preysler o Carmen Martínez-Bordiú?

—A Isabel la conocía, pero no era de mis grandes amigas. Pero con el grupo de Cari y su hermana, hice muchos viajes: a Marbella…

—¿Cómo era esa Marbella dorada?

—Recuerdo tantas fiestas en verano… En invierno, había mucha tranquilidad y belleza y sencillez. Tenía algunos amigos con casas y era ideal. Pero, en verano, era fiesta, fiesta, fiesta… Había muchísimo «glamour» y era muy divertido. Recuerdo las fiestas del Marbella Club, que llegaban personas de todo el mundo.

—En aquella época, usted tuvo una amistad especial con Philippe Junot. No sé si llamarlo relación, noviazgo o qué.

—Un gran amigo mío, sí. Todavía lo es.

—Y recién separado de Carolina de Mónaco.

—Era muy cariñoso y muy divertido. Una persona muy especial y muy amigo de sus amigos.

SUS ENTREVISTAS EN «¡HOLA!»

—En los 80, también trabajó para ¡HOLA! y entrevistó a Mick Jagger, Richard Gere…

—La entrevista a Mick Jagger fue superinteresante. Una cabeza fantástica, una inteligencia y una rapidez… Se puso nervioso cuando le pregunté si se veía como en el libro «El retrato de Dorian Gray» y se puso muy filosófico… Me perdí… (ríe). Resultó una entrevista muy intensa.

—¿Y de Richard Gere? Le entrevistó en 1987, tres años antes de estrenar «Pretty Woman». ¿Le conquistó también a usted?

—Yo no era consciente de quién era y la belleza de un hombre dura poco. Me fijo más en lo que hay dentro y veo el conjunto (ríe). Richard tiene un corazón enorme. Es superbudista y siempre ayuda a los demás. Es muy entrañable y una persona muy bonita, nada que ver con los personajes de sus películas. Se convirtió en un amigo fantástico. Todavía lo es.

—¿Cómo conoció a su marido, su príncipe?

—Aparte de que somos primos terceros o cuartos, nuestros padres eran muy amigos: iban de caza, viajaban… Su padre venía a nuestra casa y así conocí a mi marido, teniendo yo 14 años.

—¿Hubo flechazo?

—No. Era guapísimo y simpático, pero joven. Con 18, ya le volví a ver en una de las fiestas que Alfonso (Hohenlohe) organizó en el Marbella Club para los jóvenes de Europa. Allí nos reunimos primos de Austria, Alemania, Inglaterra… Y ahí ya surgió el amor.

—Pero hubo ruptura entre medias.

—Pasamos diez años separados, pero porque éramos unos niños. Nos reencontramos cuando murió mi abuela, que quiso darme el pésame. A los cinco minutos, me pidió matrimonio (ríe).

—Usted se quedaría en «shock»…

—Un poco. Pero, él siempre estuvo en mi corazón, así que, a los pocos meses, le di el «sí» definitivo.

—Archiduquesa, casada con un príncipe y vida en un «palazzo». Parece de cuento.

EN PAR, LARISSA CON VESTIDO DE ALBERTA FERRETTI EN OLIBATI, SOMBRERO DE ZAHATI Y ZAPATOS DE MANOLO BLAHNIK. EN IMPAR, SOFÍA CON GABARDINA DE MAX MARA, PANTALONES DE ADOLFO DOMINGUEZ Y BAILARINAS DE AUGUSTA. LARISA CON CAMISA DE ROGER VIVIER.

—Me siento una privilegiada. Todos los días le doy gracias a Dios por todo lo que tengo, sin duda. Pero la vida real es otra.

—Y ha recibido mazazos, como perder a una hermana de 24 años.

—Fue durísimo. Por eso digo que no es oro todo lo que reluce. Todos tenemos problemas.

—Su hermana Elisabeth falleció por las drogas y su hermano cayó en adicciones. ¿Cómo lo vivió su familia?

—Nos hizo crecer y juntos. Estoy mucho más unida a mi hermano que de pequeños. También con mis padres. Puedes sacar lo positivo de las cosas negativas y crear un nuevo mundo. Igual me ocurrió con mi marido y mis hijos, cuando perdimos a Alexis.

LO MÁS DURO DE SU VIDA

—En 2010, perdió a su hijo en un accidente de tráfico. Tenía 18 años.

—No hay palabras. Fue dramático para mi marido y para mí. También para mis hijos porque, siendo tan pequeños, no lo entendían. Pero la vida es mucho más larga y hay que seguir viendo lo positivo.

—Cuesta encontrar algo positivo en la pérdida de un hijo.

—La palabra pérdida es negativa, pero al aceptar el dolor, llegaron otras cosas nuevas del cielo y de mi hijo. Si ves que hay un plan más grande en la vida, aunque yo no lo conozca, la pérdida no resulta tan, tan dura. El dolor sigue y la vida cambia, pero siempre puedes aprender y crecer.

—Como creyente, ¿no le pregunta a Dios «por qué a mí»?

—Siempre le pregunto qué quiere de mí y por qué me hace pasar por momentos tan complicados. Intento ir más allá. El plan más grande lo veremos cuando estemos arriba. Ahora, nos toca esperar a ver el plan que tiene Dios para nosotros.

—Tras perder a un hijo, ¿no se volvió más protectora con sus otros dos?

—Lógicamente, más asustada y preocupada, pero intentaba no pensar en eso. Mañana te puede caer algo en la cabeza… La vida es así.

—¿Cómo lo vivieron en casa?

—Hablamos muchísimo de Alexis todavía y sigue muy presente. Si nos reímos de algo, nos acordamos de él porque era su punto fuerte.

—Tras ese mazazo, usted se volcó en su firma de bolsos.

—Sí. Pocos días antes de morir, Alexis organizó mi primera entrevista por mis

(SIGUE)

«Aunque mi madre haya sido modelo de Valentino y haya entrevistado a Richard Gere, lo que más me sorprende es que nada de eso la define», afirma la joven de 26 años

En las fotos que ilustran estas líneas, Sofía y Larissa con sus perros, «Theo» y «Zizi». Este amor por sus mascotas une a madre e hija, al igual que su pasión por la moda: trabajan juntas en la firma de bolsos de la archiduquesa. «He estudiado moda y siempre ha formado parte de mi vida, por lo que no puedo escoger otro camino», dice Larissa. En la otra página, otra vista de la cúpula del Vaticano, desde la terraza de su casa

«Si ves que Dios tiene un plan más grande en la vida, la pérdida no resulta tan, tan dura», dice Sofía, tras fallecer su hermana con 24 años y su hijo Alexis, con 18

«Como dice mi madre, perder a mi hermano ha sido lo peor que nos ha pasado jamás. Pero, a la vez, nos ha dado muchos regalos», añade Larissa

Sofía, que también lleva a ¡HOLA! a la tienda de su firma de bolsos, siente predilección por las mujeres que se encuentran entre sus antepasados. Nos lo cuenta cuando le preguntamos por las figuras históricas en su árbol genealógico. «Hay muchas geniales, pero elegiría a María Teresa de Austria», nos confiesa la archiduquesa. «Era una mujer tremenda que lo puso todo en su mano, hasta los pequeños detalles, para llevar adelante su imperio. Estando sola y siendo mujer en esos tiempos, era única», nos añade

bolsos. Fue para la revista «Point de Veu», porque tenía un amigo allí, y lo hizo sin preguntarme. Mi hijo estaba muy feliz con mi nueva faceta de diseñadora. Cuando murió, tuve un apoyo enorme de todas mis amigas: las de Roma, España… Una me trajo la mesa de mi estudio a casa, para que trabajara y dibujara.

—Sus bolsos los han llevado desde la Reina Máxima de Holanda, a la condesa de Sussex.

—Siendo ellas tan diferentes, significa que mis diseños funcionan en distintas mujeres. Luego, me encanta que cada una repita llevándolos. Máxima es fantástica. Sophie también es maravillosa. Las conozco bien y hacen su trabajo como nadie.

—Antes nos hablaba de la Familia Real española. ¿Con quién mantiene más relación?

—No los veo mucho, pero siempre me hace feliz surge, tanto la reina Sofía como las infantas… Somos familia, aunque les tenga muchísimo respeto.

—¿Tiene relación con Felipe VI y doña Letizia?

—A Felipe le conozco mucho más, desde hace años. A la Reina, no tanto, de darle la mano y dos minutos. Felipe es un Rey fantástico. Me encanta cómo está haciendo las cosas. Tiene una gran clase, simpatía. Es bonito verlo como padre.

—¿Ve cercano el regreso de don Juan Carlos?

—No lo sé… No sé qué hay detrás, pero ha sido un Rey increíble. Todos deberíamos saber las cosas que ha hecho. Espero que pueda pasar más tiempo en España, porque España le quiere mucho.

HABLA LARISSA

Mientras retratamos a Sofía con su hija Larissa, ambas desprenden una química increíble. «Me divertido mucho haciendo estas cosas con mi madre. Es bueno pasar tiempo de calidad juntas», nos confiesa la joven. A sus 26 años, Larissa lleva una vida «muy sencilla», pese a ostentar el título de princesa de Windisch-Graetz. «Me gusta pasar tiempo con mis perros. También cocinar y estar con mi madre».

—¿Tienes mucho en común con tu madre?

—Somos muy parecidas y, por eso, nos llevamos tan bien. Es muy creativa, y a la vez muy organizada. Lo que más admiro es su confianza y estilo. Te puedes poner lo que quieras, pero si no tienes confianza a la hora de vestirte, no eres nada.

—Tu madre ha sido modelo de Valentino, ha entrevistado a Richard Gere… ¿Qué te sorprende?

—Lo que más me sorprende es que nada de eso define a mi madre. Nuestra vida es completamente diferente. Somos una familia normal y discreta.

—¿Cómo es trabajar con tu madre?

—Me encanta trabajar con ella y para ella. Es muy divertida. No es algo que hagamos por negocio, sino por mi madre y mi familia. Eso me hace sentir muy orgullosa. Es un ambiente muy bueno.

—¿Cómo te afectó la pérdida de tu hermano?

—Como dice mi madre, ha sido lo peor que jamás nos ha pasado. Pero, al mismo tiempo, nos ha dado muchos regalos. Nos conocemos mucho mejor y eso no sería así si no nos hubiera pasado eso.

—¿Tienes muchos recuerdos en España?

—Muchos, con mi tío Máximo y mi hermano en la Fundación Recal —que ayuda a personas con adicciones—. Solemos visitarla cada año.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ
Fotos: GIANMARCO CHIEREGATO
Estilismo y producción: MARIETA TORRES

SOFÍA CON TRAJE DE CAROLINA HERRERA Y ZAPATOS DE INÉS DOMECQ. LARISSA CON TRAJE DE MICHAEL KORS, ZAPATOS LARISSA DE TOD'S Y BOLSO DE SOFÍA DE HABSBURGO. AYTE. DE PRODUCCIÓN Y ESTILISMO: MARÍA JOFRE. AYTE. DE FOTOGRAFÍA: GIANNI FRANZO. MAQUILLAJE: IRENE LEGRAMANDI. PELUQUERÍA: TORRACO GIUSEPPE.

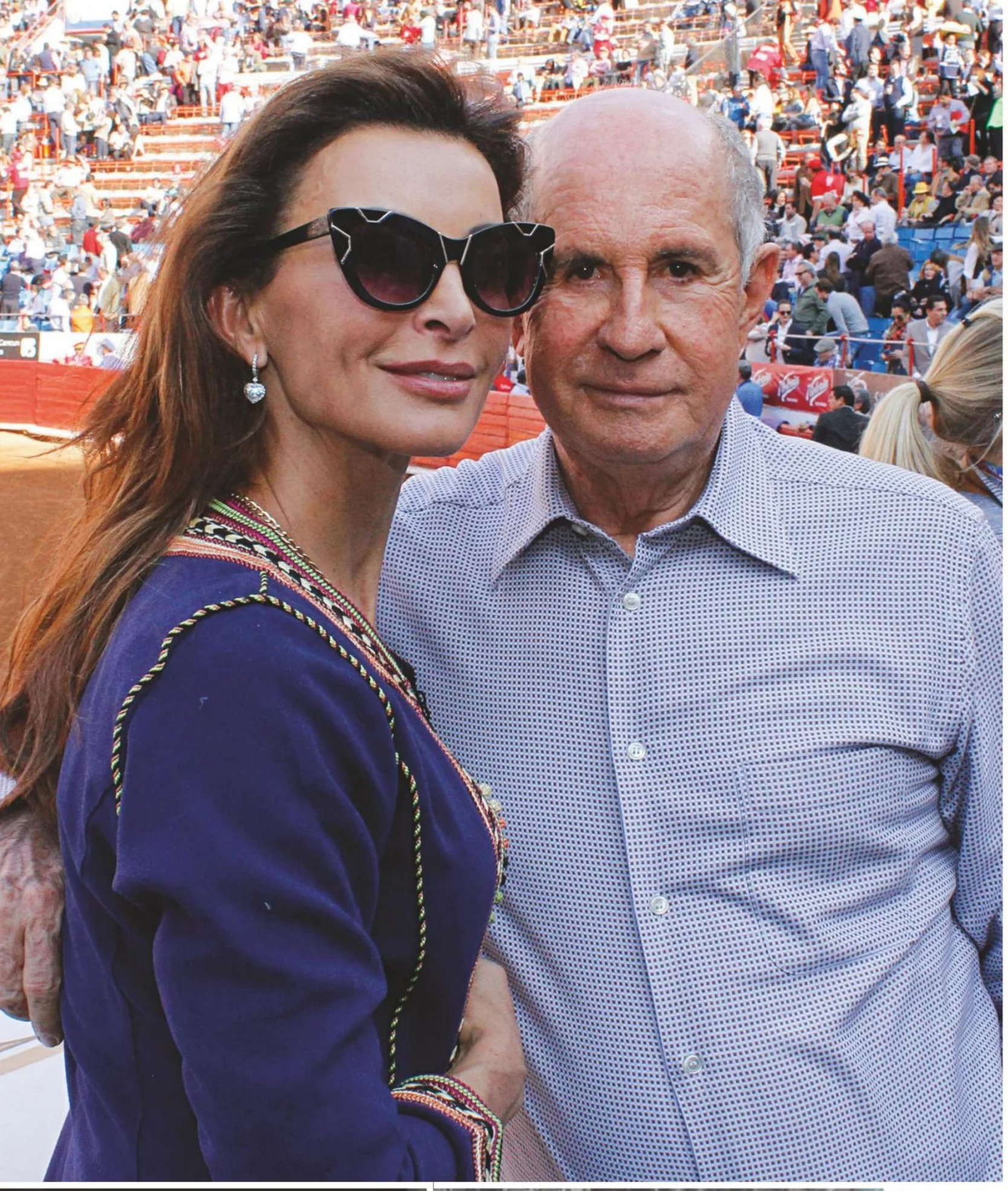
UNLIMITED DOUBLE TOUCH

UNLIMITED POSSIBILITIES*

16 horas de duración
y **30 tonos** irresistibles,
para lucir unos labios sin límites.
El preferido de Emma Roberts.

*Posibilidades infinitas.

KIKO
MILANO



EL MOMENTO DELICADO DE SILVIA GÓMEZ-CUÉTARA ROMPE CON JUAN ANTONIO PÉREZ SIMÓN Y SE ENFRENTA A UN CÁNCER

COINCIDIENDO con el día de San Juan, Juan Antonio Pérez Simón ha organizado, este lunes 24, una multitudinaria fiesta en su casa de La Finca para celebrar la onomástica de su primer nombre. Una cita que ha contado con un gran número de invitados, pero también con una sonadísima ausencia: la de Silvia Gómez-Cuétara, heredera de un importante imperio alimenticio y su compañera sentimental en estos últimos doce años. Sin embargo, la no presencia de la empresaria tiene una explicación: según ha podido saber ¡HOLA!, el magnate de telecomunicaciones —que nació en Asturias y creció en México— y ella han puesto fin de su relación hace unos meses.

Tal y como nos cuentan, esta ruptura se produjo en unos momentos especialmente complicados para Silvia: después de que le fuera diagnosticado un cáncer a la empresaria, información que tampoco había trascendido hasta el momento. La última aparición de la pareja tuvo lugar en la celebración nupcial que Victoria Hermosilla, hija de Silvia, protagonizó a principios de marzo con Emilio Botín d'Ornano, nieto del fundador de Sisley y también del recordado Emilio Botín y, por tanto, sobrino de Ana Patricia Botín, actual presidenta del Banco Santander. Entonces, nos cuentan, Silvia y Juan Antonio Pérez Simón habían pasado un tiempo distanciados.

SU ÚLTIMA MAYOR ALEGRÍA

Afortunadamente, Gómez-Cuétara está recibiendo todo el apoyo de su familia en estos momentos tan difíciles, además de una gran alegría: el nacimiento de su segunda nieta. Fue el pasado mes de febrero cuando Ramón Hermosilla, el mayor de sus cuatro hijos, y la chef mexicana Carla Covarrubias la volvieron a hacer abuela con la llegada al mundo de la pequeña Constantina. Dos años antes, nació su primera nieta, Lucía, fruto del matrimonio de su hijo Jaime Hermosilla con Marta Nicolás. Su nuera es hermana de Fernando Nicolás, uno de los socios del grupo de restauración Larrumba y amigo íntimo de Alonso Aznar.

Sin duda, sus nietas están siendo la mejor medicina para Silvia, aunque la empresaria puede disfrutar más de la pequeña Constantina, ya que su nieta Lucía vive en México con sus padres. Por ello, la heredera del imperio alimenticio está deseando que lleguen las vacaciones de verano para poder reunirse con toda su familia.

Considerada una de las mujeres más elegantes de España, Silvia Gómez-Cuétara es nieta de uno de los fundadores de las conocidas galletas María, el asturiano Florencio Mateo Gómez Cuétara, quien hizo fortuna después de emigrar a México. Su hijo —y padre de la empresaria—, Florencio Gómez-Cuétara Fernández, continuó los pasos en la industria alimenticia y fundó la marca de aperitivos Risi en nuestro país. A pesar de contar con esos destacados antepasados, Silvia tuvo una vida completamente discreta y alejada de los medios en sus primeros años.

Hace meses que se terminó la relación entre la heredera del imperio alimenticio y el magnate de telecomunicaciones, tras doce años juntos

La separación se produjo poco después de que a la empresaria le diagnosticaran su enfermedad, de la que sigue en tratamiento

CUATRO HIJOS DE SU PRIMER MATRIMONIO

En 1965, la empresaria contrajo matrimonio con el abogado Ramón Hermosilla Gimeno, quien representó legalmente a Alberto Cortina y Alberto Alcocer en el siglo pasado. Fruto de este matrimonio, que terminó en divorcio en 1999, nacieron los cuatro hijos de Silvia: el mayor de ellos, Ramón Hermosilla, se dedica a la promoción inmobiliaria y, como decíamos, acaba de ser padre con la chef mexicana Karla Covarrubias, con la que se casó en abril de 2022, en México.

Dos años antes, también en el país azteca, su hijo Jaime —presidente de la empresa de productos financieros Quant Capital— dio el «sí, quiero» a Marta Nicolás, con la que convirtió a Silvia en abuela en 2022. Las dos hijas menores de la empresaria, Silvia y Victoria, crearon la firma de calzado Chivis, aunque, en la actualidad, ambas se dedican a la arquitectura e interiorismo: la primera de ellas es fundadora del estudio HGC, mientras que Victoria, mujer de Emilio Botín d'Ornano, trabaja en Sordo Madaleno, en México.

SU SEGUNDO PASO POR EL ALTAR

El nombre de Silvia Gómez-Cuétara comenzó a aparecer en las crónicas sociales al casarse, en 2002, con el constructor Luis García Cereceda, fundador de La Finca, la exclusiva urbanización madrileña en la que viven el matrimonio formado por Luis Alfonso de Borbón y Margarita Vargas, Alejandro Sanz y Álvaro Morata con Alice Campello, entre numerosos rostros conocidos. Otros de los negocios que levantó García Cereceda fueron el conocido restaurante Zalacaín y otra exclusiva urbanización en República Dominicana. Sin embargo, la felicidad de Silvia con su segundo marido se truncó en junio de 2010, cuando el promotor falleció a causa de un tumor cerebral.

Dos años después de enviudar, la heredera del imperio de galletas recuperó la ilusión gracias a Juan Antonio Pérez Simón. Curiosamente, este era uno de los grandes amigos de Luis García, además de ser la mano derecha de Carlos Slim y unos de los mayores coleccionistas de arte del mundo —con obras de Dalí, El Greco, Goya, Picasso y Sorolla, entre otros genios de la pintura—. Ahora, esta relación ha llegado a su fin, aunque Silvia Gómez-Cuétara está centrada en su salud y su familia.

Texto: MARÍA LUISA G. MORO
Fotos: PEPE BOTELA / JDS / AGENCIAS

Sobre estas líneas, Silvia Gómez-Cuétara, con el magnate de telecomunicaciones Juan Antonio Pérez Simón, en 2015, cuya relación sentimental ha terminado hace unos meses, después de doce años juntos. En la otra página, arriba, la pareja viendo torear a José Tomás, en México, un año después. Debajo, en 2015, en el funeral por David Álvarez, presidente de Eulen. Al lado, la empresaria en la boda de su hijo Ramón Hermosilla —del brazo—, celebrada en 2022

EXCLUSIVA

Fotografiados durante un paseo en Sevilla

LAURA SÁNCHEZ TIENE UN NUEVO AMOR: LAS IMÁGENES QUE DESCUBREN SU RELACIÓN CON EL TORERO MANUEL ESCRIBANO

La modelo lleva unos meses separada de David Ascanio, según reveló ¡HOLA! recientemente

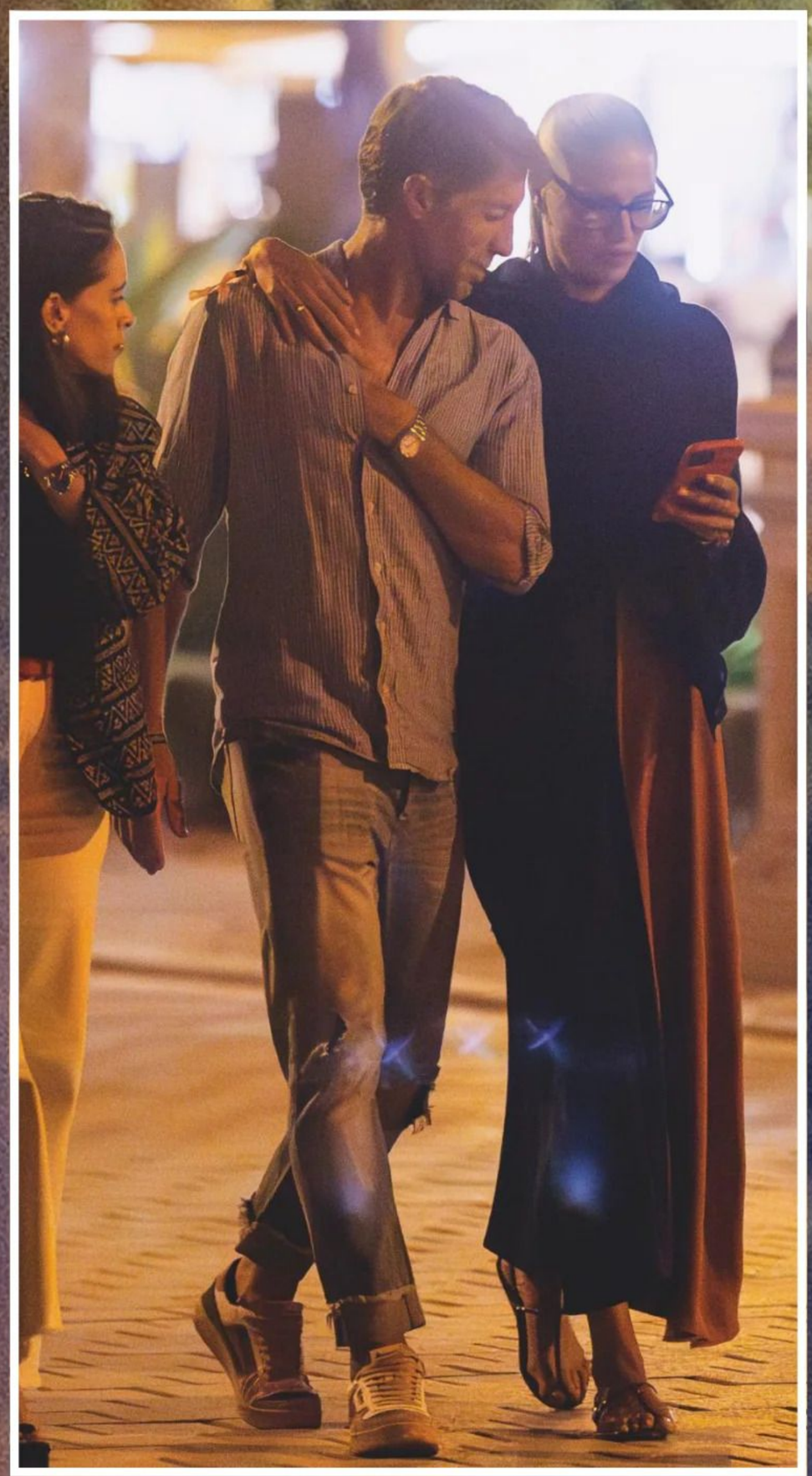
ESTE 29 de junio, Laura Sánchez habría cumplido seis años de matrimonio con David Ascanio. Sin embargo, la pareja ha decidido tomar caminos diferentes sin peleas, sin rencores y sin reproches, como informábamos hace tres semanas en estas mismas páginas. Aunque la noticia se haya conocido ahora y nada hacía presagiar el fin de sus 15 años de amor, la ruptura sentimental se produjo hace unos meses, según explicamos, siendo la última imagen juntos en público del pasado febrero, cuando acudieron al cumpleaños de su buena amiga Bibiana Fernández. El jueves 6 de junio, Laura se mostraba sonriente y natural por primera vez ante los medios, un día después de conocerse su separación. Fue a la entrada de la plaza de toros de Las Ventas, donde acudió a disfrutar de uno de los últimos festejos de San Isidro. La modelo reiteraba lo que ¡HOLA! había publicado: que se encontraba bien, en una nueva etapa de su vida y esperando que «todo siga igual de bien». El siguiente fin de semana, vivió uno de los momentos más emocionantes de su vida en la graduación, en Bilbao, de su hija, Naia, que en agosto celebrará su mayoría de edad y pronto comenzará la universidad en Estados Unidos, y el lunes 13, continuando con normalidad con su vida y sus compromisos laborales, acudió a la primera edición de los Premios Academia de la Moda Española, en la Biblioteca Nacional. Allí, Laura volvía a dejar claro que no había terceras personas en la decisión y que «estamos bien, estoy bien. Son etapas, todo está hecho desde el más absoluto amor y el cariño que nos tenemos. Somos familia después de quince años. Así que pasan estas cosas y desde el amor se toman decisiones por el bien de los dos. Esas cosas pasan y todo está bien». También aseguraba que «no fue la semana pasada, no», en referencia a que hace ya tiempo que han comenzado una nueva vida cada uno por su lado. El músico, que dejó el que hasta ahora había sido el domicilio conyugal y se trasladó a otra vivienda, ha comentado brevemente ante las cámaras: «Estoy bien, muchas gracias».

ESTÁN CONOCIÉNDOSE

Y en esta etapa que ha comenzado, con todo hablado y claro, es lógico que se puedan cruzar otras personas en sus respectivos caminos. Y eso nos lleva a este momento, a estas imágenes de Laura Sánchez junto a la persona con la que parece estar recuperando la ilusión en el amor. Se trata del torero nacido en Gerena (Sevilla) Manuel Escribano, con el que ha sido fotografiada en la capital andaluza entre besos, abrazos y mucha complicidad. Dando un paseo por calles y avenidas repletas de gente, sin esconderse, porque no hay de qué hacerlo. Incluso parece que ven a los fotógrafos y los saludan. Según hemos podido saber, la «top» y empresaria y el diestro coincidieron por primera vez hace relativamente poco tiempo, se encuentran en los primeros pasos de su relación y están conociéndose sin que tengan nada que ocultar, porque, recordamos, la ruptura de Laura con David Ascanio, se produjo hace unos meses. Así, con la conciencia tranquila, la reaparición de Laura en la plaza de Las Ventas toma todo el sentido, porque esa tarde lluviosa del 6 de junio toreaba Manuel los astados de Adolfo Martín, compartiendo cartel con Antonio Ferrera y José Garrido. Fue, sencillamente, a verlo torear. Es más, según deslizan a ¡HOLA! fuentes cercanas, cuando la modelo conoció al diestro y vio que su amistad podría llegar a más, se lo contó a las tres personas más cercanas: su madre, María; su hija, Naia, y al propio David, que se alegró por ella, tal y como le hizo saber. Ahora comienza un verano muy distinto, tras haber celebrado hace poco su 43 cumpleaños. Ya está preparando su pasarela, We Love

(SIGUE)

Laura Sánchez, fotografiada por las calles de Sevilla, estos días, junto al torero Manuel Escribano, con quién ha comenzado una relación tras su separación de David Ascanio. La «top» onubense y el diestro de Gerena pasearon de la mano y abrazados sin ocultarse ni esconderse. En la otra página, el romántico beso de la pareja



Tras conocerse la noticia de su ruptura matrimonial, Laura reapareció, el pasado 6 de junio, en la plaza de toros de Las Ventas: acudía a ver torear a Manuel, aunque entonces no se sabía

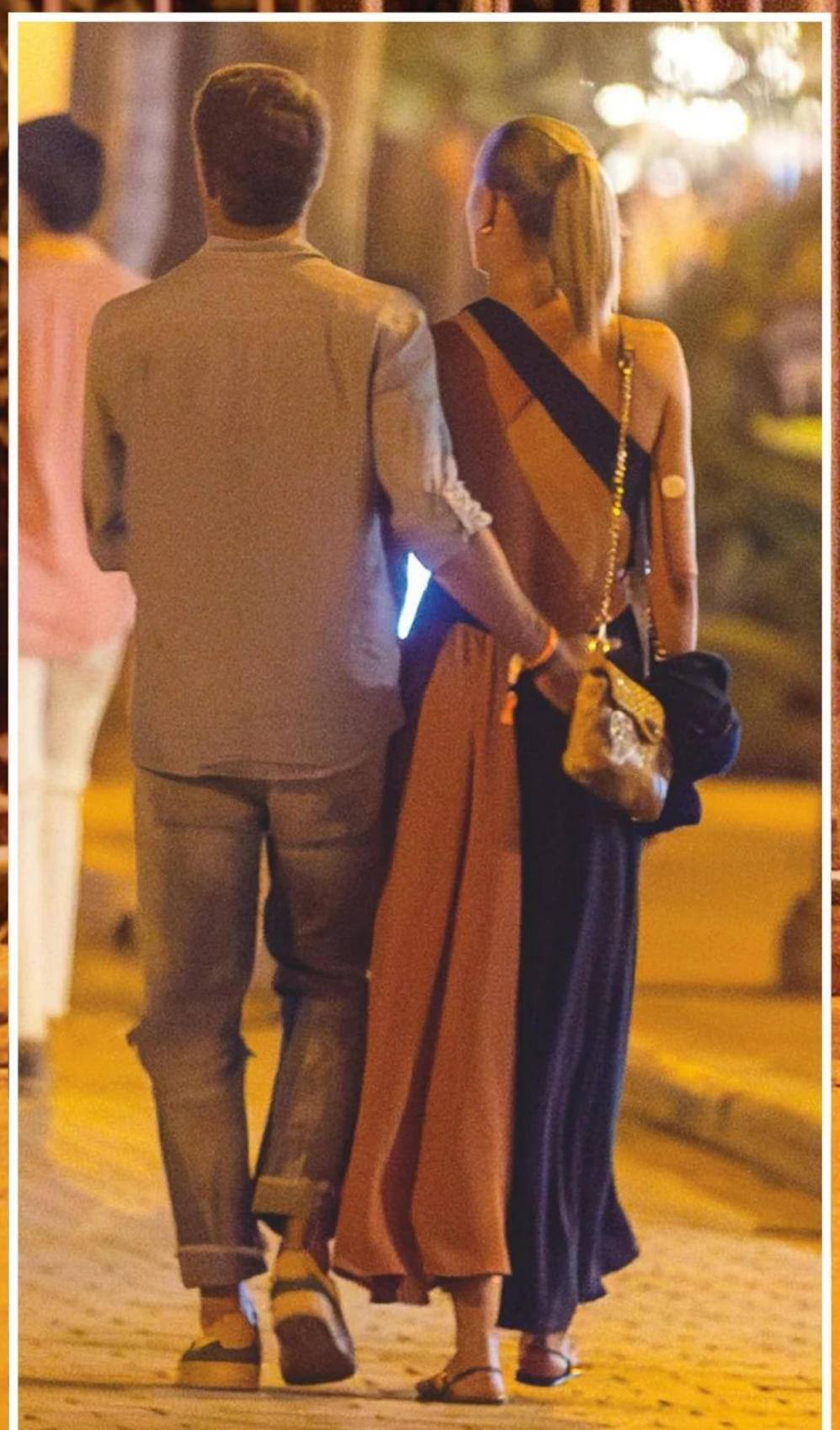
«A mí me gusta el amor de cada día. Si dura toda la vida, pues ya lo iré descubriendo, pero si no, el del día me vale», comentaba recientemente Laura, que vivirá un verano muy diferente. En estas páginas, otras imágenes con Manuel Escribano, con quien ha vuelto a ilusionarse

Flamenco 2025, «la decimotercera edición, ya estamos en el lío. Seguiré todo el verano con Ana Rosa Quintana. Y también me escaparé a la playita unos días. Este verano va a ser diferente. Hay que trabajar y hay que recoger la huerta que tengo». En su refugio familiar de la serranía de Huelva, cerca de Aracena, está el lugar más especial para ella, la parcela que explotaba su padre, su pilar, tristemente fallecido el pasado verano. Dedicándose a las tareas del campo y cuidando la plantación, Laura ha encontrado una forma de terapia, relajación y paz, al mismo tiempo que un profundo vínculo con sus raíces y recuerdos de infancia.

Manuel Escribano se define como un torero clásico y variado. El próximo 21 de agosto celebrará su 40 cumpleaños y también se cumplen 20 de su alternativa en Aranjuez. Se crio en un ambiente taurino, con nueve años se puso por primera vez delante de una becerra, descubriendo su vocación, y con catorce ingresó en la Escuela Taurina de Sevilla. Poco se conoce de su vida sentimental, aunque hasta hace unos meses mantenía un noviazgo con Esther Bejarano, con quien se había dejado ver en algunos eventos públicos. Su reaparición en el albero está prevista para el 21 de julio, en Mont-de-Marsan, en Francia. «A mí me gusta el amor de cada día. Si dura toda la vida, pues ya lo iré descubriendo, pero si no, el del día me vale», comentaba Laura recientemente. El tiempo dirá si este se convertirá en un «para siempre».

Fotos: LAGENCIA

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia



La «top» está feliz y tranquila y se muestra con toda naturalidad, porque no tiene nada que esconder e incluso David está al tanto de la situación y se alegra por Laura, según hemos podido saber

En la imagen, los Reyes Carlos y Camilla a su llegada a las carreras. Abajo, Beatriz de York con su marido, Edoardo Mapelli Mozzi. Al lado, Sarah Ferguson con su hija Eugenia, y la princesa Ana con Lady Gabriella Windsor

LOS WINDSOR
LA IMAGEN DE LA UNIÓN EN ASCOT: REAPARICIONES, ABRAZOS Y UNA NUEVA PAREJA

Peter Phillips presentó en sociedad a su nueva pareja, tras salir a la luz su relación el pasado mes de mayo

Arriba, Peter Phillips con Harriet Sperling, con quien ha rehecho su vida tras su ruptura con Lindsay Wallace, que comunicó el pasado abril. Los dos estuvieron muy cómplices y cariñosos en el palco, junto al resto de la familia. Abajo, Zara Tindall con su primo el príncipe Guillermo. Al lado, el cariñoso abrazo de Zara a Lady Gabriella Windsor

ES una de las citas más importantes del calendario social de Inglaterra y todo un espectáculo de pamelas y tocados, pero más allá de los «looks» que cada año fascinan a lo largo y ancho del planeta, las carreras de caballos de Ascot son un fiel reflejo de lo que sucede en la aristocracia y la realeza británica, y esta edición ha estado marcada por la reaparición de los padres de Kate Middleton, junto al príncipe Guillermo, y por el importante paso al frente que ha dado Peter Phillips con su novia, Harriet Sperling.

Carole y Michael Middleton llevaban seis meses sin asistir a un acto público —la última vez fue en diciembre, en el «Royal Carols: Christmas Together», que organizó su hija en la abadía de Westminster— y acudieron al hipódromo de Ascot, en el condado de Berkshire, tan solo unos días después del regreso de Kate en el Trooping the Colour. La imagen de la princesa de Gales, en plena lucha contra el cáncer, emocionó al mundo, y ahora, ver a sus padres junto a Guillermo es todo un mensaje de esperanza, porque, aunque su tratamiento continúa, su sonrisa indica que todo va por buen camino. Ellos son quienes han estado al lado de Kate día tras día en el camino de su recuperación y que poco a poco vuelvan a retomar las rutinas parece buen síntoma.

(SIGUE)

El príncipe Guillermo estuvo muy pendiente de su suegra, Carole, quien reapareció con su marido tras seis meses sin asistir a ningún evento público, centrada en estar al lado de Kate

Arriba, el cariñoso gesto de Guillermo hacia su suegra. Abajo izquierda, el marido de esta, Michael Middleton. Al lado, la madre de Kate charla con Guillermo y la Reina Camilla a su llegada al hipódromo

También el Rey Carlos se mostró fuerte, en tratamiento de su cáncer, y estuvo con la Reina Camilla en el palco real, cumpliendo un año más con esta tradición que tiene más de 300 años de historia y que tanto le gustaba a su madre, Isabel II. Ambos estuvieron muy cariñosos y cercanos con los Middleton, al igual que el resto de los Windsor que no quisieron el primer día de las carreras, como las princesas Eugenia y Beatriz de York, los duques de Edimburgo y Zara y Mike Tindall y Sarah Ferguson.

EL ACCIDENTE DE LA PRINCESA ANA

Otro marcado regreso ha sido el de Lady Gabriella Windsor. Han pasado cuatro meses desde la inesperada muerte de su marido, Thomas Kingston —falleció por una herida traumática provocada por un arma de fuego que fue encontrada junto a su cuerpo— y, desde entonces, se había refugiado en el palacio de Kensington con sus padres, los príncipes Michael de Kent. En esta ocasión llegó con la princesa Ana, quien al cierre de estas líneas permanece ingresada en el hospital con una conmoción cerebral y heridas leves, tras sufrir un accidente en su casa de Gloucestershire.

Pero la presencia más inesperada llegaba, el viernes 21, con Peter Phillips, que acudió de la mano de su nueva pareja, Harriet Sperling. Fue el pasado mes de abril cuando el hijo de la princesa Ana anunció su ruptura con Lindsay Wallace, después de tres años de relación, y tan solo un mes más tarde se conocía que había rehecho su vida con Harriet —que es enfermera pediátrica y escritora—, con quien apareció en una carrera de caballos. En esta ocasión, han elegido de nuevo un hipódromo para dar otro señalado paso en su relación, pero que lo hayan hecho en Ascot significa mucho, ya que es su presentación oficial en familia y en sociedad. En el palco se mostraron muy cariñosos y estuvieron con los Reyes; Beatriz de York y su marido, Edoardo Mapelli Mozzi, y con Lord y Lady Frederick Windsor.

Fotos: AGENCIAS

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR:

EL PRÍNCIPE GUILLERMO DA EL SALTO A LOS 42 AÑOS VOLCADO EN KATE Y EN SUS HIJOS Y AL RITMO DE TAYLOR SWIFT

CORREN tiempos difíciles para Guillermo de Inglaterra, pero, a pesar de la preocupación por la salud de su mujer y de su padre, sigue adelante volcado en sus hijos y en los compromisos de su agenda. Tras la reaparición de Kate en el Trooping the Colour, se ha dejado ver más relajado y sonriente que en los últimos meses y, el pasado fin de semana, ha celebrado su 42 cumpleaños —los cumplió el 21 de junio— con una fotografía muy especial y un concierto inolvidable.

La princesa de Gales ha querido felicitar a su marido con una imagen inédita y muy diferente a las que nos tiene acostumbrados, en la que el príncipe aparece saltando en la arena de una playa con sus hijos, George, de diez años; Charlotte, de nueve, y Louis, de seis. «Feliz cumpleaños, papá, ¡todos te queremos mucho!», es el texto que acompaña a la imagen, que firma la princesa con su inicial, «C» de Catherine.

Un día después, Guillermo fue con sus hijos George y Charlotte a una cita muy especial, el concierto que Taylor Swift ofreció en el estadio de Wembley, en Londres, donde estuvieron bailando en las gradas y, después, se fotografiaron con la cantante y su novio, Travis Kelce. «¡Feliz cumpleaños, M8! Los conciertos de Londres han tenido un comienzo espléndido», eran las palabras que le dedicó en redes Taylor, refiriéndose a él como «M8», que es la abreviación de «mate», que significa amigo.

Junto a estas líneas, Taylor Swift se hace un selfi con Guillermo, George, Charlotte y su novio, Travis Kelce. Arriba, la imagen con la que Kate ha felicitado a su marido por su 42 cumpleaños

FOTOS: @PRINCEANDPRINCESSOFWALES / @TAYLORSWIFT

Lourdes Montes, hermana de la novia; Francisco Rivera, y su hija Cayetana, que acudió sin su novio, Manuel Vega, fueron los otros protagonistas del enlace

Sobre estas líneas, Cayetana Rivera. A la derecha, Lourdes Montes y Francisco Rivera. Bajo estas líneas, el padre del novio, Mateo Ibáñez, con la madre de la novia, Lourdes Parejo. Derecha, Pilar Parejo y José Manuel Soto. Junto a esa imagen, Sibi y Mateo con los padrinos de boda, Curro Montes y Fina Pacheco. En la página siguiente, Sibi y Mateo ya convertidos en marido y mujer, y debajo, un detalle del vestido de la novia, con escote a la espalda y cola al bies

FOTO ADICIONAL: © CAYETANA RIVERA

Se dieron el «sí, quiero» en la iglesia de San Francisco, del Puerto de Santa María (Cádiz)

LA FAMILIA RIVERA REUNIDA EN LA BODA DE SIBI MONTES CON MATEO IBÁÑEZ

La historia de amor de la pareja comenzó hace tres años, cuando la psicóloga trabajaba como «coach» deportiva en el equipo de fútbol en el que él jugaba

UNA boda siempre es motivo de alegría, y, el pasado viernes 21 de junio, el Puerto de Santa María (Cádiz) se vistió de fiesta para celebrar el enlace de Sibi Montes, cuñada de Francisco Rivera, con Mateo Ibáñez Pacheco. Una ceremonia religiosa que tuvo lugar en la iglesia de San Francisco, de la localidad gaditana, donde, entre una lluvia de «flashes», hicieron su aparición, entre otros, la madre de Sibi, Lourdes Parejo, que lució un diseño amarillo de estampado floral, y posó pletórica junto a Mateo Ibáñez, padre del novio; Francisco Rivera y Lourdes Montes, con un vestido de tirantes, cuerpo ceñido y falda de corte acampanado; Cayetana Rivera, que acudió sin su novio, el empresario Manuel Vega, y deslumbró con un vestido «strapless» en color malva con escote en forma de corazón y falda de largo «midi» asimétrica, que combinó con una torera de mangas francesas a juego, y los tíos de la novia, el cantante José Manuel Soto y su mujer, Pilar Parejo.

CORONA JOYA Y FLORES

Puntual y vestido con el tradicional chaqué, llegó Mateo, acompañado por su madre y madrina, Fina Pacheco Bohórquez, muy elegante con un vestido largo de escote barco en rojo, adornado con un broche minimalista y la tradicional mantilla con peineta negra. Minutos después aparecía Sibi junto a su hermano y padrino, Curro Montes, y sus sobrinos, Carmen y Curro, los dos hijos que tienen en común Francisco Rivera y Lourdes Montes. Fue el momento en el que quedó desvelado el secreto mejor guardado de toda boda: el vestido de la novia. Sencillo y elegante, acorde a su estilo y personalidad, era un modelo de estilo minimalista con el cuello redondo cerrado a la caja, mangas capa amplias, detalle de fruncidos en el cuerpo rematados con un nudo en el eje central y falda ligera con el bajo ondulado. Un diseño de Antonio García, muy sofisticado, que remató con un sutil velo semitransparente. Con el cabello recogido en un moño bajo, Sibi adornó su cabeza con una corona joya y flores naturales en tonos blancos y verdes, los mismos que tenía su ramo de novia desestructurado. Completó su «look» nupcial con unos pendientes florales en oro blanco y diamantes y unas sandalias en tono dorado.

Finalizada la ceremonia, los recién casados y sus invitados continuaron la celebración en el Real Club de Golf Vista Hermosa, al que la familia del novio está muy vinculada, ya que su madre es una excelente golfista. Cabe recordar que la historia de amor de Sibi y Mateo comenzó hace tres años. En ese momento, él jugaba en el Club Atlético Central, equipo de fútbol presidido por su primo Jaime Soto y por Alberto Herrera, hijo de Carlos Herrera y Mariló Montero. Además, la psicóloga, también formaba parte del citado club, ya que ejercía como «coach» deportiva para la mejora emocional del grupo. En la actualidad, Mateo está volcado en su trabajo como auditor en Deloitte, empresa en la que lleva prácticamente tres años, según indica en su perfil profesional. Además, ha hecho labores de voluntariado en la Asociación Autismo Sevilla y en Kumi, Manila.

Fotos: AGENCIAS

La ceremonia ha unido a dos importantes sagas de empresarios

ENTRAMOS EN LA BODA DEL HIJO DE PURIFICACIÓN GARCÍA EN EL CORAZÓN DE CATALUÑA

En «Mas Comas del Brugar», la masía familiar de la novia, Fernanda Cantarell

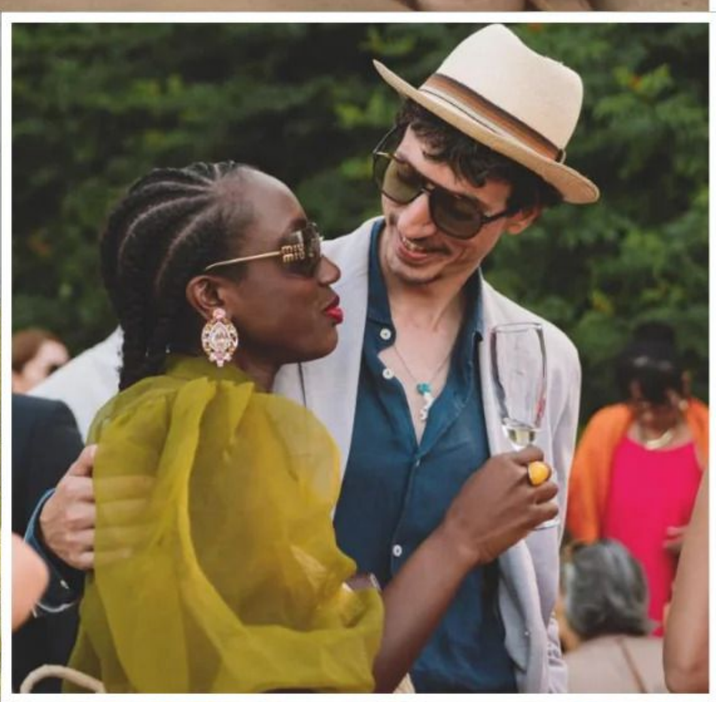
EL 15 de junio, mientras Kate Middleton reaparecía en Reino Unido ante la atenta mirada del mundo durante el Trooping the Colour, las familias encabezadas por la diseñadora Purificación García y el empresario Javier Cantarell se reunían en el corazón de Cataluña para ser testigos de la boda de Marc y Fernanda.

Un enlace organizado con mimo por el círculo más cercano a los novios y que tuvo lugar en un escenario de ensueño: la finca «Mas Comas del Brugar», en Vulpellac, en el Empordà, propiedad de la familia de la novia. Un detalle que añadió un toque íntimo y personal al evento.

Descendiente de una de las sagas de empresarios más prolíficas de Cataluña, los Cantarell, fue su padre, Javier, el encargado de acompañar a la novia del brazo al altar. Con orgullo y paso decidido, además de ejercer de anfitrión, sostuvo a su hija Fernanda durante su último paseo de soltera, como manda la tradición de los padrinos.

Cargada de elegancia y emotividad, la ceremonia civil también contó con la participación de la diseñadora como madrina. Marc es el único hijo que tuvo con Albert Caballé y es madre de otras dos hijas mayores, María y Sole, nacidas de su primer matrimonio con David Álvarez.

A pesar de tener padres diferentes, los tres hermanos están muy unidos. Tanto es así que hace ocho años fundaron la marca de bolsos Lonbali, con la que se han consolidado en un mercado de lo más competitivo.



De hecho, Marc, que lució un original traje de lino, capturó todas las miradas con el forro de seda, adornado con uno de los «prints» más emblemáticos de la marca. Un detalle sofisticado y exclusivo.

La novia, una de las más originales de la temporada, se decantó por un vestido diseñado por Marta Martí, que combinó con un velo anudado en forma de pañuelo y un ramo de girasoles que aportaba el toque campestre.

Tras la ceremonia civil, oficiada por un notario, los novios y los invitados disfrutaron de un extenso aperitivo preparado por Le Chef, que fue seguido por un asado servido por El Asador.

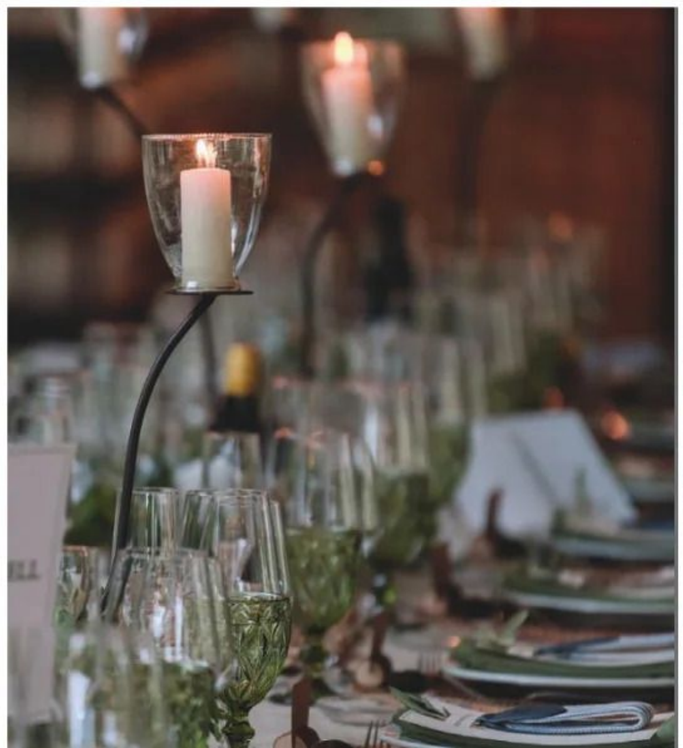
Una vez terminaron, tal y como han relatado algunos invitados, el ambiente se llenó de alegría y sorpresa cuando algunos de ellos subieron al escenario para dedicar una serie de emotivas canciones a los recién casados, creando momentos inolvidables y llenos de emoción.

La decoración floral, a cargo de Milagros Agüero, y la impecable organización de Empordà Events transformaron el lugar en un entorno de ensueño.

Una boda donde se cumplió lo que deseaban los novios, combinar tradición y modernidad, y que ha unido a dos de las grandes sagas de empresarios de Cataluña en una boda que será difícil de olvidar.

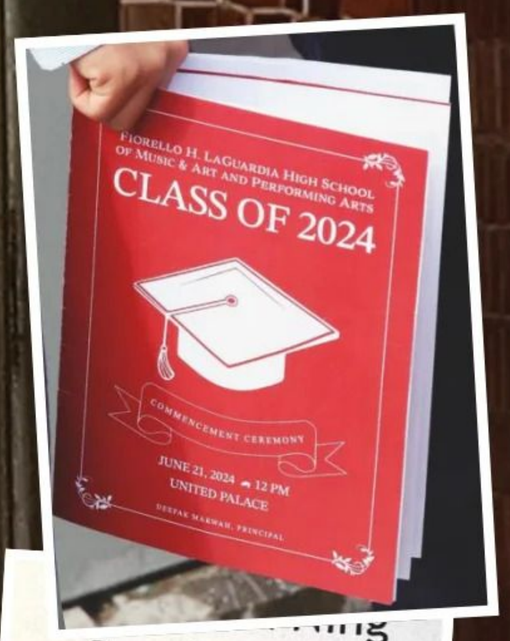
Texto: PATRICIA IZQUIERDO
Fotos: HAROLD ABELLÁN

En la imagen, los novios posan felices tras la ceremonia. Arriba, Fernanda llega al altar del brazo de su padre, el empresario Javier Cantarell. Abajo, Marc y su esposa posan junto a la madrina, Purificación García, tras regalarle un precioso ramo de flores. Al lado, algunos detalles de la decoración de la finca, llevados a cabo por Empordá Events. En la otra página, Marc posa junto a sus dos hermanas, Sole y María, con las que desde hace ocho años gestiona su marca, Lonbali. En la foto también aparece su cuñado, Ignacio Catalán, hijo del presidente de AC Hoteles y marido de Sole, y su hija. Abajo, los novios bailan radiantes junto a la piscina y algunos invitados al evento: Lucas Mata y Yuma Dembele (arriba) y Abel Elbaile y Daniela (abajo)

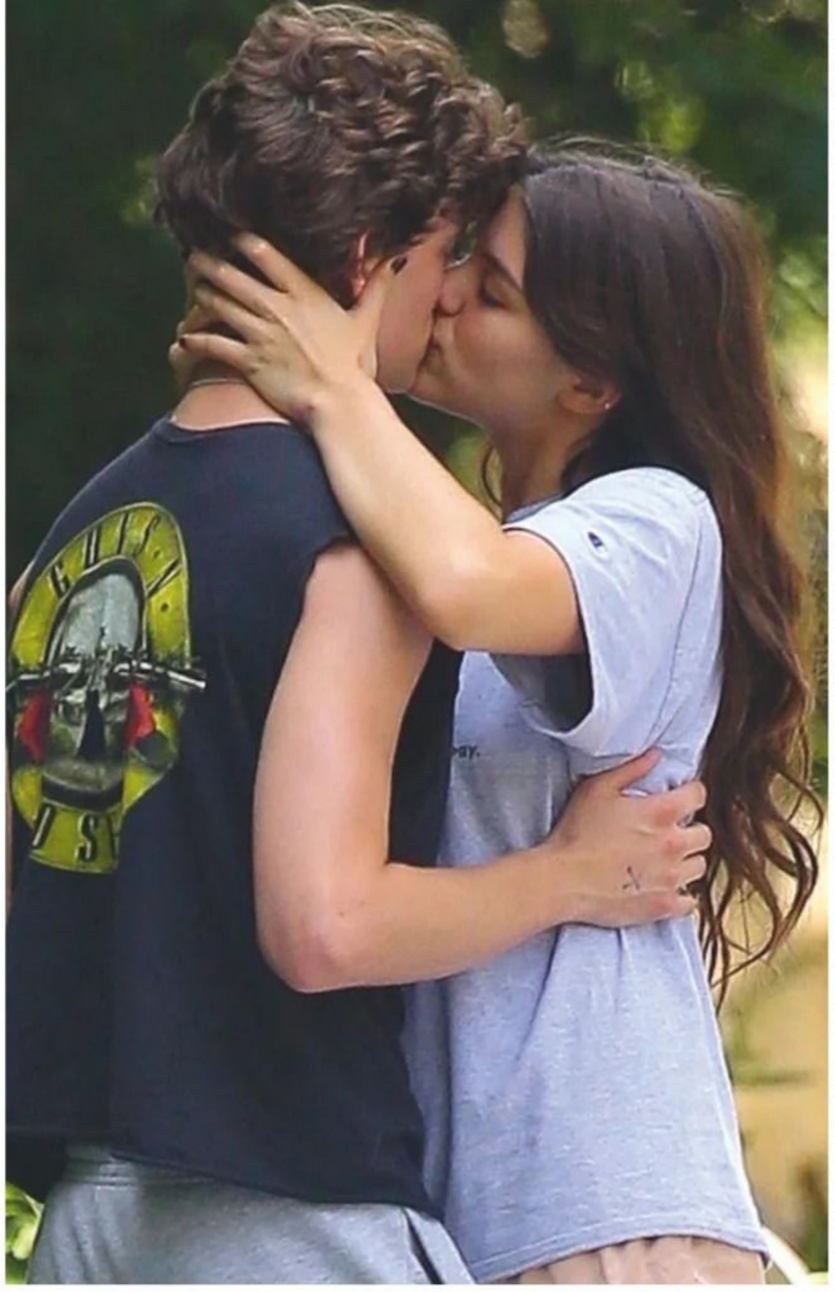


SURI CRUISE

SE HACE MAYOR: PRIMER AMOR, BAILE DE GRADUACIÓN Y NUEVA VIDA UNIVERSITARIA



La hija de Katie Holmes y Tom Cruise, que aparece en el programa de fin de curso como Suri Noelle, estudiará Danza en Pensilvania



Suri y su novio han compartido curso en el instituto de Nueva York y, tras el verano, llegará su primera separación, ya que él estudiará Música en Boston

HA sido un año intenso y estos están siendo días frenéticos y muy emocionantes para Suri. Tras celebrar su 18 cumpleaños el pasado abril, la hija de Katie Holmes y Tom Cruise, que no ve a su padre desde hace más de una década, acaba de graduarse en LaGuardia High School, de Nueva York, especializado en música y artes visuales y escénicas y situado muy cerca del Lincoln Center. La actriz, que la ha criado sola desde su divorcio, en 2012, vivió con orgullo el momento en el que «la niña de sus ojos» atravesó el escenario del United Palace Theatre, de Manhattan, para recoger su diploma, el pasado 21 de junio. Lo hizo como Suri Noelle, porque así aparecía en el programa del evento, obviando el apellido de su padre — en ese momento se encontraba en Londres— y con un claro guiño a su madre, quien lleva ese segundo nombre. Se desconoce si Suri ha cambiado legalmente el nombre, pero no es la primera vez que se hace llamar así. A sus 18 años recién cumplidos, aquella niña que acaparaba cámaras con sus «looks» en las calles de Manhattan se ha hecho mayor y comienza ahora una nueva etapa. No será en la ciudad de los rascacielos, donde Katie Holmes hubiera querido que se quedara, pero tampoco tan lejos de su hogar, a unos 600 kilómetros —una distancia mínima con el tamaño de Estados Unidos—. Tras el verano se mudará a Pittsburgh, en Pensilvania, para estudiar Danza en la Universidad Carnegie Mellon. Mientras, todos los ojos se posan en la guapa adolescente y su compañero Toby Cohen, su pareja en la fiesta de «prom» (esa americana tan típica en la que te invitan al baile de fin de curso), en la sala Ascent Lounge. Tras ser fotografiados con un grupo de estudiantes en buena sintonía, los medios se preguntaban si podrían ser más que amigos, y la respuesta llegó poco después a modo de contundente y apasionado beso en Central Park. Sin embargo, la pareja está a punto de enfrentarse a su primera gran prueba de amor, ya que Cohen se encamina hacia el mundo de la música y tiene previsto trasladarse a Boston para estudiar en la prestigiosa Universidad Berklee College of Music. Serán 800 kilómetros los que separen a la joven pareja en un momento crucial de sus vidas.

Fotos: GTRES

En la otra página, Katie Holmes, una orgullosa madre en la graduación de su hija, que se marchará a estudiar a la Universidad Carnegie Mellon, a 600 kilómetros de Nueva York, donde ha vivido desde que tenía seis años. En el programa del acto, la joven aparecía como Suri Noelle, sin el apellido paterno, ya que hace más de una década que no ve a Tom Cruise. Junto a estas líneas, Suri y su primer amor, su compañero de instituto Toby Cohen, fotografiados en Central Park

Una noticia adelantada en primicia por ¡HOLA!

LOS SAINZ
UNA FAMILIA UNIDA EN MONTMELÓ TRAS EL NACIMIENTO DE SU PRIMER NIETO

ESTE fin de semana, el circuito de Montmeló se ha convertido en un auténtico hervidero de rostros conocidos como escenario del Gran Premio de España. Con dos pilotos como Fernando Alonso y Carlos Sainz, Jr., como grandes embajadores españoles de este deporte, esta cita se ha convertido en ineludible para los seres queridos de los dos campeones.

Si Melissa Jiménez, pareja del asturiano, coincidió con él en el «paddock» como comentarista de la carrera, la familia del madrileño no dudó en coger un tren el pasado jueves para reunirse con el pequeño de sus tres hijos en la Ciudad Condal.

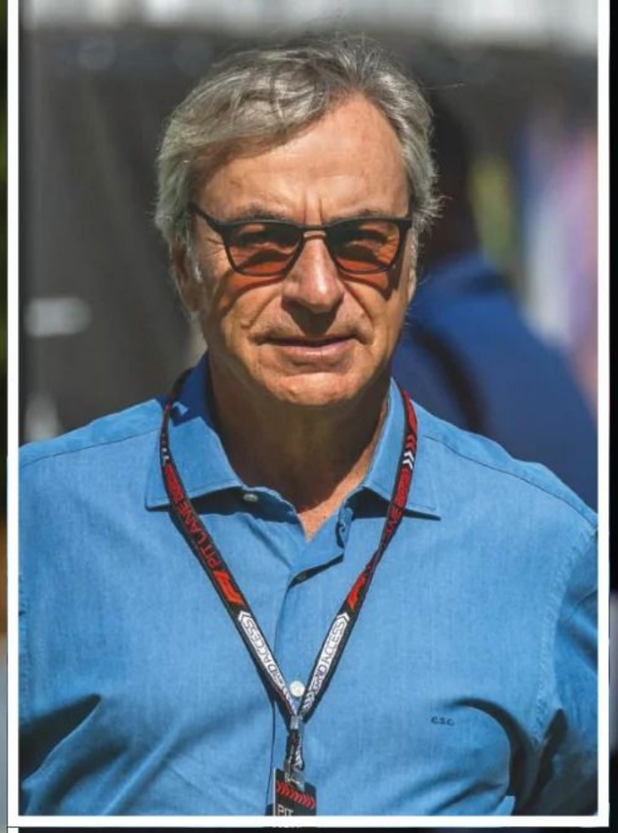
Una reunión familiar a la que no faltaron ni Carlos Sainz ni su mujer, Reyes Vázquez de Castro, ni tampoco su hija Ana, muy ilusionados con la competición. Todos ellos celebraban hace unos días junto al piloto la llegada de su primer nieto y sobrino, hijo de su hija Blanca y nacido hace apenas unas semanas, tal y como adelantó ¡HOLA! en primicia.

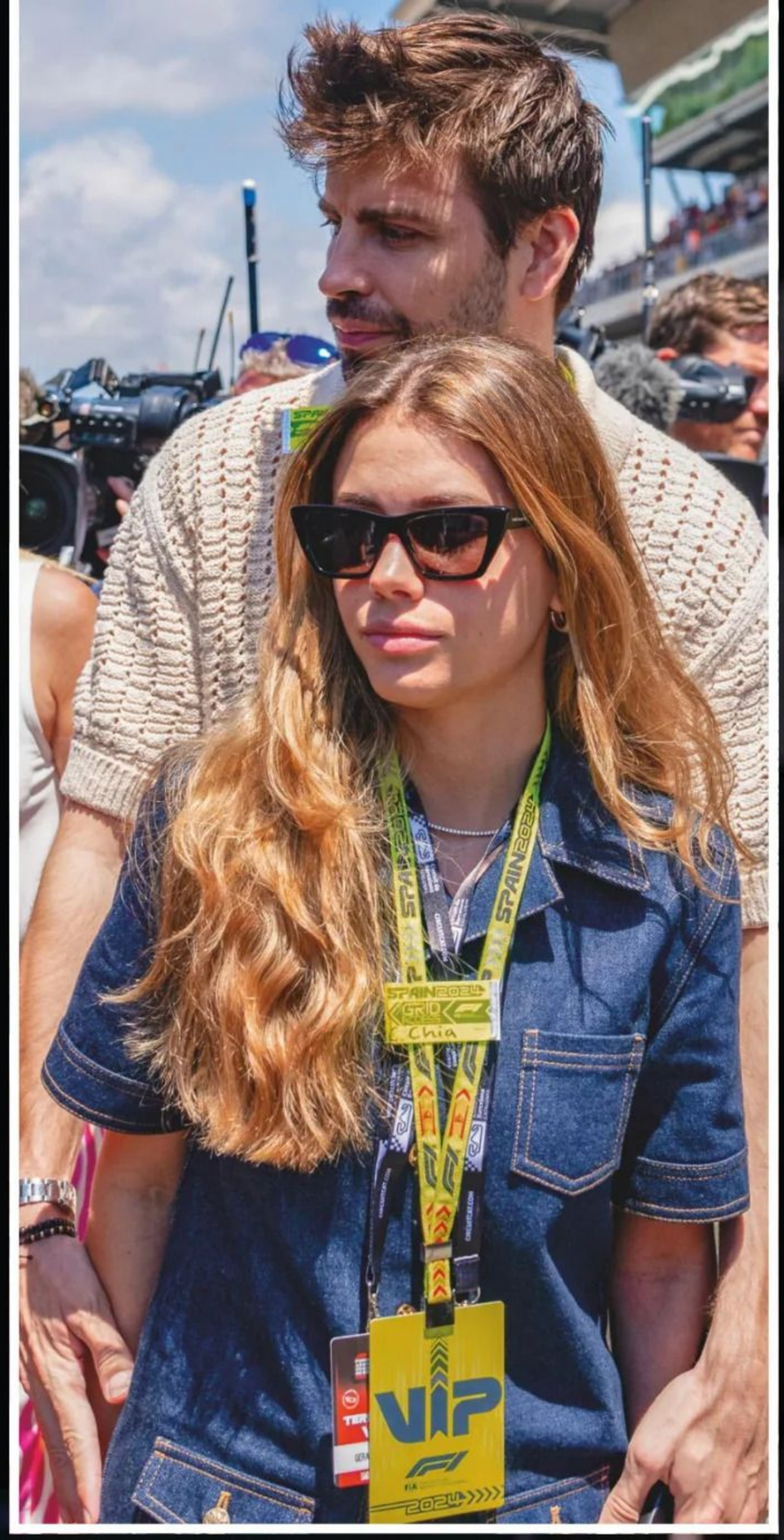
Tampoco faltó en el grupo la modelo escocesa Rebecca Donaldson, con quien Sainz sale desde el verano pasado. Es indudable que la modelo es una más de la familia. De hecho, pudimos verla de lo más integrada paseando por el circuito con sus suegros y su cuñada y también con Alexandra Saint Mleux, pareja de Charles Leclerc. Una amistad de lo más solvente que contrasta con la complicada relación de los dos pilotos, compañeros en Ferrari.

George Russell y Mick Schumacher también recibieron el apoyo de sus parejas, la española Carmen Montero y Laila Hasanovic, respectivamente, que compartieron las jornadas entre boxes este fin de semana junto a otros nombres del deporte como Gerard Piqué y Clara Chía, que, felices y de la mano, también acapararon miradas.

Texto: PATRICIA IZQUIERDO
Fotos: AGENCIAS

En la imagen, Rebecca Donaldson. Arriba, la modelo junto a la madre y la hermana de Carlos Sainz, Reyes Vázquez de Castro y Ana. Abajo, Fernando Alonso y Melissa Jiménez, y Laila Hasanovic y Mick Schumacher





Carmen Montero, Laila Hasanovic y Alexandra Saint Mleux, novias de Russell, Schumacher y Leclerc, fueron algunas de las protagonistas

En la imagen, Carmen Montero, y al lado, con su novio, George Russel; izquierda, Fanny Barla y Esteban Ocón. Arriba, Carlos Sainz; debajo, su hijo, y al lado, Gerard Piqué y Clara Chía

«Procuro hacerlo lo mejor posible, dedicarle esfuerzo y ganas y transmitir esos valores a la princesa Leonor y la infanta Sofía junto con la Reina»

COMIENZA UNA NUEVA ERA PARA LA FAMILIA REAL: LOS REYES Y SUS HIJAS HACEN HISTORIA EN UN DÉCIMO ANIVERSARIO DE REINADO EXCEPCIONAL

Las mejores imágenes, los mensajes y los detalles de un día único, con doña Letizia cediendo todo el protagonismo a Leonor y Sofía, y Felipe VI al borde de las lágrimas

A la izquierda, los Reyes y sus hijas en el balcón del salón del Trono, que mira a la catedral de la Almudena. Sobre estas líneas y arriba, repitiendo la escena del día de la proclamación, en el balcón de la plaza de Oriente, desde donde saludaron a la ciudadanía que les aclamó en su día histórico. Leonor fue la única que estrenó modelo en los actos de la mañana: un traje rojo de chaqueta y pantalón, de Roberto Verino. Sofía eligió un «look» más moderno: el mono azul con detalles «cut-out» y de color, de Cardié Moda

Las celebraciones, llenas de sorpresas, novedades y momentos emotivos, mostraron al mundo el Palacio Real, el más grande y bonito de Europa occidental

HEREDÓ una corona «dañada» y tuvo que dar respuesta a extraordinarios desafíos, pero el Rey ha conseguido salvar la imagen de la Monarquía y enderezar el rumbo de la institución.

Diez años después de su proclamación, ya no es un proyecto, es un resultado, y si había dudas, han quedado resueltas a golpe de titulares favorables. El Rey saca la nota más alta desde su llegada al trono y solo tiene un «rival» en popularidad: su querida hija Leonor.

Las celebraciones de su décimo aniversario como soberano sacaron a la luz los esfuerzos realizados para cumplir lo prometido, sirvieron para renovar su compromiso con la Constitución, la unidad de los españoles y el deber, que está por encima de todo, aunque haya «costes personales». Asimismo, los actos del 19 de junio sirvieron también para mostrarnos que, en esta Monarquía, también mandan las emociones, la autenticidad y naturalidad.

Cuatro para cuatro, unidísimos, compartiendo confidencias, miradas, risas, cercanía, mostrando ese lado menos visto de la Familia Real, que nos ha acercado más a la figura de Felipe VI, un Rey entregado, agradecido y emocionado con sus hijas. La princesa de Asturias, recién llegada de Zaragoza, donde finalizó oficialmente ese mismo día su formación en la Academia General Militar, y la infanta Sofía, procedente de Gales, donde acaba de terminar primero de bachillerato.

De no soltar la mano de sus padres aquel 19 de junio, cuando tenían ocho y siete años, y

El Rey, que dijo que afronta «las cosas como vienen, poniéndole ganas y trabajo», saca la nota más alta desde su llegada al trono y solo tiene un «rival» en popularidad: su querida hija Leonor

En la imagen, vista panorámica del patio de la Armería, con la Patrulla Águila sobrevolando el Palacio Real y pintando en el cielo la bandera de España por los actos del X aniversario de la proclamación de Felipe VI. En la otra página, la complicidad del Rey y la princesa Leonor, que llevaba el lazo con la miniatura del vellocino, símbolo de la Insigne Orden del Toisón, que perteneció a su bisabuelo don Juan. Abajo, la Familia Real durante el acto del relevo solemne de la Guardia Real

llevar vestidos iguales en diferente color (rosa y azul), a dos jóvenes en los últimos años de adolescencia entregadas a la Corona y al servicio de todos los españoles en la que es ya una nueva era para la Familia Real. Otro tiempo nuevo en el que se adentraron durante la histórica e inolvidable jornada del X aniversario. Casi doce horas, con un descanso intermedio y un cambio de ropa.

EL BALCÓN DEL SALÓN DEL TRONO

Eran las 11:20 cuando los cuatro llegaban en dos Rolls-Royce de época al Palacio Real, el marco central de las celebraciones, al tiempo que la banda de música de la Guardia Real interpretaba el Himno Nacional. Diez minutos después, los Reyes y sus hijas aparecían en el balcón del salón del Trono, que había sido adornado con un repostero con el escudo de España y da a la plaza de la Armería. Entre «¡vivas!» al Rey, arrancaron las celebraciones con la aparición de seis aviones de la Patrulla Águila sobrevolando el Palacio Real y pintando en el cielo de Madrid la bandera de España.

Y, a continuación, comenzó el relevo solemne de la Guardia Real, que es una escenificación del que se realizaba a diario en tiempos de Alfonso XII y Alfonso XIII.

(SIGUE)

En la ceremonia participaron 359 guardias reales, 86 caballos (59 del Escuadrón de Escolta Real y 27 de la Batería Real) y secciones de los tres Ejércitos y de la Guardia Civil, todos ellos vestidos con uniformes históricos. Y fue Felipe VI el encargado de ir explicando a sus hijas la evolución del relevo, mientras la Reina, de pie o sentada en una banqueta —sigue recuperándose de la fractura en la falange proximal del dedo central derecho—, señalaba lo que quería que su familia viera para que no se perdieran nada.

Doña Letizia recuperó para el gran día el conjunto de seda en color azul, de Maksu, que llevó a los Premios Mariano de Cavia. Completó su estilismo con unos pendientes de lágrima «sapphire» y champán, de la marca zaragozana Sibela Studio, en un guiño a la princesa y a su primer año de formación militar, y unas sandalias planas de tiras doradas, de Aquazzura, que dejaban a la vista sus dedos vendados (sindactilia terapéutica). La infanta Sofía siguió los pasos de su madre y también recicló estilismo. En su caso, el mono con detalles «cut-out», de la firma Cardié Moda, que llevó en el concierto de los Premios Princesa de Asturias 2023. En cuanto a Leonor, siempre en posición firme, fue la única que estrenó modelo en los actos de la mañana: un traje de chaqueta y pantalón de Roberto Verino. La heredera ha hecho suyo el rojo que tanto gusta a la Reina, incluso en las joyas, al coger prestados a su madre unos pendientes de Gold & Roses en oro, diamantes y rubíes, y un anillo de la misma colección que no había-

El Rey entregó las condecoraciones de la Orden del Mérito Civil como reconocimiento de la Corona a quienes desarrollan su vida y labor profesional de manera ejemplar al servicio de la sociedad. Arriba, la princesa y la infanta entrando en el salón de Columnas

El Rey condecoró a 19 ciudadanos anónimos que ayudan a construir una España mejor, reunió a los poderes del Estado, hizo balance del reinado y ofreció un almuerzo

mos visto antes. Aunque lo que más llamó la atención fue el lazo que llevaba en la solapa con la miniatura del vellocino, símbolo de la Insigne Orden del Toisón, que perteneció a su bisabuelo don Juan.

La Monarquía española no es muy de balcón, a diferencia de la inglesa, la danesa, la sueca, la noruega o la de Países Bajos, que al menos una vez al año se «asoman» a la calle desde los miradores de sus palacios. Nuestra Casa Real mide tanto sus apariciones que se cuentan con los dedos de una mano las veces que el Rey ha salido a saludar desde hace casi 50 años. La primera, el 27 de noviembre de 1975, cinco días después de que don Juan Carlos fuera proclamado Rey; la segunda, en 1982, durante la visita del Papa Juan Pablo II; la tercera, como recién casado, junto a doña Letizia (mayo de 2004); la cuarta, en su proclamación (junio de 2014), y la quinta, ahora, en el aniversario de su reinado, y además por partida doble. Inesperadamente, y repitiendo la escena del día de la proclamación, la Familia Real también salió al balcón de la plaza de Oriente para saludar a la ciudadanía que les aclamaba en su día histórico.

MÉRITO Y ANONIMATO

Acto seguido, tuvo lugar el besamanos y, después, todos se dirigieron al salón de Columnas de palacio, donde Felipe VI

(SIGUE)

Abajo, la foto de familia con las autoridades y los 19 ciudadanos anónimos «ejemplares» —nueve mujeres y diez hombres— de las 17 comunidades y de las dos ciudades autónoma, con edades comprendidas entre los 35 y los 89 años, que, con su compromiso y su generosidad, contribuyen a construir una España mejor. Al lado, la abogada y activista Rocío Mora, reconocida por su trabajo como directora ejecutiva de la APRAMP, asociación que previene y cuida de la mujer prostituida. La Reina recuperó el conjunto de seda en color azul, de Maksu, y lo combinó con sandalias de tiras doradas, de Aquazzura, que dejaban a la vista sus dedos vendados. Sigue recuperándose de la fractura en la falange próxima del dedo central derecho

reconoció con la Orden del Mérito Civil a 19 ciudadanos anónimos «ejemplares». Personas —nueve mujeres y diez hombres— de las 17 comunidades y de las dos ciudades autónomas con edades comprendidas entre los 35 años y los 89, que, con su compromiso y su generosidad, contribuyen a construir una España mejor.

Tras el Himno Nacional, interpretado por el cuarteto Arrízalo Banco de España de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, tomó la palabra Emilio Buale, actor español de origen guineano —llegó a estar nominado a los Goya—, que ahora ejerce como bombero. Un maestro de ceremonias inesperado para glosar a los galardonados. Entre ellos, el sacerdote Vicente Berenguer Llopis, quien ha promovido la escolarización de más de 60.000 niños en Mozambique; el gaitero Xosé Luis Foxo, que lleva décadas enseñando a tocar este instrumento a jóvenes; la presidenta ejecutiva del Grupo AgroMallorca, Isabel Vicens; María Esther Cubo, que investiga la enfermedad de Huntington; la nutricionista Gemma Salvador… Todos profesionales que trabajan por la integración —como Abdelkader Chaib Haddu—, la educación, la cultura, la sanidad, la innovación y la investigación, el voluntariado, la sostenibilidad, la agricultura, el turismo, la construcción sostenible... Todos reconocidos con la Orden del Mérito Civil, que fue creada en 1926 por el Rey Alfonso XIII para premiar «las virtudes cívicas de los funcionarios al servicio del Estado, así como los servicios extraordinarios de los ciudadanos españoles y extranjeros en el bien de la nación».

EL REY HACE BALANCE

«En un día que es muy especial para la Corona», Felipe VI comenzó su discurso felicitando a los ciudadanos condecorados y agradeciéndoles su ejemplo. Se refirió a continuación a esta década, que, como él mismo indicó, «ante la historia no es un periodo extenso», pero en términos personales le sirve para «hacer balance con serenidad y perspectiva». Y recordó también que «a la Constitución y a sus valores me he ceñido y me ceñiré siempre. Son guía para el ejercicio de mis funciones. Fue —y es— el compromiso de un Rey constitucional, que trasciende la exigencia del deber». «Hoy, me reafirmo con entusiasmo y determinación en aquel compromiso que ha permeado cada gesto y cada palabra en la década transcurrida».

EL APOYO DE LA REINA Y SUS HIJAS

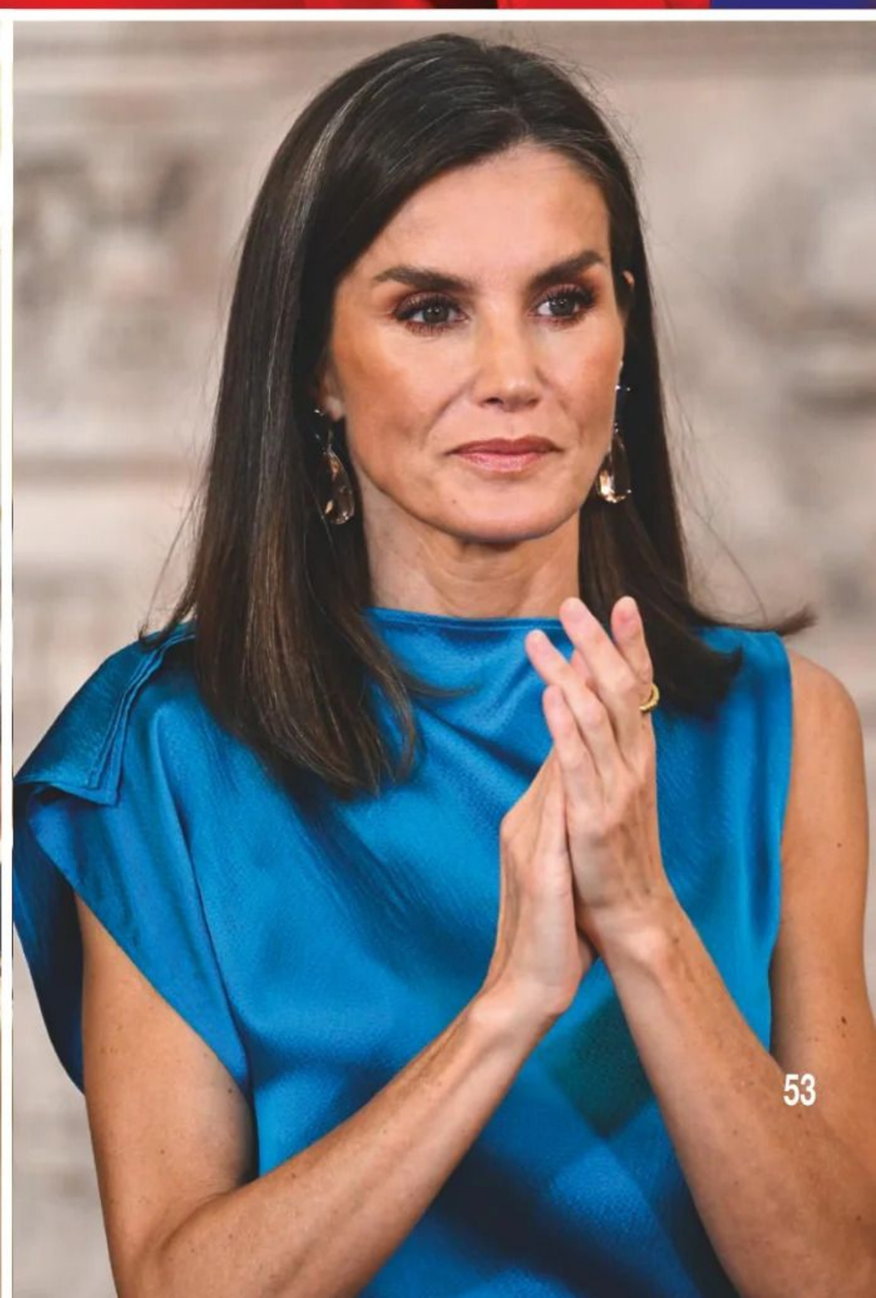
Seguidamente, Felipe VI defendió «la importancia de ser coherente con los compromisos asumidos», que «implica esforzarse en escuchar, en discernir lo que es correcto de lo que no lo es y en actuar de forma responsable, asumiendo incluso el coste personal que ello pueda conllevar». Asimismo,

(SIGUE)

Sobre estas líneas, la mirada de amor de una hija a un padre. Leonor llevaba pendientes de su madre, a juego con un anillo de la misma colección, que no habíamos visto antes. Abajo, Felipe VI durante su discurso en el salón de Columnas. Dijo que hay que «ser coherente con los compromisos», asumiendo incluso «el coste personal que ello pueda conllevar». En la otra página, el aplauso de Leonor y de la Reina, y la segunda intervención del Rey, en el comedor de gala, donde tuvo lugar el almuerzo con una representación de los poderes del Estado y de la sociedad

El Rey agradeció «el gran apoyo de la Reina», así como el de sus hijas, que «han empezado a vivir y comprender» las complejas dinámicas del mundo

Cuatro para cuatro en un día histórico: muy unidos, compartiendo confidencias, miradas, risas y cercanía, en un día marcado por las emociones, la autenticidad y naturalidad



Leonor y Sofía dieron al Rey la gran sorpresa del día compinchadas con la Reina: «Mamá, papá, majestades. Perdón por colarnos, pero también tenemos algo que decir hoy»

«Fue muy emocionante, me gustó», dijo después el Rey y añadió con sentido del humor: «Estaba un poquito preocupado, a ver si iban a hacer alguna trastada»

agradeció «el gran apoyo de la Reina» y «su sensibilidad y contribución a la visibilidad y atención a las necesidades de las personas, especialmente las más vulnerables». Así como el «creciente apoyo» de la princesa Leonor y la infanta Sofía, que «han empezado a vivir y comprender, con necesario espíritu crítico y afán de aprendizaje», al igual que los jóvenes de su generación, «las realidades de nuestra vida colectiva y las complejas dinámicas del mundo».

Continuó el Rey explicando el lema elegido para la celebración del aniversario. Tres palabras sobre las que sostiene su reinado: servicio, compromiso y deber. Servicio «para afrontar los retos y dificultades de nuestra sociedad». Compromiso «con nuestra Constitución, con los valores que sustentan nuestra convivencia democrática y con los principios éticos y morales que consideramos universales y que tiene continuidad en la princesa de Asturias». Y deber para «actuar siempre del modo más correcto y cumplir las obligaciones de manera íntegra y ejemplar».

Finalizando la intervención, volvió a dar el protagonismo a los condecorados, recordando que «la Corona se debe a la sociedad española», de la que «estoy orgulloso» y a la que «me honro en representar y servir».

OTRA NOVEDAD

Concluida la primera parte de los actos, los Reyes y sus invitados se trasladaron al comedor de gala, donde tuvo lugar el almuerzo, que fue elaborado por María José San Román Pérez. Un menú especial que incluyó terciopelo de remolacha con binzas de tomate y bogavante; bonito en escabeche al vinagre balsámico de moscatel con algas frescas, y milhojas de chocolate con turrón de Jijona. Todo ello regado con vino blanco, tinto y cava.

La etiqueta fue de «mesa imperial» para unos 120 invitados, pero con otra novedad. Condecorados, familiares y representantes de las instituciones del Estado se sentaron intercalados, con los Reyes en el centro (uno en frente del otro) y sus hijas en los extremos. El propio Rey lo explicó en el inicio el brindis. Es una distribución «original y distinta». La idea es «mezclarnos un poco más y conoceros mejor». Después, continuó

(SIGUE)

En la otra página, el momento en el que Leonor y Sofía tomaron la palabra, sorprendiendo a todos y emocionando al Rey. Felipe VI guiñó el ojo a sus hijas y dijo: «Para darme un beso tenéis que dar toda la vuelta a la mesa. Mejor así...», y les lanzó uno al aire. Pero Leonor y Sofía no le hicieron caso y fueron a su encuentro para darle uno de verdad

agradeciendo «todas las muestras de apoyo y cariño que hemos recibido», y finalizó brindado «por los 19 hombres y mujeres que hoy honramos. Y también por vuestras familias y por todos los españoles que se ven reflejados en vosotros. Brindemos por lo que hacéis, por cómo lo hacéis y todos juntos por España».

LA SORPRESA: EL BRINDIS MÁS EMOTIVO

Tras los aplausos al Rey llegó la gran sorpresa del día, al toque de un «ya, ahora» pronunciado en silencio por la Reina, que estaba compinchada con sus hijas. Provocando un desconcierto de segundos, la princesa de Asturias y la infanta Sofía se levantaron de sus asientos y se dirigieron al centro del comedor, donde se había colocado un pie de micro.

Como la mayoría de los invitados seguían hablando, dando por hecho que el almuerzo había empezado, doña Letizia pidió silencio golpeando la copa con una cucharilla, mientras la heredera al trono abría el mensaje en su móvil y lo apoyaba en su cartera de mano.

La infanta Sofía dejó claro que también está preparada para tomar la palabra, que ha trabajado el miedo escénico en casa y cómo comunicar mejor

A la izquierda, Leonor con un conjunto de inspiración lencera con aplicaciones metálicas: falda «midi» y top de tirantes con ribetes de puntilla en negro. Es de Sfera, y cuesta 75,98 euros. Lo combinó con zapatos destalonados, de Carolina Herrera, y una cartera, de Burberry, de su madre (arriba, sentada con sus hijas y algunas de las ganadoras del concurso «¿Qué es un Rey pata ti?»)

Los Reyes acudieron por sorpresa a la Galería de las Colecciones Reales, donde sus hijas reaparecieron en solitario, y con nuevos «looks», junto a otros jóvenes españoles

«Mamá, papá, majestades. Perdón por colarnos, pero nosotras también tenemos algo que decir hoy», expresó la heredera al trono, mientras las cámaras enfocaban al Rey, que estaba realmente sorprendido y era el único de la familia que no sabía qué estaba pasando. «Gracias por acompañarnos para recordar que en estos diez años hemos aprendido de nuestros padres lo que significa el compromiso que los cuatro tenemos con todos los españoles», añadió Sofía, dando de nuevo el relevo a Leonor, mientras al Rey se le veía cada vez más emocionado. «Ahora me gustaría que se unieran a nosotras en un brindis por nuestra madre y nuestro padre, por nuestros

(SIGUE)

La histórica jornada concluyó con los Reyes a pie de calle, la proyección de un «videomapping» sobre la fachada de palacio y la actuación del violinista Ara Malikian desde uno de los balcones

Reyes, porque desde que nacimos nos han enseñado el valor de esta institución, de la Corona, su utilidad para nuestra sociedad y su propósito de servir a todos».

«Mamá, papá, gracias», concluyó la infanta entre aplausos, mientras Felipe VI levantaba su copa para el brindis, guiñaba el ojo a sus hijas y decía: «Para darme un beso tenéis que dar toda la vuelta a la mesa. Mejor así…», y les lanzó uno al aire. Pero Leonor y Sofía no le hicieron caso y fueron a su encuentro para darle uno de verdad.

LAS PISTAS QUE NOS DEJARON

No es fácil ver a un Rey casi al borde las lágrimas, salirse de su papel, recibir una sorpresa en un acto institucional… y todavía quedaba una segunda parte. La opinión de Felipe VI, que conocimos dos días después en el Congreso de los Diputados, donde entregó el Premio 15 de junio al que fuera presidente del Tribunal Constitucional Pedro Cruz: «Fue muy emocionante, me gustó», le dijo a la prensa, y añadió con sentido del humor: «Estaba un poquito preocupado, a ver si iban a hacer alguna trastada».

La Reina y sus hijas hicieron posible un momento único en una fecha tan especial que resume en avance la hoja de ruta para esta nueva era del reinado —más naturalidad, más cer-

DIEZ AÑOS DE HISTORIA DE LA CORONA DE ESPAÑA

Los Reyes presenciaron desde la plaza de Oriente un espectáculo de «videomapping» sobre la fachada del Palacio Real. Sofía cogida del brazo de Felipe VI. Y Leonor, que cada vez tiene más gestos protectores con doña Letizia, buscando también el refugio seguro de su madre (derecha). Una Reina que sigue estando pendiente de todo. Abajo, la actuación de Malikian, músico libanés de ascendencia armenia con nacionalidad española. A la izquierda, observando la proyección del «videomapping»

canía, más emoción— y que también nos dio otras dos pistas.

Por un lado, la seguridad de Sofía y su buena dicción. La infanta dejó claro que también está preparada para tomar la palabra, que ha trabajado el miedo escénico en casa y también, gracias al micrófono «delator», que no quedó muy satisfecha con algo. »¡Qué desastre!», le dijo a su hermana al oído en plena intervención.

Y por otro, que el haber puesto el «mamá» por delante indica un cambio en la tradición, en la comunicación y visibiliza la defensa de la igualdad de género que siempre ha hecho Felipe VI.

El Rey es el Rey, pero doña Letizia, que se ha volcado en la educación de la princesa de Asturias y la infanta Sofía, es un pilar fundamental en sus vidas. Leonor añadió el apellido Ortiz al

(SIGUE)

Casi doce horas después del inicio de las celebraciones, los Reyes y sus hijas reaparecieron en la plaza de Oriente, donde sorprendieron a cientos de ciudadanos

Borbón en su uniforme militar y, ahora, las dos hermanas suman un gesto más hacia doña Letizia, así como a los nuevos tiempos.

EL REY LES DEVUELVE LA SORPRESA

Horas después, a las 20:15, la princesa de Asturias y la infanta retomaban la agenda del décimo aniversario visitando la Galería de las Colecciones Reales, en el complejo monumental del Palacio Real. Un museo de 40.000 metros cuadrados con más de 650 piezas que representan la riqueza de las Colecciones Reales y están firmadas por los mejores artesanos y artistas de cada época. Entre ellos, Velázquez, Caravaggio, Goya o Luisa Roldán, la primera mujer escultura de la corte española (XVII).

Allí las esperaban 40 jóvenes de entre 17 y 20 años que han participado (y ganado) en los últimos diez años el concurso «¿Qué es un Rey para ti?», y la escritora María Dueñas. En un aniversario tan especial, tampoco podía faltar un guiño a los jóvenes ni a la literatura. La autora de la famosa novela «El tiempo entre costuras», que tiene su continuación en «Sira», ejerció de guía junto al personal de patrimonio en un viaje por cinco siglos de historia. Y justo cuando contemplaban un cuadro de Carlos III, el monarca preferido de Felipe VI, aparecían los Reyes de manera inesperada. Doña Letizia, pidiendo complicidad al llevarse el dedo a la boca en gesto de silencio. Y Felipe VI, también muy sonriente, devolviéndoles la sorpresa de la mañana.

UN VIOLINISTA EN EL BALCÓN

Pero no sería la última. Sobre las 22:40 de la noche, los cuatro se presentaban en la plaza de Oriente para ser testigos de la actuación del violinista Ara Malikian, quien interpretó desde uno de los miradores de palacio «Capriccio de Corazón para L & F 10». Una pieza inédita compuesta por él para la ocasión.

Habían saludado desde el balcón por la mañana, pero les faltaba «pisar» la calle y encontrarse con la ciudadanía en la que fue una aparición estelar respaldada por ovaciones, «¡Viva el Rey!» y «¡Viva España!», antes de dar por concluidas las celebraciones.

Cientos de personas se habían dado cita en la plaza a las 21:15 para compartir el aniversario y disfrutar del concierto de la Unidad de Música de la Guardia Real. La banda, dirigida por el coronel músico don Fernando Lizana, interpretó piezas como «El viejo almirante»; «Al príncipe o princesa de Asturias», de Francisco Grau; pop español en concierto, y la «Obertura Rey Felipe VI», compuesta para el aniversario por el galardonado Óscar Navarro, que incluye un guiño a Asturias, a la Reina y a la princesa Leonor.

El concierto finalizó con la marcha militar «Décimo aniversario de un reinado», y la histórica jornada, con la proyección de un espectáculo de «videomapping» sobre la fachada de palacio, que los Reyes y sus hijas presenciaron también desde la plaza. Sofía cogida del brazo de Felipe VI. Y Leonor, que cada vez tiene más gestos protectores con doña Letizia, buscando también el refugio seguro en su madre, una Reina que sigue estando pendiente de todo.

Una imagen diferente y poderosa al filo de la medianoche, los cuatro muy juntos —«Una familia fabulosa», tituló el «Daily Mail»—, en la plaza, con los ojos puestos en el Palacio Real. Y una mirada al pasado, a los diez años que han vivido, y otra al presente y al futuro, que pasa por enraizar los logros conseguidos y por la continuidad dinástica, que personifica la princesa Leonor.

La muestra de imágenes fue el complemento de la exposición «Felipe VI 2014-2024. Una década de la historia de la Corona de España», que los Reyes, ya en solitario, inauguraron al día siguiente.

CUENTA EN INSTAGRAM

Asimismo, la mañana del 20 de junio, un día después del décimo aniversario, Zarzuela abría cuenta de Instagram: @casareal.es. y activaba las historias destacadas del Rey, la Reina, la princesa Leonor, la infanta Sofía y la Reina Sofía.

A diferencia de otras Monarquías, la española solo tenía cuenta en X y YouTube, y este tercer perfil en las redes sociales se ve como una clara apuesta por llegar también a las nuevas generaciones, ahora que sus hijas tienen cada vez más presencia en la vida institucional.

La nueva página quedó inaugurada con una galería de imágenes y un vídeo de los actos conmemorativos del X aniversario, acompañados por el siguiente texto: «Servicio, compromiso y deber, los tres pilares de mi desempeño como Rey. Una década después, renovamos nuestro compromiso con la defensa de los valores constitucionales y al servicio de los españoles; ese ha sido, es y será siempre nuestro deber. Gracias a todos por acompañarnos en un día tan especial».

Esa misma noche, en el especial «Felipe VI, 10 años», de TVE, también se emitían las declaraciones que hizo a «Informe semanal» el pasado 12 de junio, en Villafranca del Bierzo. Sobre la valoración que los españoles hacen de su reinado, el Rey dijo que «cada uno es libre de pensar como quiera… En una democracia hay «opiniones para todos los gustos». «Y lo importante es que puedan expresar lo que sienten y valorar objetivamente un trabajo que se hace con todas las ganas y con toda la ilusión y con toda la vocación de servicio público».

Asimismo, y de su labor al frente de la Corona en esta década llena de retos, Felipe VI aseguró: «Creo que hay que afrontar las cosas como vienen, poniéndole ganas, poniéndole trabajo». «Procuro hacerlo lo mejor posible, dedicarle esfuerzo y ganas y transmitir esos valores a la princesa Leonor y a la infanta Sofía junto con la Reina».

Fotos: CASA DE S. M. EL REY / AGENCIAS

Sofía no se separó del Rey Felipe VI, al que le encanta coger del brazo, y Leonor de la Reina, con la que cada vez tiene más gestos protectores

Habían saludado desde el balcón por la mañana, pero les faltaba «pisar» la calle antes de dar por concluidas las celebraciones. La ciudadanía que había asistido a los conciertos del X aniversario no pudo recibirlos mejor. Doña Letizia eligió una falda plisada en tono dorado satinado, de Massimo Dutti, que estrenó en 2020; un top sin mangas; un brazalete de Arabel, y pendientes gota de PDPaola. Y la infanta Sofía, un conjunto blanco: pantalón «palazzo» y un top sin mangas repleto de lentejuelas, de la firma Claudie Pierlot, que combinó con unos zapatos en tono dorado de la marca española Ganzitos

DE BORIS BECKER A FELICIANO LÓPEZ

CUMBRE DE LEYENDAS DEL TENIS EN PALMA

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR:

LA mayor de las Baleares vive una semana de tenis de alto nivel con la cuarta edición del Mallorca Championships. El torneo arrancó, el viernes por la tarde, con la tradicional gala de inauguración, en el Mallorca Country Club, donde se reunieron tenistas, autoridades y celebridades para disfrutar de una distendida velada que comenzó con un partido de exhibición.

Feliciano López, que hace un año dijo adiós al tenis profesional precisamente en este torneo, protagonizó un divertido duelo de dobles, junto a Jaume Munar, jugando contra el alemán de ascendencia jamaicana Dustin Brown y su compatriota Tommy Haas. Este último se declaró muy feliz de haber vuelto a la isla y al torneo, mientras que el de Toledo se alegró de volver a jugar un partido, después de haber finalizado su carrera de manera oficial en el Mallorca Championships 2023.

Entre los asistentes a la gala se encontraban notables figuras del deporte y la sociedad. Desde Toni Nadal, tío de Rafa Nadal y director del torneo, al exseleccionador de la selección española de fútbol Vicente del Bosque junto a su mujer, Trinidad. Además, exdeportistas de renombre, como el ganador de seis Grand Slam Boris Becker y la nadadora Franziska von Almsick, se sumaron también a la celebración.

El tenista alemán retirado, que asistió junto a su pareja, Lilian de Carvalho, elogió a Rafa Nadal como «el mejor tenista de todos los tiempos en tierra», destacando sus impresionantes logros en Roland Garros. En el transcurso de una tertulia junto a su compatriota, el también extenista Tommy Haas, y Toni Nadal, celebrada poco antes del inicio del torneo ATP 250 Mallorca Championship, en las pistas de Santa Ponça, Becker sentenció: «Claramente, para mí, no habrá nadie como Nadal».

«Sobre tierra es el mejor de todos los tiempos. Ha ganado 14 veces en Roland Garros. Estamos hablando claramente, al menos para mí, de que no habrá nunca nadie como él», remarcó Becker, que ganó su primer «grande», en Wimbledon, a los 17 años y siete meses. «En tierra, Nadal es algo que va más allá y tardaremos mucho tiempo en ver algo igual», apuntó por su parte Haas, ganador de 15 títulos ATP individuales.

«Para mí ha sido un sueño inimaginable ganar 22 Grand Slam después de que, en 2005, los doctores le dijeran a Rafael que su carrera se había terminado por su problema en el pie, que le causó tanto dolor», comentó Toni Nadal.

Fotos: @mallorcachampionships / AGENCIAS

El toledano participó en la gala inaugural del Mallorca Championship, donde el año pasado se retiró del tenis

En la imagen, Boris Becker y su pareja, Lilian de Carvalho, en el Mallorca Country Club. Arriba, Toni Nadal, director del torneo, junto a su mujer, Joana, y Edwin Weindorfer, CEO y fundador de e!motion group. En las imágenes inferiores, Vicente del Bosque y su esposa, Trinidad, y Feliciano López, que participó en un divertido partido de exhibición

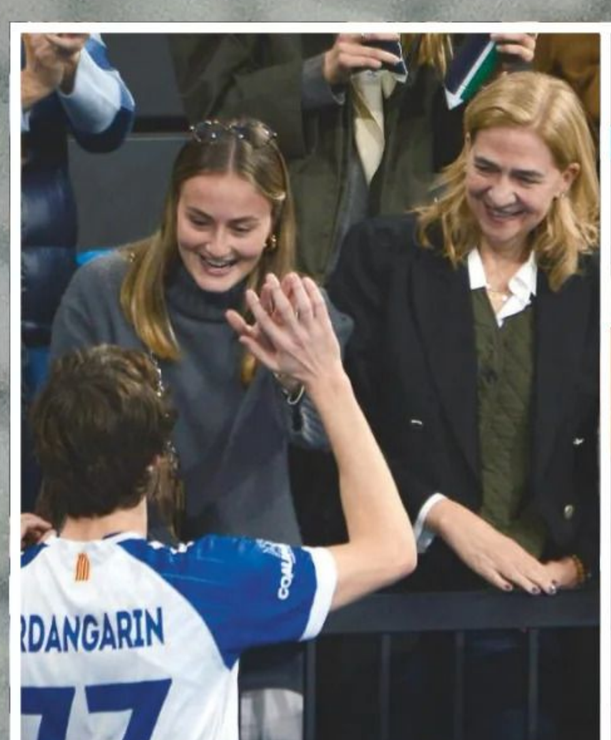
El hijo de la infanta Cristina está disputando el Mundial Universitario, tras descansar unos días junto a su madre y sus hermanos

PABLO URDANGARIN

UN DEBUT SOÑADO CON LA CAMISETA DE ESPAÑA, TRAS SUS VACACIONES EN FAMILIA

MEJOR imposible». Quizá fuera eso lo que pensó Pablo Urdangarin al verse jugando con la camiseta de España. Un sueño que todo deportista profesional quiere ver hecho realidad. Con su posición como extremo derecho consolidada en el Fraikin BM Granollers, el hijo de la infanta Cristina continúa dando pasos firmes en su prometedora carrera como jugador de balonmano. Tras disfrutar de unos días de descanso con su madre y sus hermanos, el sobrino de Felipe VI se desplazó hasta Antequera (Málaga) para disputar el Campeonato del Mundo Universitario 2024 con los «Hispanos Universitarios», que debutaron con una victoria ante Polonia, por 35 goles a 27. Aunque en esta ocasión no ha sido convocado para los Juegos Olímpicos de París, Pablo no ha dudado en confesar que, al igual que hizo su padre en su día (consiguió dos bronces), «me gustaría participar en unas Olimpiadas y ganar alguna medalla con mi país y mi gente».

Fotos: EUROPA PRESS



Sobre estas líneas y arriba, Pablo Urdangarín disputando el partido que enfrentó a los «Hispanos Universitarios» con Polonia y que terminó con la victoria del combinado nacional. A la izquierda, dos imágenes de archivo de Pablo con la infanta Cristina; su novia, Johanna Zott, y su hermana, Irene, que se han convertido en sus «fans» más incondicionales

FOTOS ADICIONALES: EUROPA PRESS / CINCO Y UNA IMÁGENES / RAM PRESS

DE TÚ A TÚ CON SUSANNA GRISO

SU NUEVA CASA, SU FAMILIA Y SUS PLANES DE FUTURO CON SU NOVIO

EL pasado jueves 20, Susanna Griso ejerció de maestra de ceremonias en la segunda edición de los Premios Escala de Interiorismo, que volvió a celebrar la Escuela Madrileña de Decoración. Allí, tuvimos la ocasión de hablar con la presentadora, que nos confesó su pasión por la decoración y el interiorismo: «Llevo un año loco con eso, porque he tenido que mudarme y decorar una casa. Un amigo, Luis Afán de Ribera, me ha ayudado muchísimo», nos contó Susanna, que también nos habló de su relación con el empresario sevillano Íñigo Afán de Ribera y de su familia. La comunicadora nos contó cómo se han amoldado a su vida española tanto Dorcette, la pequeña de Costa Marfil que adoptó en 2018, como el bonito caso de Koudus, el mena que decidió acoger al año siguiente.

—¿Qué has buscado ahora en una casa?

—Aparte de mucha luz, espacio verde. Me enrollo mucho con las plantas. Es como mi meditación. Tengo algo de huerto y jardinería.

—¿Cómo definirías el estilo de tu hogar?

—Muy ecléctico. Me gustan los muebles de herencia familiar y me hace gracia combinarlos con elementos muy modernos. Cuando vienen amigos a casa, les llama la atención que apenas tenga televisores. Pero tengo una sala con una pantalla grande, una especie de cine.

—¿Viven todos tus hijos contigo?

—El mayor está en París, estudiando Filosofía. Tengo dos de tres. Pero mi casa siempre está llena. Tanto por mis hijos como por sus amigos. Y me encanta que sea así.

—Hace cinco años, acogiste a un mena. ¿Cómo está él tras la oportunidad que le diste?

—El caso de Koudus, a quien llamo «mi hijo» porque él me llama «mamá», es impresionante por el partido que ha sacado a los estudios y cómo está trabajando ahora. Es jefe de almacén. Envía dinero a casa y tiene a su hermana estudiando peluquería. Además, ha adoptado a un niño en Ghana. Siempre dice que su travesía fue muy dura, pero que ha tenido mucha suerte y quiere devolverlo.

—Entiendo que ya no vive contigo.

—No, en Barcelona y con amigos. Nos vemos en todas las fiestas familiares y vacaciones.

—¿Cómo está la pequeña Dorcette?

—Acaba de cumplir doce y está maravillosa. Se ha amoldado muy bien. Muy alegre y vivaz.

—Antes hablabas de Luis Afán de Ribera. ¿Es familiar de tu novio?

—Hermano de mi chico. Pero nos hemos hecho muy amigos. Hemos coincidido en el estilo de la decoración de la casa y me he dejado aconsejar. Dice que ha sido muy fácil.

EL MOTIVO DE SU «ETAPA MÁS DULCE»

—¿Cómo te encuentras con tu pareja?

—Creo que estoy en la etapa más dulce de la vida. Cuando has cumplido tu proyecto vital, tenido tus hijos y ya crecidos, la relación de pareja es una relación sin ataduras.

—¿Vivís juntos ya?

—No. Vivimos cerca, pero no juntos.

—Ya has dicho que es muy aventurero...

—Yo también lo soy, aunque me lleva una gran ventaja porque ha estado 17 años prácticamente viajando. Es un emprendedor también. Aprendemos mucho el uno del otro... Pero no quiero hablar mucho de él (ríe).

—¿Te ves pasando otra vez por el altar?

—No, no, la verdad. Eso ya lo he cumplido.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ
Foto: FERNANDO JUNCO

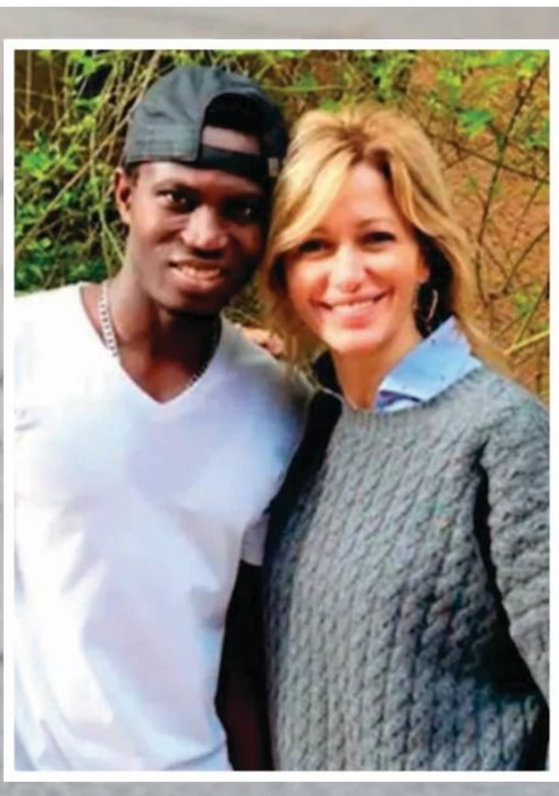


FOTO ADICIONAL: ATRESMEDIA

Arriba, Susanna en los Premios Escala de Interiorismo. Abajo derecha, con Koudus, el mena que acogió en 2019 y que ya tiene 20 años. Al lado, en la portada de ¡HOLA! con Dorcette, la niña que adotó en Costa de Marfil en 2018, cuando tenía cinco

EL DUQUE DE CALABRIA
ANFITRIÓN DE LA CITA MÁS NOBLE, EN EL PALACIO DE LIRIA

EL duque de Calabria, don Pedro de Borbón-Dos Sicilias y Orleans, presidió el 14 de junio una cena de gala benéfica, en los jardines del palacio de Liria. Patrocinada por Caser Asesores Financieros y la Fundación Recoletas y encabezada por el marqués de Manzanedo y la baronesa de Tamarit, fue una velada que estuvo organizada por Eloísa López-Casamayor, dama de la Delegación de Madrid de la Sacra y Militar Orden Constantiniana de San Jorge. Con la recaudación, se impulsarán acciones asistenciales, humanitarias y culturales que redundan en beneficio de la sociedad y son ejemplo de los valores cristianos de la orden.

A la cena asistieron numerosos representantes del mundo nobiliario, como el príncipe Fabio Borguese, los príncipes de Valsavoia, la duquesa de Santoña, los duques de Maura y los barones de Tamarit. También del mundo diplomático, como los embajadores Carlos Abella y de Arístegui, Carlos Bárcena Portolés y Petrus Fernandini; del mundo empresarial, como Ricardo Rodríguez Iglesias, Juan José Cotorruelo, Alvaro Mengotti Meaurio, Mercedes Maroto Cotoner y Pablo Cobián Fernández de la Puente, y un gran número de caballeros y damas de la Orden Constantiniana.

Tras la cena, servida por Silvia Lodares con su «catering» The Cook, se concedió la Medalla de la Benemerencia de Oro a don Manuel Pardo de Vera, presidente de la Real Asociación de Hidalgos, y al conde de Paredes de Nava. Posteriormente, tuvieron lugar la subasta y una rifa muy animadas, amenizadas por el maestro de ceremonias, Michi Primo de Rivera y Oriol, en las cuales los invitados mostraron su generosidad, pujando por las distintas piezas que donaron particulares e importantes empresas españolas.

Fotos: ROLANDO GIL

En la imagen, de izquierda a derecha, el marqués de Manzanedo, el duque de Linares, Eloísa López-Casamayor, S.A.R. don Pedro de Borbón, la baronesa de Tamarit y Juanjo Cotorruelo. Bajo estas líneas, el duque de Calabria hablando en presencia del marqués de Villanueva de Valdueza, Francisco Lobo de Vasconcellos, los embajadores Carlos Bárcena y Petrus Fernandini, Guy Stair Stainty, el barón de Denny y Raquel Lobo de Vasconcellos. Abajo derecha, el marqués de Manzanedo, Miguel Primo de Rivera y Oriol, don Pedro de Borbón y el duque de Linares. Junto a esa imagen, el duque de Calabria con el duque de Linares y Joaquín Jiménez de Tejada Casaus

ALEJANDRA RUBIO Y CARLO COSTANZIA

DIVERTIDA ESCAPADA A IBIZA, TRAS ANUNCIARNOS QUE VAN A SER PADRES

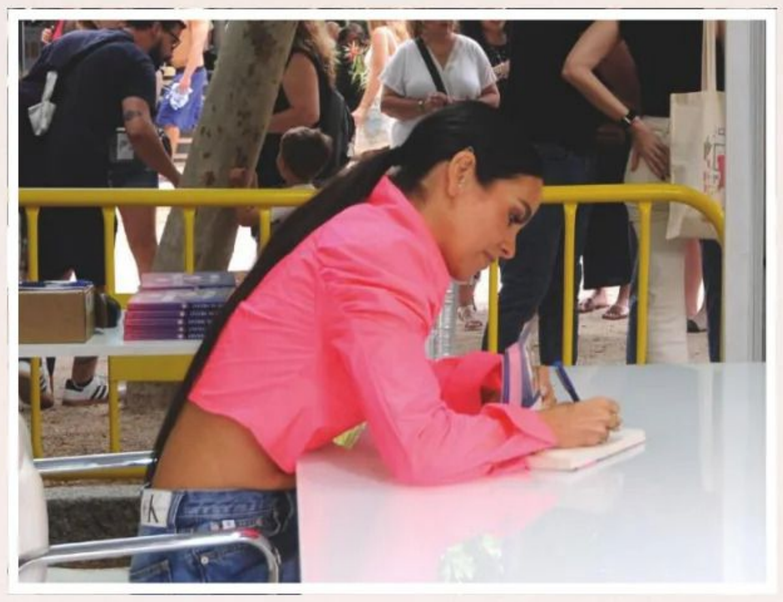
CUANDO nos comunicaron en exclusiva que están esperando su primer hijo, tras casi cinco meses de noviazgo, Alejandra Rubio y Carlo Costanzia ya eran conscientes del revuelo mediático que desencadenaría el anuncio. «Cualquier cosa sobre nosotros o nuestra familia ya es un bombazo, así que imagínate esta noticia…», nos confesaba el hijo de Mar Flores. Por ello, la pareja viajó a Ibiza para buscar la tranquilidad.

Durante la escapada, Alejandra y Carlo, de 24 y 31 años, respectivamente, surcaron las aguas mediterráneas en catamarán. El actor también aprovechó el paseo en alta mar para practicar «wakeboard» —deporte parecido al esquí acuático—. Mientras tanto, la hija de Terelu, que ha estado sintiendo cansancio y náuseas, le tomaba fotografías y mostraba su tripita de embarazada —de tres meses y medio— con su estilismo de croché.

De esta forma, Alejandra lidió los comentarios que tanto «pánico» le daban, según nos dijo. Su padre, el empresario Alejandro Rubio, también se pronunció sobre el embarazo días después: «Es lo que hay, ¿no? ¿Qué le vamos a hacer? A mí me parece que es un poco joven, que ya se lo he dicho a ella, pero si es feliz, eso es lo más importante». Sin embargo, tanto él como Terelu apoyan a su hija: «Está muy enamorada de Carlo», afirmó la presentadora en «De viernes».

Fotos: GTRES / LAGENCIA

En las imágenes, Alejandra observa a Carlo practicar «wakeboard», durante su escapada a Ibiza. Cuando nos contó su embarazo, la hija de Terelu nos confesó: «Al principio, no fue fácil. Cansancio, muchas náuseas… Ahora, más o menos, estoy saliendo de esta fase complicada»



«No quiero dejar de lado mi profesión, pero, ahora mismo, mi prioridad número uno es mi hija, Laia»

Tras publicar su primer libro, «Gracias al miedo»

CRISTINA PEDROCHE
SU ENTREVISTA MÁS SINCERA SOBRE LA MATERNIDAD

CRISTINA Pedroche lleva tiempo hablando sobre los desafíos de la maternidad, pero nunca lo había hecho con tanta sinceridad como en «Gracias al miedo», una historia de valentía, descubrimiento y amor incondicional que ha dedicado a su hija, Laia, quien cumplirá su primer año de vida el próximo 14 de julio. «Es como un diario, un libro que ha nacido de mis entrañas mientras le daba el pecho a mi hija», nos cuenta la presentadora, mientras se apresura a matizar que «no es un manual de autoayuda, ni mi pretensión es dar lecciones a nadie, simplemente cuento lo que a mí me ha ayudado a vencer mis miedos pasados y lo que estoy haciendo para superar los que llegan».

—Dices que el primer contacto con tu hija fue una explosión de amor, ¿qué sientes ahora cuando la miras?

—Que lo es todo para mí y le voy a dar todo. Y cuando digo todo no hablo de cosas materiales, sino de amor, protección y presencia. Siempre tendrá mi mano para sostenerla, nunca la dejaré caer.

—¿Cómo te definirías, entonces, como madre?

—Todavía no soy capaz de definirme, porque todavía estoy descubriéndome yo. Y no solo como madre, sino también como hija, mujer y profesional. Estoy descubriendo mi nuevo yo, pero me siento muy orgullosa de los pasos que estoy dando y de la familia que he formado.

—Los niños también son un gran aprendizaje para la madre, ¿cuál es la mayor enseñanza que has recibido?

—La enseñanza que me da es que, por el mero hecho de poder vivir otro día, ya tengo que ser feliz. Que tenemos que darnos cuenta de que la vida es muy corta y que tenemos que valorar lo afortunados que somos.

—También has dicho: «Estoy embarazada, no enferma». ¿La maternidad ha afectado a tu vida personal y laboral?

—No he tenido que renunciar a nada, pero sé que mis prioridades son otras. No quiero dejar de lado mi profesión y la estoy cuidando al máximo, pero, ahora mismo, mi prioridad número uno es mi hija, Laia.

—¿Cómo está siendo tener a Dabiz como compañero de viaje en esta bonita aventura? ¿Ha cambiado tu relación con él de alguna manera?

—Han cambiado nuestras circunstancias y rutinas, pero lo que tenemos que hacer es tener paciencia y ya está. Lo que sí te puedo decir es que tener a Dabiz como compañero en este viaje es lo mejor que me ha pasado, porque es una persona increíble. No puedo estar más orgullosa de él como profesional, marido y padre, y creo que hemos formado un equipo increíble.

Texto: ENRIQUE J. SUERO
Foto: ANDRÉS GARCÍA LUJÁN

«He escrito como un diario, un libro que ha nacido de mis entrañas mientras le daba el pecho a mi hija», nos dice Cristina, que el próximo 14 de julio celebrará el primer cumpleaños de su hija, Laia. Arriba, la presentadora firmando en la Feria del Libro, y bajo estas líneas, disfrutando de uno de sus primeros paseos como madre

FOTOS ADICIONALES: MARINA PRESS / @CRISTIPEDROCHE

Da voz al audiolibro «Viudas, jóvenes y ricas

ANA FERNÁNDEZ

NOS HABLA DE SUS NUEVOS RETOS, SU VIDA JUNTO A UN ROQUERO Y SUS PLANES DE FUTURO

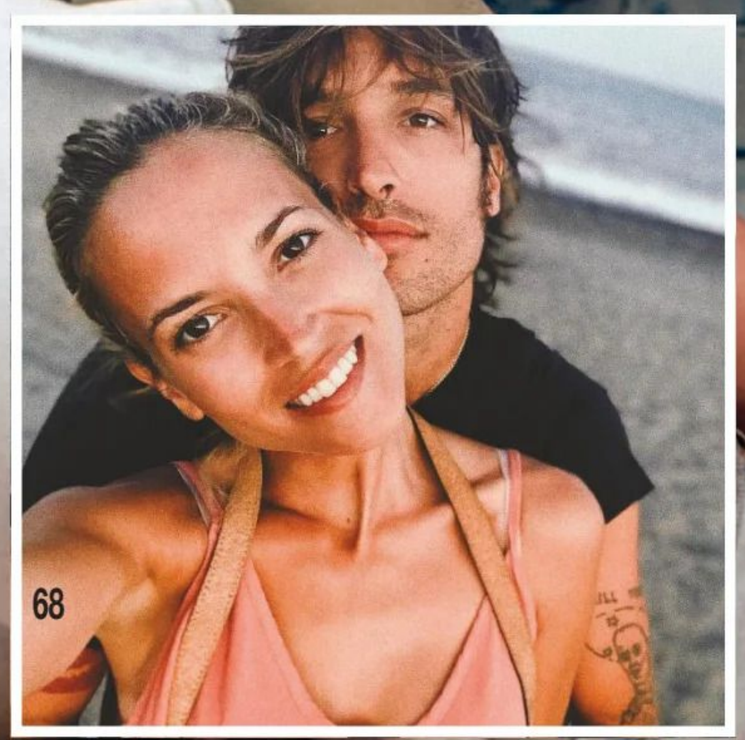
CREO que encasilla más la industria que el público. Si has empatizado con él desde el principio, a la gente le va a gustar verte en otras cosas». Si algo ha demostrado Ana Fernández a lo largo de todos estos años —una carrera de más de una década— es que es camaleónica. Puede convertirse en una superheroína —como en «Los protegidos», la serie que la catapultó a la fama— o meterse en la piel de una de las «chicas del cable» en el Madrid de los años veinte. También dar un salto al escenario para cantar junto a su chico, Adrián Roma, vocalista del grupo Marlon —aunque, nos advierte, ella no es cantante: «Después de ver lo duro que es, tengo tal respeto a su profesión… La canción "Marzo en febrero" no iba con ninguna pretensión, la hicimos con todo nuestro amor. Ya bastante música tengo en casa», dice entre risas—.

Ahora, en un nuevo giro de guion, vuelve a sorprendernos adentrándose en el mundo del audiolibro, poniendo voz a Meredith, una de las «Viudas, jóvenes y ricas», el «thriller» que acaba de estrenar la plataforma Audible y que cuenta la historia de cuatro mujeres en Rhode Island (Estados Unidos) que, tras perder a sus parejas en un fatídico accidente aéreo, en 1985, deben hacer frente a los oscuros secretos que salen a la luz a raíz de su muerte. «Cuando, hace un par de meses, me llegó esta oportunidad, pensé: "¡Qué maravilla!". Es una rama dentro de la interpretación que me gusta mucho. De pequeña, me encantaba poner voces a los dibujos animados, y una de mis ilusiones como actriz es doblar una película entera de dibujos animados. Todavía lo tengo pendiente y ojalá lo consiga».

Porque Ana nunca se cierra a encontrar nuevos caminos, incluso más allá de la interpretación, una profesión que, nos asegura, le apasiona, pero es «difícil, dura emocionalmente e inestable». «Siempre tienes que estar esperando las decisiones de otras personas. Lo que hace que yo no entre en bucle a nivel mental es tener otras ocupaciones y meterme en otros negocios. Te hace sentir que vales más que para ser actriz y te hace muy feliz… Y, sobre todo, mentalmente, quitas el foco de esa angustia que te puede generar que, en una semana, no llamen para ofrecerte 200 películas… Claro que hay cosas maravillosas en esto, por eso la mayoría seguimos trabajando y luchando». Y ella, además, cuenta con un «soporte familiar, de hogar, de perritos —seis— y de pareja, mi motor para continuar, porque todo lo que tengo a mi alrededor vale mucho la pena cuidarlo y mantenerlo».

Nos confiesa que vivir en el campo, al lado de un roquero, tiene sus cosas —«Hay veces que tengo que decir a Adri: "Oye, baja un poco el volumen porque es la décima vez que pones esa canción…"», nos dice divertida—, y puede decir que, después de nueve años, «estamos felices, nos queremos, nos cuidamos, nos admiramos, nos apoyamos y si el destino, la vida, todo se cuadra para que nos reproduzcamos, que es lo que a nosotros realmente nos importa, lo haremos».

Texto: ANA CAAVEIRO
Fotos: AUDIBLE



Ana Fernández se ha convertido en uno de los rostros más populares de nuestra pequeña y gran pantalla. Tras su salto al estrellato en la serie «Los protegidos», ha seguido sumando éxitos (como «Las chicas del cable») y ahora pone voz a una de las protagonistas del audiolibro «Viudas, jóvenes y ricas». A la izquierda, la actriz junto a su novio, Adrián Roma, vocalista del grupo Marlon, con el que lleva nueve años de relación

FOTO ADICIONAL: @ANAFDZ1989

En la presentación de la campaña «NEW» de El Corte Inglés

MIGUEL HERRÁN («ÉLITE») REAPARECE, MUY RECUPERADO, TRAS SU ACCIDENTE DE MOTO

FUE el pasado mes de mayo cuando Miguel Herrán, conocido por sus trabajos en «Élite» y «La casa de papel», sufrió un accidente de moto que le ocasionó una luxación en su hombro derecho, por la que tuvo que ser sometido a una intervención quirúrgica. Desde entonces, ha atravesado días difíciles, aunque todas las muestras de cariño recibidas han sido el mejor bálsamo para volver a sentirse fuerte y con muchas ganas de seguir adelante con su carrera como actor. Más de un mes después del accidente, muy recuperado y con una amplia sonrisa, el actor se animó a disfrutar de la fiesta que celebró El Corte Inglés con motivo de la presentación de su nueva campaña, «NEW», donde nos habló de cómo está siendo su recuperación: «Vengo de estar mucho tiempo en casa, pero ya estoy muy bien. Aunque no se esperaba que pudiera hacerlo hasta diciembre, ya he empezado a mover el brazo con total normalidad; también he comenzado a coger peso y he vuelto a montar en moto».

—¿No le has cogido miedo?

—No, para nada. También me hice un esguince de tobillo en otra ocasión y seguí rodando. Te puedes caer, no pasa nada.

—¿Qué ha sido lo más duro de estas semanas?

—Lo que más me ha dolido es haber estado un mes sin coger a mi pequeña en brazos y no poder jugar con ella. Se echaba a llorar y yo le decía: «¡Tranquila, cariño!». Pero ya puedo hacer vida normal con ella y estoy muy contento.

—Es que se nota que eres un superpapá, se te cae la baba hablando de tu hija, María.

—La verdad es que no esperaba que me fuera a gustar tanto la paternidad. De hecho, tenía miedo, pero, mira por dónde, la estoy disfrutando mucho.

—¿Cómo ha cambiado tu vida?

—Vivo mucho más tranquilo. Antes, sin embargo, tenía la sensación de que mi vida no terminaba de estar llena. No tenía ningún problema, pero sentía que me faltaba algo.

—¿Ya estás pensando, entonces, en repetir la paternidad?

—De momento, no. Creo que a cada cosa hay que darle su tiempo. Me apetece mucho disfrutar de mi niña y que ella disfrute de su padre. No lo descarto el día de mañana, pero ahora no me apetece dividir ese amor.

—¿Soñabas con la niña desde el principio?

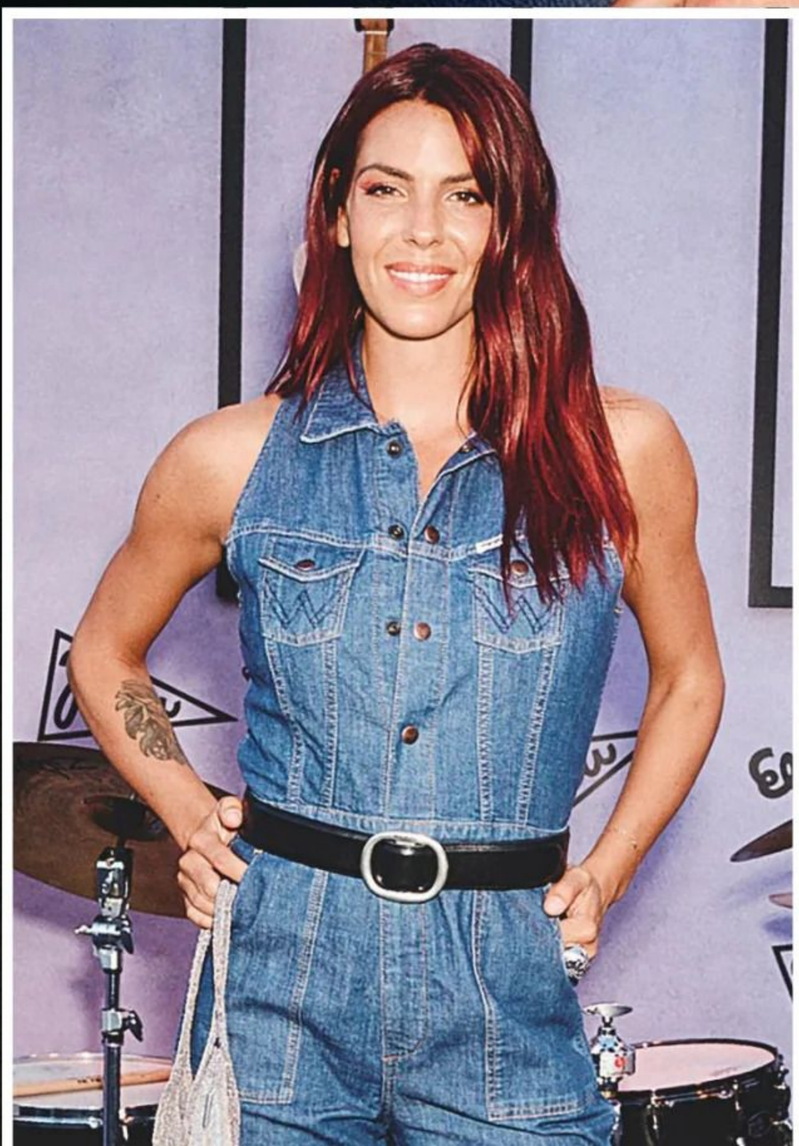
—¡Qué va! Yo lo que quería era un chico, pero ahora que tengo a la niña no la cambio por nada del mundo.

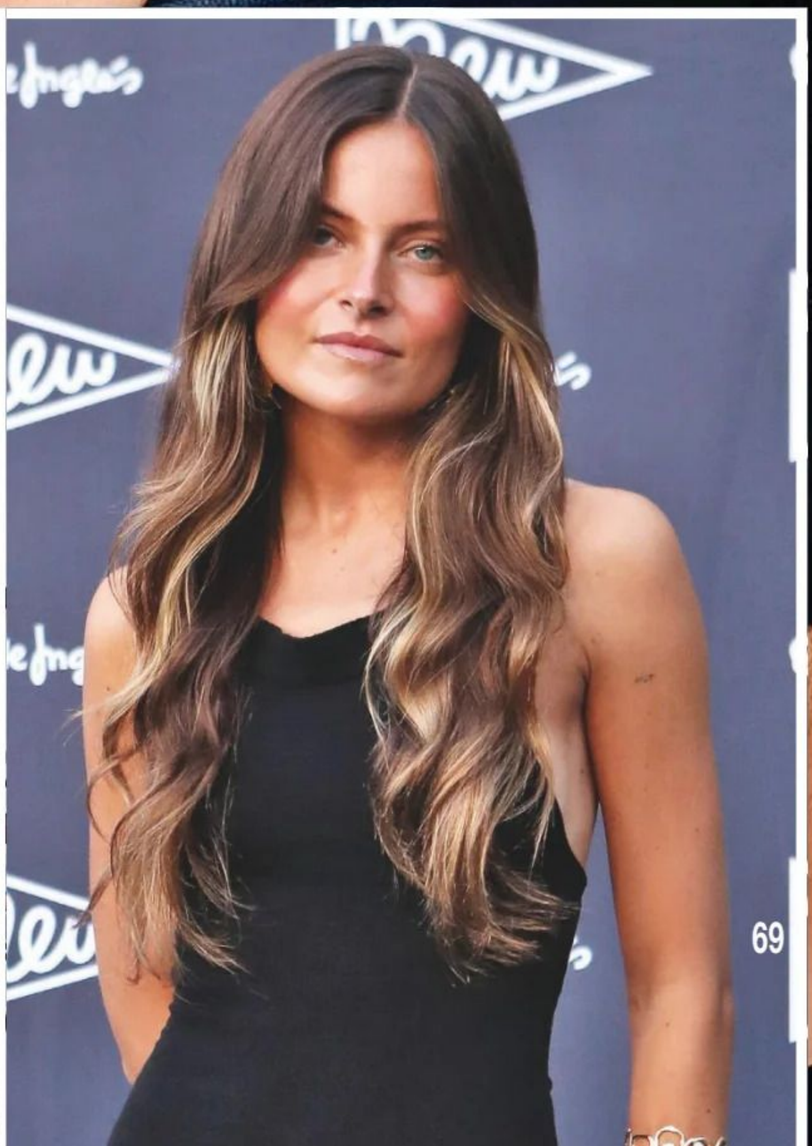
Además de Miguel Herrán, entre los asistentes a la fiesta se pudo ver a la creadora de contenidos Bea Gimeno, que contraerá matrimonio con Nacho Aragón, el hijo de Emilio Aragón, el próximo 13 de julio, y Laura Matamoros, que se pronunció sobre la próxima paternidad de su primo, Carlo Costanzia, y Alejandra Rubio, asegurando que «están muy enamorados y creo que él va a ser un buen padre».

Texto: ENRIQUE J. SUERO
Fotos: JAVIER ALONSO / ANDRÉS GARCÍA LUJÁN

«Lo que más me ha dolido es no poder coger a mi “peque” en brazos»

Sobre estas líneas, Miguel Herrán en la presentación de la nueva campaña «NEW» de El Corte Inglés. Abajo izquierda, Laura Matamoros, que se pronunció sobre la próxima paternidad de su primo Carlo Costanzia y Alejandra Rubio: «Están muy enamorados y creo que él va a ser buen padre». Al lado, Bea Gimeno, que se casará con Nacho Aragón, hijo de Emilio Aragón, el próximo 13 de julio





4 **KARI WHITMAN,** la decoradora favorita de las estrellas de Hollywood nos recibe en su mansión con impresionantes vistas de Los Ángeles

16 **DOÑA SOFÍA, ALICIA Y ESTHER KOPLOWITZ,** cariñoso reencuentro en Granada

18 **LOS GRIMALDI:** emoción, «glamour» y deportividad en una cita olímpica en palacio

20 **SOFÍA DE HABSBURGO** nos recibe en su «palazzo» de Roma, con su hija Larissa, para celebrar sus 65 años

28 El momento delicado de **SILVIA GÓMEZ-CUÉTARA:** rompe con Juan Antonio Pérez-Simón y se enfrenta a un cáncer

30 **LAURA SÁNCHEZ** tiene un nuevo amor: las imágenes que desvelan su relación con el torero **MANUEL ESCRIBANO**

34 **LOS WINSOR,** la imagen de la unión en Ascot: reapariciones, abrazos y una nueva pareja

37 **EL PRÍNCIPE GUILLERMO** da el salto a los 42 años volcado en Kate y en sus hijos y al ritmo de Taylor Swift

38 **LA FAMILIA RIVERA,** reunida en la boda de Sibi Montes con Mateo Ibáñez

40 Entramos en la boda del hijo de **PURIFICACIÓN GARCÍA,** en el corazón de Cataluña

42 **SURI CRUISE** se hace mayor: primer amor, baile de graduación y nueva vida universitaria

44 **LOS SAINZ,** una familia unida en Montmeló tras el nacimiento de su primer nieto

46 Comienza una nueva era para la **FAMILIA REAL:** los Reyes y sus hijas hacen historia en un décimo aniversario de reinado excepcional

62 **CÓCTEL DE NOTICIAS**

71 **SIETE DÍAS**

72 **PASATIEMPOS**

73 **MUNDO SINGULAR**

74 **EL BUSCADOR DE SERIES**

75 **JAIME LORENTE** se casa el año que viene

76 **KENDALL JENNER Y GIGI HADID,** amazonas del estilo en París

77 **HAILEY BIEBER,** la premamá más atrevida causa sensación en Nueva York

78 De **ANA OBREGÓN** a **LUIS ALFONSO Y MARGARITA VARGAS,** reunidos en una «deliciosa» noche de verano

84 **MARK ZUCKERBERG,** el multimillonario rey «techie», enamorado de Mallorca: le descubrimos en 40 curiosidades

86 **DAVID SUMMERS Y CHRISTINE CAMBEIRO,** un amor de portada en Manhattan

88 **MODA: LUCÍA BÁRCENA** estrena jardín y verano a todo color

94 **CONSIGUE EL LOOK**

96 **LA MODA QUE VIENE**

98 **BELLEZA**

102 **BIENESTAR**

104 **GASTRO**

© ¡HOLA! Queda prohibido reproducir cualquier trabajo literario o gráfico aparecido en esta revista sin previa autorización de la empresa editora, aun citando su procedencia. 4

¡HOLA!

www.hola.com

HOLA, S. L.

Fundadores:
Antonio Sánchez Gómez
Mercedes Junco Calderón
Eduardo Sánchez Junco

Presidente:
Eduardo Sánchez Pérez

Vicepresidentas:
Carmen Sánchez Pérez
Mercedes Sánchez Pérez

Secretaria del Consejo:
Carmen Pérez Villota

DIRECTOR:
Eduardo Sánchez Pérez

DIRECTORES ADJUNTOS: Carmen Sánchez Pérez, Mercedes Sánchez Pérez, Roseta L. del Valle

COORDINADORA GENERAL DE REDACCIÓN:
Marta Gordillo

REDACCIÓN:
Pilar Rubines (Adjunta a la dirección), Silvia Castillo (Redactora Jefe), Enrique Suero (Redactor Jefe), Cristina Olivar (Redactora), Antonio Diéguez (Redactor), Luis Nemolato (Redactor)

CONTENIDOS Y PROYECTOS ESPECIALES:
Uxua Mena (Subdirectora)

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Felipe Espinosa Sánchez

HOLA.COM:
DIRECTORA: Mercedes Urrea
SUBDIRECTORES: Carmen Martínez, Raquel Sáez

DIRECTOR GENERAL DE NEGOCIO:
Javier Junco Aguado

PUBLICIDAD:
DIRECTORA COMERCIAL: Arancha González
DIRECTORA DE PUBLICIDAD: Eugenia Recio
SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD BARCELONA: Georgina Pares

DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES:
DIRECTOR OPERACIONES: Juan Pablo Orelle
JEFA DE SUSCRIPCIONES Y TRADE MKT: Paula Martín
JEFE DE DISTRIBUCIÓN Y LOGÍSTICA: Felipe Espinosa
MARKETING: Pilar del Valle

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y RR.HH.:
DIRECTORA: Cristina Corral

IMPRESIÓN:
Rotocobrhi, S.A.U. Ronda de Valdecarrizo,13, 28760-TRES CANTOS, MADRID. Printed in Spain.
Depósito legal: M-15.539-2015.

ATENCIÓN AL CLIENTE Y SUSCRIPTORES
Teléfono: +(34) 917 811 800
Lunes a Viernes de 9 a 20 h

Toda la correspondencia debe dirigirse a HOLA, S. L.
Apartado de Correos N.º 6.082 (28080) MADRID
sugerencias@hola.com
suscripciones@hola.com

¡HOLA! (ISSN 0214-3895 USPS #715230) is published weekly by HOLA, S. L. Calle Miguel Ángel, 1. Madrid 28010 SPAIN and distributed by **PCI-Postal Center International** - 2965 West Corporate Lakes Boulevard - Weston, FL 33331 - **Postage paid at Miami, FL and additional mailing offices.** Postmaster: Send address changes to: HELLO, INC. 2153 Coral Way Apt 400 - Miami, FL 33145

¡HOLA! es embajador honorario de la marca España

IMAGEN CREADA POR **EM, MV, LB, LP** Y **LG** EN EL **TALLER FOTOGRÁFICO ¡HOLA! Y CEU** 2024

SUSCRÍBETE A ¡HOLA!

12 meses por el precio de **10**(*)
con nuestra **oferta especial**

ENTRA A NUESTRA TIENDA EN
suscripciones.hola.com

SUSCRIPCIÓN ANUAL A LA REVISTA SEMANAL

ACCESO A LAS EDICIONES DIGITALES EN CUALQUIER DISPOSITIVO

¿Podemos ayudarte?

Si necesitas ayuda con la compra o tienes alguna duda llámanos al **+(34) 917 811 800** o escríbenos a **suscripciones@hola.com**

(*) oferta limitada a suscripciones anuales de la modalidad de envío a domicilio + digital, los gastos de envío pueden variar en función del país de destino y dependiendo de la modalidad estándar o la nueva premium express de 24/48 hs.

ESTEFANÍA DE MÓNACO SERÁ ABUELA DE NUEVO: SU HIJO, LOUIS, Y MARIE DUCRUET, ESPERAN SU SEGUNDO HIJO

Buenas noticias para la familia Grimaldi. Louis Ducruet, hijo mayor de Estefanía de Mónaco, y su mujer, Marie, anunciaron que están esperando su segundo hijo. La pareja, que tuvo a su primer bebé, Victoire, en abril del año pasado, compartió una divertida publicación acompañada de un texto en el que desvelaban la buena nueva: «"Pancake" (su perro) y Ricitos de Oro (Victoire) tienen un anuncio que hacer… esperan un nuevo miembro en la hermandad, ¡la familia crece!». Este bebé será el segundo nieto de Estefanía de Mónaco, quien está feliz y disfrutando al máximo su nueva etapa como abuela. Después de una romántica pedida en Vietnam, en 2018, Louis y Marie se casaron, en 2019, en Mónaco y desde entonces comparten su día a día.

RAFA NADAL Y MERY PERELLÓ BAUTIZAN A SU HIJO EN UNA CEREMONIA ÍNTIMA Y FAMILIAR

Después de terminar su participación en el torneo de Roland Garros, Rafa Nadal celebró junto a su mujer, Mery Perelló, un importante acontecimiento: el bautizo de su hijo, Rafa. El pequeño, nacido en octubre de 2022, recibió las aguas bautismales el pasado 16 de junio, en Manacor, Mallorca, en un acto sencillo y celebrado en la más estricta intimidad, al que acudió solo la familia. El templo escogido fue la iglesia de Cristo Rey, que se cerró exclusivamente para oficiar el sacramento. Una vez retirado de Roland Garros, el tenista mallorquín se prepara para los Juegos Olímpicos, donde jugará dobles con Carlos Alcaraz.

EL GRAN DUQUE DE LUXEMBURGO CEDE PODERES A SU HIJO

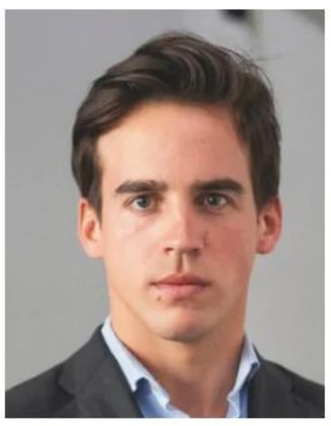
Enrique de Luxemburgo anunció el pasado domingo 23 de junio, mediante un comunicado, la decisión de traspasar poderes y funciones a su hijo Guillermo a partir del próximo octubre. El gran duque aprovechó su discurso en el Día Nacional de Luxemburgo para dar a conocer esta noticia y acabar así con las especulaciones que circulaban en las últimas semanas acerca de una posible abdicación. «El gran duque Guillermo asumirá las funciones de jefe de Estado en octubre como representante (lugarteniente-representante). Con todo mi cariño y confianza, le deseo la mejor de las suertes. Debemos mirar al futuro con optimismo, sabiendo que juntos podemos lograr grandes cosas». Es un importante paso que marca el inicio de un cambio de reinado y un nuevo ducado, aunque esto no implica que el gran duque Enrique abdique, sino que delega poderes y algunas tareas en su hijo, y Guillermo será el representante del gran duque.

Guillermo (42 años) es el mayor de cinco hermanos y desde siempre ha sido educado para heredar el trono de su padre. Actualmente, está casado con Stéphanie de Luxemburgo y son padres de dos niños, Charles y François.

JUSTIN TIMBERLAKE, MOMENTOS DIFÍCILES TRAS SER DETENIDO POR CONDUCIR BAJO LOS EFECTOS DEL ALCOHOL

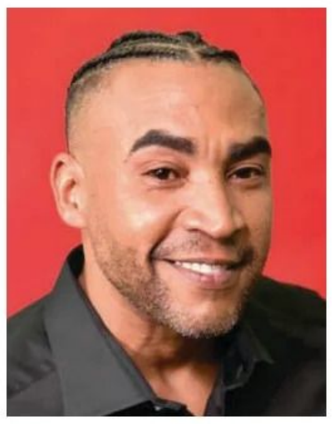
Justin Timberlake fue detenido, la noche del pasado lunes 17 de junio, por conducir bajo los efectos del alcohol por la localidad de Sah Harbor, un pueblo costero de la zona de los Hamptons, en Nueva York. Según informa la Policía de Long Island, el cantante, de 43 años, había bebido demasiadas copas y puso en peligro su vida y las de su alrededor al conducir de forma temeraria y errática. Días después, en su concierto en Chicago, Timberlake no pudo evitar pronunciarse acerca del incidente y quiso agradecer a sus seguidores todo el apoyo incondicional recibido durante aquella «difícil semana» en medio del estallido mediático: «Sé que a veces soy difícil de querer, pero vosotros lo hacéis y os amo por eso», confesó.

EL TORERO GONZALO CABALLERO RECIBE EL ALTA DESPUÉS DE UNA GRAVE COGIDA EN SALAMANCA



El pasado 15 de junio, Gonzalo Caballero sufrió una grave cogida en el ruedo de Alba de Tormes, en Salamanca. El torero madrileño fue rápidamente trasladado a la enfermería, donde se confirmó que había sufrido cuatro fracturas en el húmero y tenía dos costillas rotas. Ya en el hospital Vithas Madrid La Milagrosa, tuvo que pasar por quirófano y afortunadamente fue bien, tal como comunicó el diestro en redes sociales: «La operación ha sido un éxito. Ya en planta y con los mejores cuidados de mi princesa», refiriéndose a María, la «princesa guerrera» que padece un sarcoma de Ewing y quien da nombre a su Fundación La Sonrisa de María, cuyo objetivo es recaudar fondos para la investigación y apoyar a las familias afectadas por esta enfermedad.

DON OMAR, EL CANTANTE CONOCIDO COMO «EL REY DEL REGUETÓN» ANUNCIA QUE PADECE CÁNCER

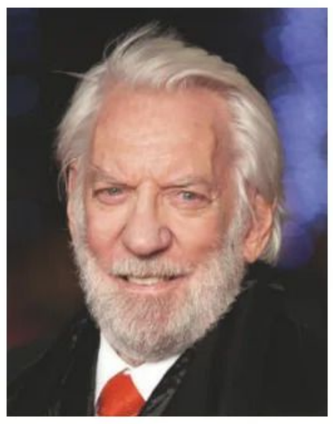


La estrella puertorriqueña del género musical latino, conocido como Don Omar, anunció la semana pasada que padece cáncer, con 46 años. Bautizado como «el rey del reguetón» y autor de canciones como «El señor de la noche» o «Dale don», dio a conocer la noticia a través de una publicación en sus redes sociales, acompañándola con un mensaje de optimismo ante su estado de salud. En la fotografía se veía su muñeca con una pulsera del hospital Orlando Health, de Estados Unidos, y la frase: «Hoy sí, pero mañana no tendré cáncer. Las buenas intenciones son bien recibidas. Nos vemos pronto. #Fuckcancer». En pocas horas, el «post» se llenó de numerosos mensajes de apoyo y ánimo tanto de sus seguidores como de compañeros de profesión.

ARMIE HAMMER: LA ESTRELLA DE «CALL ME BY YOUR NAME» CUENTA CÓMO EL CANIBALISMO LE «SALVÓ LA VIDA»

A sus espaldas carga títulos como «Rebeca», «Muerte en el Nilo» o «Call me by your name», pero, desde hace dos años, Armie Hammer es conocido por haber sido cancelado rotundamente en la esfera de Hollywood y por las numerosas acusaciones de abusos sexuales y canibalismo. Después de un largo silencio, el actor ha concedido una entrevista al pódcast «Painful Lesson». «Dijeran lo que dijeran, ahora me encuentro en un momento de mi vida en el que estoy agradecido por todo ello», declaraba refiriéndose a las acusaciones de canibalismo. Ahora, viéndolo con perspectiva, asegura que se lo toma con humor Además, confesó que estuvo cerca del suicidio: «Nadé muy lejos y me quedé allí…un intento de suicidio a medias, pero pensé que no podía hacerle eso a mis hijos».

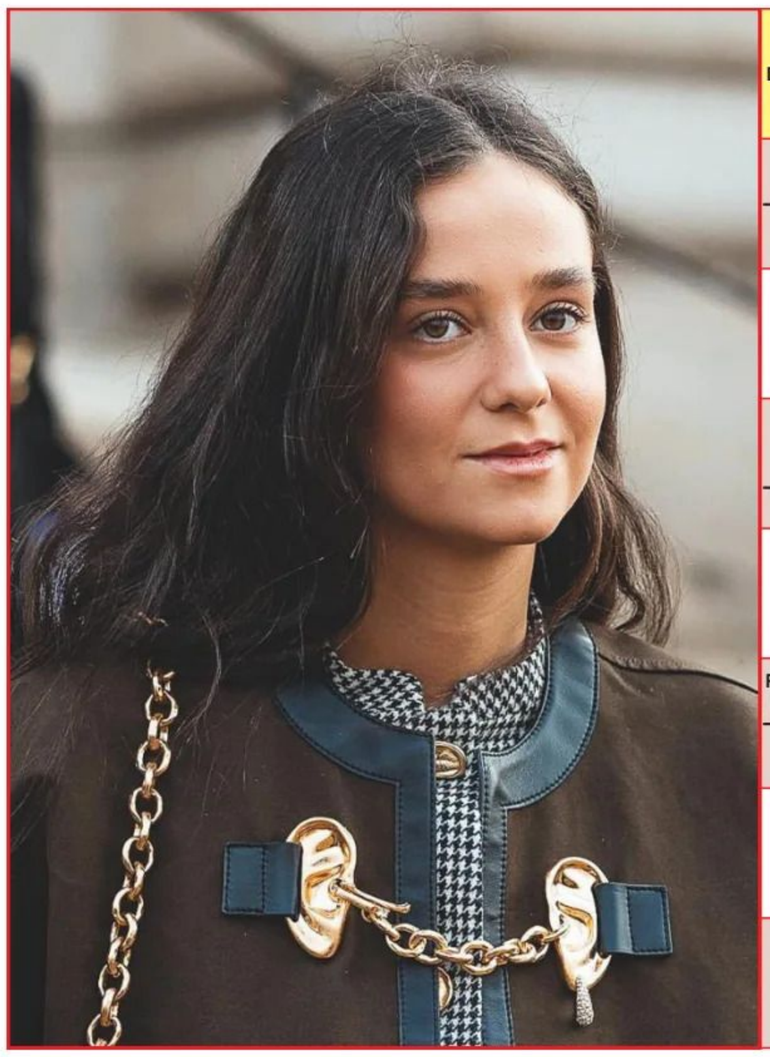
FALLECE EL LEGENDARIO ACTOR DONALD SUTHERLAND, A LOS 88 AÑOS



El mundo del cine está de luto y los «fans» de sus emblemáticas películas —en los últimos años, «Los Juegos del Hambre» le valieron una enorme popularidad como el villano presidente Snow— lloran la pérdida de uno de los actores más grandes de Hollywood. Donald Sutherland falleció el pasado jueves, con 88 años, y fue su hijo, Kiefer, quien comunicó la trágica noticia en redes: «Con gran pesar les digo que mi padre, Donald Sutherland, ha fallecido. Amaba lo que hacía e hizo lo que amaba, y nunca se puede pedir más que eso. Una vida bien vivida», fueron sus bonitas palabras. Considerado uno de los mejores actores de la historia del cine, Sutherland recibió un Oscar honorífico (2017) por sus más de 60 años de carrera y nunca estuvo entre sus planes la jubilación: «No me puedo jubilar porque mi vida es el trabajo», explicó al recibir el Premio Donostia del Festival de San Sebastián (2019).

¡H! Pasatiempos

Autodefinido



NOMBRE DE LA ARISTÓCRATA	↓		SIN ÓRDENES CLERICALES / OBSERVE	↓		BAJA DE LA CABALGADURA	↓		FRENTE A	↓		PAREJA DE COLL	↓		… CROFT, PERSONAJE	↓		BONACHONA
IMPUESTO / ÓLEO	→		↓			JOVEN CON CRESTA	→								GRUPO SANGUÍNEO / … PATAKY, ACTRIZ	→		↓	
↳									EMBLEMA TALLADO			LIMITA CON BOLIVIA / ADALID	→		↓				
TÉCNICA DE DIAGNÓSTICO / COBALTO	→					IMPÍA, IRRELIGIOSA / ARTÍCULO	→		↓			↓	LOTERÍA ESTATAL / TUFO	→					
↳			ORO / DIM. DE MARGARET	→		↓						SOCORRO / CÓD. IATA DE ALICANTE-ELCHE	→		↓			TRATAMIENTO ARGENTINO	
RESONANCIA MAGNÉTICA / AFIRMACIONES	→		↓		CHANTILLÍ / TÉRMINO DE CORTESÍA	→							LA EXPULSA EL VOLCÁN	→				↓	
↳					↓		SALUDO INGLÉS	→								ONZA	→		
PREF., CAMPO	→						1100, EN NÚMEROS ROMANOS	→					DE …, CÓMICO	→					

Sopa de letras

ADOQUÍN
APRONTAR
ATEMPERAR
BERGAMASCO
CRUZ
ENREDO
ÉPSILON
EXTRAVIADO
FIRMAMENTO
INANIDAD
LIMA
MERCAR
OJIPLÁTICA
PICA
PISA
PLANTILLA
PREJUZGAR
RELATO
SALIDO
SINSABOR
TEÑIR
TOPILLO
VIGOR

ARTE JAPONÉS DE DOBLAR PAPEL CREANDO FIGURAS: ☐☐☐☐☐☐☐

E	X	T	R	A	V	I	A	D	O	R	E	L	A	T	O	O
R	P	L	A	N	T	I	L	L	A	A	O	P	I	C	A	E
O	J	I	P	L	A	T	I	C	A	D	R	B	I	M	P	I
O	C	S	A	M	A	G	R	E	B	O	I	V	A	S	A	T
R	A	R	E	P	M	E	T	A	N	Q	Z	N	I	S	A	E
F	I	R	M	A	M	E	N	T	O	U	G	L	A	G	N	Ñ
P	R	E	J	U	Z	G	A	R	R	I	O	A	M	N	O	I
S	A	L	I	D	O	R	I	C	E	N	R	E	D	O	I	R

Sudoku

Nivel medio

USTED DEBERÁ RELLENAR LOS CUADROS VACÍOS CON NÚMEROS DEL 1 AL 9, DE FORMA QUE CADA CIFRA NO SE REPITA EN LA MISMA COLUMNA NI EN LA MISMA FILA NI EN LA MISMA CUADRÍCULA.

	5	6		4		9		
	3		8		1	7	4	
		4	7				6	
		7		5	2		8	4
5	4		9				2	
1				8				7
			1	2		8	3	
	6	9		3		4		
	8	1	6					9

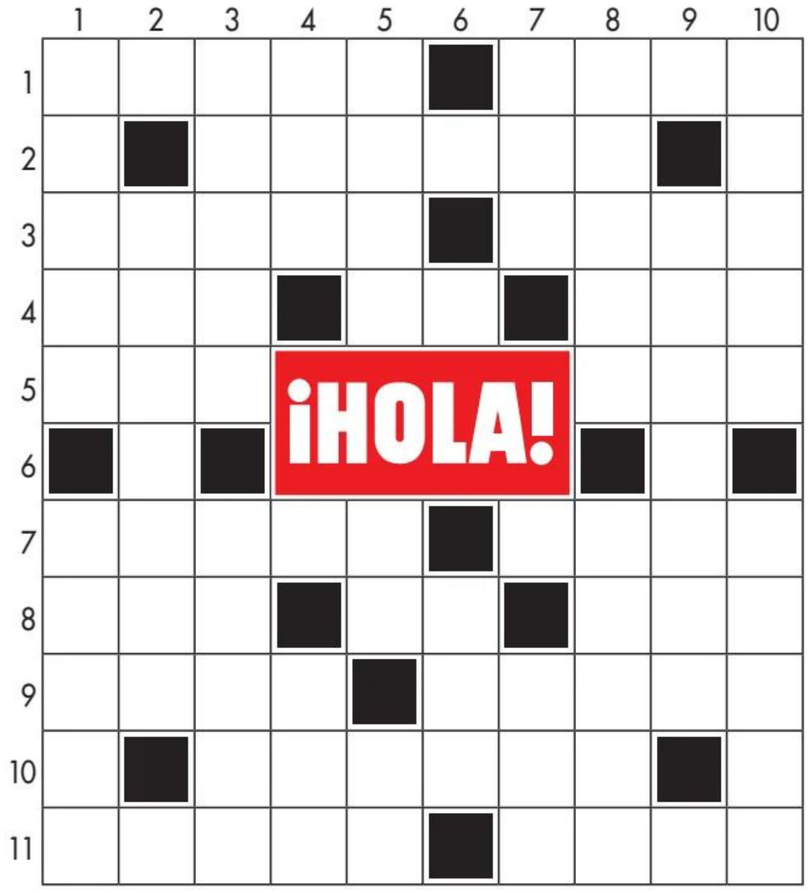
Crucigrama

HORIZONTALES

1 Conjunto de asientos de un estadio. Accesorio del violín. **2** Maraña, matorral. **3** Áspero, desabrido. Ahogo y opresión. **4** Abreviatura de página. Anterior, pasado. Sustancia para blanquear. **5** Nombre palíndromo de mujer. Une con cuerdas. **7** Tortillas de maíz rellenas. Sonidos débiles. **8** Papel en una película. Universidad de Valencia. Número impar. **9** Rezar. Señal en un contrato. **10** Te acercas. **11** Limpiar o adecentar. Que no son suyos.

VERTICALES

1 Pieza de metal que une papeles. Grupo militar. **2** Lo fue Camarón. **3** Colega (f.). Idea por la cual se hace comprensible algo. **4** Donad, regalad. Ensenada amplia. **5** Favorece la cicatrización. Adjetivo posesivo. Terminación de la 2.ª conjugación. **6** Se dirigen, caminan. **7** Sufijo que expresa exceso. Fase del sueño. **8** Col., temperatura baja. Presumido hasta el ridículo. **9** Comadrona, partera. **10** Interjección de esperanza. Que no tienen sal.



Soluciones

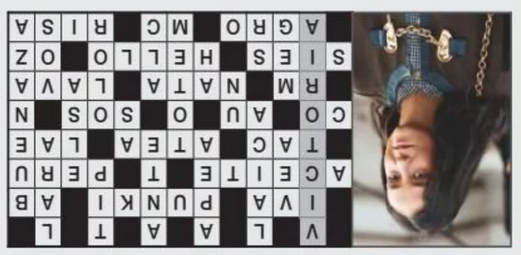
Sopa de letras: Origami

Sudoku

7	5	6	2	4	3	9	1	8
9	3	2	8	6	1	7	4	5
8	1	4	7	9	5	3	6	2
6	9	7	3	5	2	1	8	4
5	4	8	9	1	7	6	2	3
1	2	3	4	8	6	5	9	7
4	7	5	1	2	9	8	3	6
2	6	9	5	3	8	4	7	1
3	8	1	6	7	4	2	5	9

Crucigrama

Autodefinido



¡Juega online!

ADRENALINA Y TRADICIÓN CENTENARIA, EN LA ESPECTACULAR FIESTA DE LOS CABALLOS DE MENORCA

Cada año, cuando llegan las celebraciones de San Juan, el 23 y 24 de junio, en Ciutadella (Menorca) tiene lugar una fiesta muy especial que se remonta a la época medieval, en la que experimentados jinetes —llamados «cavallers»— ponen a prueba su habilidad a lomos de sus caballos, entre los miles de personas que abarrotan la plaza del Born y que incluso llegan a tocar al animal a su paso al son de la música. Los caballos son los grandes protagonistas en estas fiestas populares con las que se da el pistoletazo de salida al verano, en concreto, la raza autóctona de la isla, que se caracteriza por su elegancia y habilidad. Sin duda, un espectáculo único en el mundo que cada año atrae a más gente y deja impresionantes imágenes como las que acompañan a estas líneas.

Imprescindibles

ELSBETH

UNA ENCANTADORA VERSIÓN MODERNA Y URBANA DE *SE HA ESCRITO UN CRIMEN*

LA gran serie de abogados *The Good Wife* ha dado lugar a (de momento) dos *spin-offs* bien diferentes, con personajes recurrentes de aquella, desarrollados como protagonistas de series nuevas. Si *The Good Fight* adoptaba como protagonista a la genial Diane Lockhart (la no menos genial Christine Baranski), jefa de Alicia Florrick en el bufete, esta *Elsbeth* se centra en un personaje más anecdótico en *The Good Wife*, que también apareció en *The Good Fight:* la pizpireta, entrometida y listísima Elsbeth Tascioni. Vuelve también a encarnarla la actriz Carrie Preston —a la que pudimos ver este año en la película *Los que se quedan*—, y podemos decir que no hay ninguna otra actriz mejor para el papel. En la nueva serie, Elsbeth se traslada a trabajar a Nueva York, para ayudar a la policía a investigar asesinatos y, a la vez, llevar a cabo una operación secreta. Poco a poco, tras un comienzo un poco atropellado, se irá haciendo con el cariño de los compañeros, porque el de los espectadores lo tiene desde el principio, con su aparente despiste vital, su estrafalario estilo, su sagacidad y su asombro ante todo lo neoyorquino. La serie es muy entretenida, ideal para esos momentos en los que se busca, simplemente, pasar un buen rato en familia.

NOS ENCANTA POR... La misma Elsbeth, que es como Jessica Fletcher con cuatro bolsos a la vez.

TE GUSTARÁ SI TE GUSTAN... Series como *Solo asesinatos en el edificio.*

DÓNDE VERLA: Movistar+

¿CÓMO ERA MÁXIMA ANTES DE SER REINA?

LA irrupción de la argentina Máxima Zorreguieta, en el mundo de las monarquías europeas, se produjo a la vez que la de otras mujeres sin sangre azul, que se casaron con príncipes herederos: Letizia Ortiz, Mary Donaldson, Mette Marit e incluso Kate Middleton, cada una en su estilo, y con mucho o poco revuelo, supusieron un soplo de aire fresco. Pero parece que Máxima lo ha llevado a un extremo, por lo menos en lo que a estilo se refiere: dada a los diseños y colores llamativos, a los estampados exuberantes y a los sombreros grandes, sus apariciones públicas siempre han llamado la atención, tanto en actos oficiales como en asuntos más privados. Se ha desvelado también como una gran madre de familia, siempre pendiente de sus tres hijas, de su educación y de su bienestar. Esta nueva serie, que ya se puede ver en Antena 3 y en la plataforma Atresplayer, indaga en la figura de la ya Reina de Holanda, antes de su matrimonio con el príncipe Guillermo: su infancia, su educación en Argentina y Nueva York, sus inicios como fotógrafa y su pedida de mano, hasta que saltó el escándalo sobre su familia. La miniserie, de seis capítulos, está basada en la biografía *Máxima Zorreguieta: Madre Patria,* de Marcia Luyten y empieza con la visita de Máxima a la Feria de Abril de Sevilla, donde, en una fiesta, conoce a Guillermo. Está protagonizada por la actriz argentina Delfina Chaves y el actor holandés Martijn Lakemeier.

ESTRENOS DE LA SEMANA

TIERRA DE MUJERES

Comedia dramática

La actriz, directora y productora Eva Longoria vuelve a protagonizar una serie, 20 años después de *Mujeres desesperadas*. En esta *Tierra de mujeres,* que también produce y que adapta una novela de Sandra Barneda, está acompañada por la gran Carmen Maura y la debutante Victoria Bazúa. Una madre neoyorquina se ve obligada a huir, por los turbios asuntos financieros de su marido, junto a su madre y su hija.

LA VEREMOS PORQUE... La pareja Maura + Longoria como madre e hija puede ser explosiva.

DÓNDE VERLA (26/06): AppleTV+

THE VEIL: RED DE MENTIRAS

Espionaje

La peculiar y peligrosa relación entre dos mujeres que juegan al letal juego de verdades y mentiras, en el trayecto desde Estambul hasta París y Londres. Entre las sombras, la CIA y la DGSE colaboran para impedir un potencial desastre. Está protagonizada por Elizabeth Moss (*Mad Men, El juego de la criada, Top of the lake...*).

LA VEREMOS PORQUE... Elizabeth Moss parece que no tiene miedo a ningún tipo de papel.

DÓNDE VERLA (26/06): Disney+

MI LADY JANE

Amor y aventuras

Reinterpretación de la historia de la monarquía inglesa, en la que Eduardo VI, el hijo del Rey Enrique VIII, no muere de tuberculosis, Jane Grey no es decapitada, ni tampoco su bribón marido Guildford. En el centro está la brillante Jane, coronada Reina de la noche a la mañana y en el punto de mira de infames villanos que quieren su corona... y su cabeza.

LA VEREMOS PORQUE... Nos gusta jugar a cambiar la historia y al ¿qué hubiera pasado si...?

DÓNDE VERLA (27/06): Prime video

JESSICA ALBA, HEROÍNA DE ACCIÓN

DETONANTES

Acción

La actriz californiana Jessica Alba parece haberle cogido el gusto al género y, tras protagonizar la saga de *Los 4 Fantásticos*, ha abandonado los superpoderes, pero no la acción en las películas. En esta interpreta a una militar que vuelve a su pueblo natal, para hacerse cargo del bar familiar tras la muerte de su padre. Deberá averiguar por qué murió, y eso le hace enfrentarse a una peligrosa banda que campa a sus anchas por la localidad.

LA VEREMOS PORQUE... Nos gustan las historias de mujeres fuertes que llevan las riendas de su vida.

DÓNDE VERLA: Netflix

PRIMICIA

JAIME LORENTE SE CASA EL AÑO QUE VIENE

JAIME Lorente se prepara para vivir el que será, sin duda, uno de sus días más especiales. El actor, convertido en una estrella internacional gracias a sus papeles en «La casa de papel» y «Élite», se casa dentro de un año con la asistente de vestuario Marta Goenaga, con la que ya tiene dos niños pequeños, de tres y un año. Según ha podido saber ¡HOLA!, se casarán en junio de 2025, en Madrid. La celebración tendrá lugar en el castillo de Batres, a casi 35 minutos al sur de la capital. La fortificación que da nombre a la finca se encuentra en un enclave único, adornado con bellos jardines al más puro estilo italiano y rodeado de olivos centenarios.

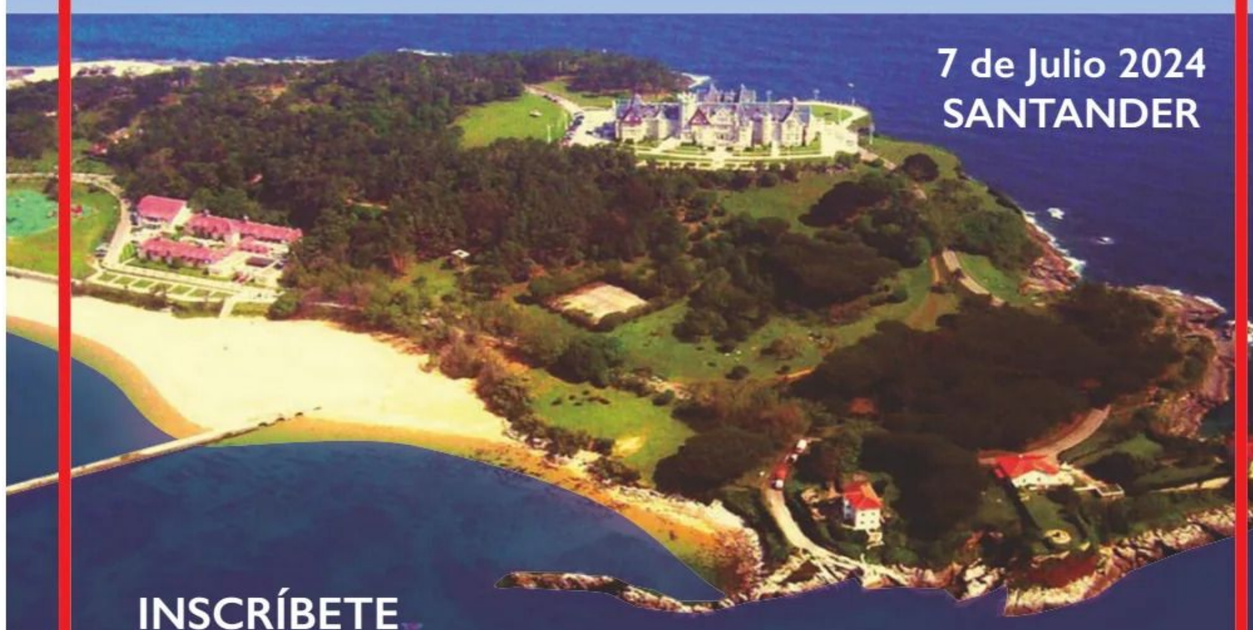
Para que la cita sea todavía más mágica, los novios están confiando en la «wedding planner» Priscila Llorens, quien ya se encargó de organizar las espectaculares bodas de las «influencers» Marta Lozano, Alexandra Pereira y Mónica de Tomás, además de futbolistas como Denis Suárez. De esta forma, Jaime y la madre de sus hijos pondrán el broche de oro a sus casi cuatro años de relación.

El actor murciano, que cuenta con doce millones de seguidores en Instagram, conoció a Marta Goenaga a principios de 2017. El encuentro se produjo mientras grababa la primera temporada de «La casa de papel», ya que era asistente de vestuario de esta serie española, convertida en un auténtico fenómeno mundial. Pero no fue hasta finales de 2020 cuando empezó su historia de amor. La pareja tuvo su primera hija, Amaia, el 7 de noviembre de 2021, en San Sebastián, tierra natal de Marta. Y el 2 de mayo de 2023 nació el pequeño Luca. «Mis niños son lo más bonito del mundo. Intento ser el mejor padre posible. Amo a mis hijos, a mi mujer y amo el hogar que hemos creado», confesaba Jaime en marzo. Ahora, trabaja en nuevos proyectos, a la vez que prepara su boda con Marta. Tras el estreno de la película sobre la historia del grupo Locomía, el actor regresará a los cines a finales de año con «Hamburgo».

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ
Foto: GTRES

Fotografía: Iria Martínez

XI MILLA
II TRIATLON
MARÍA DE VILLOTA
Tus pruebas benéficas de la Magdalena



7 de Julio 2024
SANTANDER

INSCRÍBETE
www.fundacionanacarolinadiezmahou.com

SANTANDER CIUDAD
25 AÑOS FUNDACIÓN DEPORTE JOVEN
Consejo Superior de Deportes
CANTABRIA TRIATLÓN
PEÑA de FONDO CANTABRIA

Gracias a:

cantabria labs celebrate life
fundación MAHOU SANMIGUEL
Santander
¡HOLA!
ibp TENNIS SERIES
Fundación MAPFRE
MICHELIN / Fundación
Rastreator
CIUDAD DE LA RAQUETA
MINI GRÜNBLAU MOTOR
Renault Group Fundación España
EL GANSO
NDL PRO - HEALTH
HOUSE & HOUSE SERVICIOS INMOBILIARIOS
uno
RESTAURACIÓN SANTA CRUZ
EL DIARIO MONTAÑÉS
lupa Tus Vecinos de Confianza
Hoteles Santos SANTEMAR ★★★★
ideasport

Homenaje a la moda y al deporte en la Place Vendôme

KENDALL JENNER Y GIGI HADID

AMAZONAS DEL ESTILO EN PARÍS

La hermana de las Kardashian protagonizó, además, un romántico reencuentro con Bad Bunny

Kendall Jenner y Gigi Hadid entraron cabalgando en la Place Vendôme como parte del homenaje a la moda ecuestre que tuvo lugar el pasado fin de semana. A la derecha, Bad Bunny durante su actuación en el mismo evento. El artista puertorriqueño y la hermana de Kim Kardashian fueron fotografiados en diferentes salidas por París —izquierda—, escenificando así su reconciliación tras un tiempo separados

CAPITAL de la moda por excelencia, y este verano también del deporte, como sede de los Juegos Olímpicos, París rindió homenaje a ambas disciplinas con un espectacular desfile en la Place Vendôme el pasado fin de semana. Dentro del evento «Vogue World 2024», en el desfile participaron 500 personas, entre supermodelos, como Gigi Hadid y Kendall Jenner —protagonistas de un icónico momento al entrar en la plaza a caballo, como tributo a la moda ecuestre—; atletas legendarias, como las hermanas Venus y Serena Williams, y estrellas de la música, entre las que destacaron Katy Perry, Sabrina Carpenter y Bad Bunny.

Este último se reencontró con la hermana de las Kardashian, con la que, tras un tiempo distanciados, ha retomado su relación. El artista puertorriqueño y la «top model» participaron por separado en el evento que sirvió para dar el pistoletazo de salida a la Semana de la Alta Costura Otoño-Invierno 2024/25. Pero fueron fotografiados mientras abandonaban su hotel y salían a comer o a cenar por la ciudad del Sena.

Fotos: GTRES / GETTY IMAGES

HAILEY BIEBER
LA PREMAMÁ MÁS ATREVIDA CAUSA SENSACIÓN EN NUEVA YORK

La modelo y el cantante anunciaron el pasado mes de mayo que están esperando su primer hijo, después de seis años de matrimonio

SU estilo siempre marca tendencia y, desde que anunció que está esperando su primer hijo junto a Justin Bieber, cada paso y cada «look» de Hailey es analizado al milímetro… ¡y no deja indiferente a nadie! La modelo y el cantante han pasado unos días en Nueva York y han convertido las calles de la gran manzana en una auténtica pasarela de impacto. Puro espectáculo a pie de calle. Desde transparencias y encajes hasta ajustados vestidos efecto segunda piel y de satén, no hay «look» que se le resista. Ella se atreve con todo, demostrando que estar embarazada no está reñido con ir a la última.

Hailey y Justin, que contrajeron matrimonio en septiembre de 2018, están emocionados con su próxima paternidad y están disfrutando con ilusión cada etapa del embarazo. Ella acaba de entrar en su séptimo mes de gestación y aún no han revelado cuál es el sexo del bebé que esperan, pero las especulaciones no paran de circular por las redes. Gran parte de sus millones de seguidores apuntan a que podría ser una niña, a raíz de una publicación en la que ella se refería al bebé como una flor de cerezo, de color rosa.

Fotos: GTRES / GETTY IMAGES

En la imagen, Hailey Bieber, que se encuentra en su séptimo mes de embarazo, con un ajustado vestido color «nude» y «blazer oversize». Izquierda, arriba, con un mono de encaje y transparencias, que combinó con un gabán negro, seguida por Justin Bieber. Abajo, junto al cantante, con vestido asimétrico blanco de satén

En los Beef Awards, organizados por PROVACUNO

DE ANA OBREGÓN A LUIS ALFONSO Y MARGARITA VARGAS

REUNIDOS EN UNA «DELICIOSA» NOCHE DE VERANO

NUMEROSAS personalidades de la crónica social y de la televisión pusieron toda la carne en el asador en los Beef Awards. Mejor dicho, en el ruedo, porque fue en la plaza de toros de Las Ventas, de Madrid, donde PROVACUNO, Organización Interprofesional de la Carne de Vacuno, celebró estos premios, el miércoles 19. Entre los galardonados, la firma de moda Lola Casademunt, Ana Rosa Quintana y la Fundación Aless Lequio. Con Cristina Tárrega y Boris Izaguirre como presentadores, la gala reunió a Margarita Vargas y Luis Alfonso de Borbón, duques de Anjou; Norma Duval, y Ana Obregón, que se mostró como la mejor defensora de la carne en una improvisada clase de biología: «Es fundamental en la alimentación primaria. De toda la vida. Si el australopithecus no hubiera tomado carne, no estaríamos nosotros aquí». La presentadora nos afirmó que pasa de la «operación biquini», ya que es su nieta, Ana Sandra, quien la está poniendo en forma. «La mejor dieta es criar a un bebé. Anita

(SIGUE)

Arriba, Luis Alfonso de Borbón y Margarita Vargas. En la foto superior, Norma Duval. A la derecha de estas líneas, la periodista Pepa Gea, que fue sin su marido, Carlos Herrera; Cristina Tárrega, y Susana Uribarri y su hija, Carlota. En la otra página, en la imagen principal, Ana Obregón, que recogió el premio que PROVACUNO le concedió a la fundación de su hijo. Debajo, de izquierda a derecha, Ion Aramendi con su mujer, María Amores, y Santi Acosta y su hija, Claudia; al lado, Fiona Ferrer con Maite Casademunt, también galardonada; la artista Carlota Pérez de Castro —hija del director del IADE y la pintora Teresa Calderón—, y la modelo Teresa Baca

empezó a andar hace nada y ya corre muchísimo. Ayer registré 15.000 pasos en casa». También Norma Duval vuelve a rodearse de biberones. Ella misma nos descubrió al nuevo miembro de su familia: «Ahora soy abuela triple. El hijo mayor de mi hermana tuvo un niño hace un mes. Y como Carla no está, yo ejerzo de "nonna"». Además, Norma nos adelantó su verano: «Mucho trabajo y estaré navegando con mi marido por el Mediterráneo».

Por su parte, Margarita Vargas y Luis Alfonso de Borbón nos contaron lo mucho que tienen que celebrar. Por un lado, la duquesa de Anjou está recuperándose bien de la lesión que sufrió en su brazo izquierdo por una caída de caballo: «Justo hoy me he quitado el cabestrillo. Voy mejor, pero aún no puedo hacer deporte». Por otro, nos señaló que su familia está enlazando un aniversario tras otro: «Luis Alfonso acaba de cumplir 50, yo hice 40 —en octubre— y vamos a hacer 20 de casados en noviembre», nos explicó. Sobre su medio siglo de vida, Luis Alfonso nos confesó: «Me encuentro muy bien. Hay alguna cana, pero, por lo demás, con espíritu joven. Ahora, a preparar los próximos 50», bromeó. En relación a sus dos décadas de matrimonio, de los que han nacido cuatro hijos, nos añadió: «Parece que fue ayer cuando nos casamos, y eso quiere decir que todo va de maravilla. Lo más fácil ha sido la convivencia. Prácticamente, no discutimos. Nos llevamos muy bien», nos afirmó. Igualmente, Luis Alfonso nos habló de su madre, Carmen Martínez-Bordiú: «Sigue estupendamente en Portugal, encantada de la vida y muy tranquila. De vez en cuando, viene a vernos».

En los premios organizados por PROVACUNO, pudimos charlar con Julio Iglesias, Jr., y su novia, la modelo cubana Ariadna Romero. «Estoy en uno de mis mejores momentos. Me encuentro muy bien y tengo al lado una chica maravillosa», nos dijo el hijo de Isabel Preysler. «Llevamos un año y dos meses. Ya vivimos juntos», nos añadió el cantante antes de que su novia le echara piropos: «Se despierta feliz y se va a dormir feliz». De la misma forma, Ariadna nos confesó lo «maravillosos» que son Julio Iglesias, padre, e Isabel Preysler como «suegros»: «A su padre lo vi en su cumpleaños y está muy bien. Muy simpático y con muchas ganas de bromear. Isabel impacta por lo bella y elegante que es», nos manifestó la modelo, que nos reconoció que todavía no conoce a todos los hermanos de su novio: «Me faltan Victoria y Cristina, las gemelas». Además, Julio Iglesias, Jr., nos avanzó sus planes de futuro: «Estaremos en Madrid unos días

Sobre estas líneas, Julio Iglesias, Jr., y la modelo cubana Ariadna Romero. Arriba, la periodista deportiva croata Fani Stipkovic, mujer del exfutbolista Fernando Hierro, con la modelo Lorena van Heerde, «Miss España 2001». Abajo, Cristina Tárrega y Boris Izaguirre, que presentaron de la ceremonia

y nos iremos al sur. En agosto cantaré en Starlite, Marbella, y en noviembre empezaré una gira por España y Portugal», añadió el artista, que acaba de grabar nuevo disco.

Otras de las parejas con las que hablamos son Patricia Cerezo y Kiko Gámez —directivo de Telefónica—, así como el presentador Ion Aramendi y la periodista María Amores, con la que cumplirá 20 años de amor tras el verano. Por su parte, Santi Acosta nos presentó a su hija mayor, Claudia, que ya tiene 18 años: «Hoy viene de "community manager". Mientras me ayuda con las redes, pasamos más tiempo juntos. Va a empezar a estudiar Marketing», nos contó.

EL FUTURO DE ANA ROSA QUINTANA

Otros de los presentadores que vimos en los Beef Awards fueron Ana Rosa Quintana y Joaquín Prat, quienes posaron juntos para ¡HOLA! La primera, premiada en la categoría de Comunicación, nos avanzó que está a punto de cogerse «dos meses» de vacaciones. «No hago "operación biquini" ni me cuido especialmente. Ahora peso lo mismo. Ni engordo ni adelgazo, que creo que es lo ideal». Ana Rosa también nos confirmó que no dejará las tardes la próxima temporada, tal y como se ha llegado a rumorear: «Volveré en septiembre. Algún día me retiraré, pero, ahora, estoy encantada con el programa», nos dijo la periodista, que se encuentra muy bien de salud, tras el cáncer de pecho que le diagnosticaron en 2021: «Sigo con las revisiones y todo va saliendo bien. Me encuentro estupendamente». De la misma forma, Joaquín Prat ya piensa en sus vacaciones en alta mar: «De nuevo, las pasaré en Baleares, con mi familia y mi chica. Ella es de Ibiza y casi todos los fines de semana estoy allí».

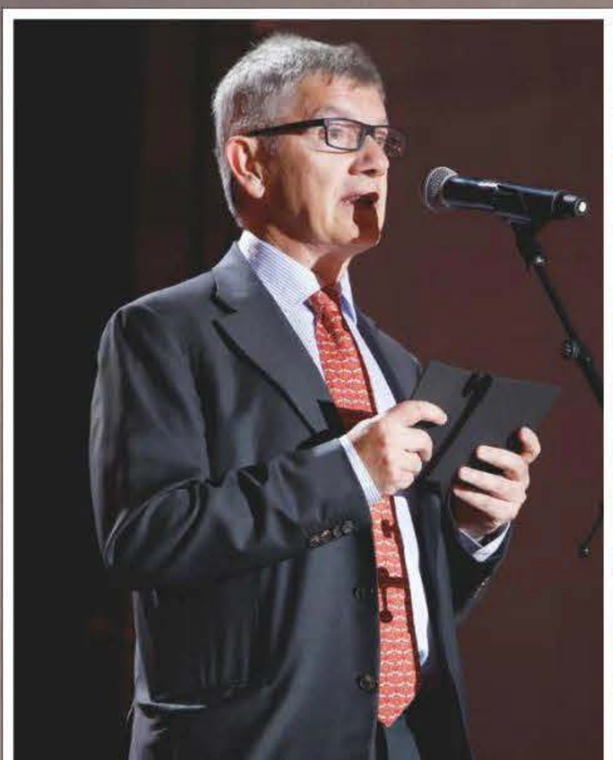
Por último, hablamos con Gabriela Guillén, quien se mostró opaca cuando le preguntamos por el reconocimiento por parte de Bertín Osborne de su hijo: «La tormenta siempre pasa. Lo importante es que mi hijo está fenomenal y que estamos muy felices». ¿Habrá acercamiento entre el cantante y ella? «Siempre se empieza por algo», nos respondió la paraguaya, sin querer desvelar si Bertín ya conoce a su pequeño.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ / BELÉN JUAN
Fotos: FERNANDO JUNCO

x.com/byneontelegram
byneon
ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR.

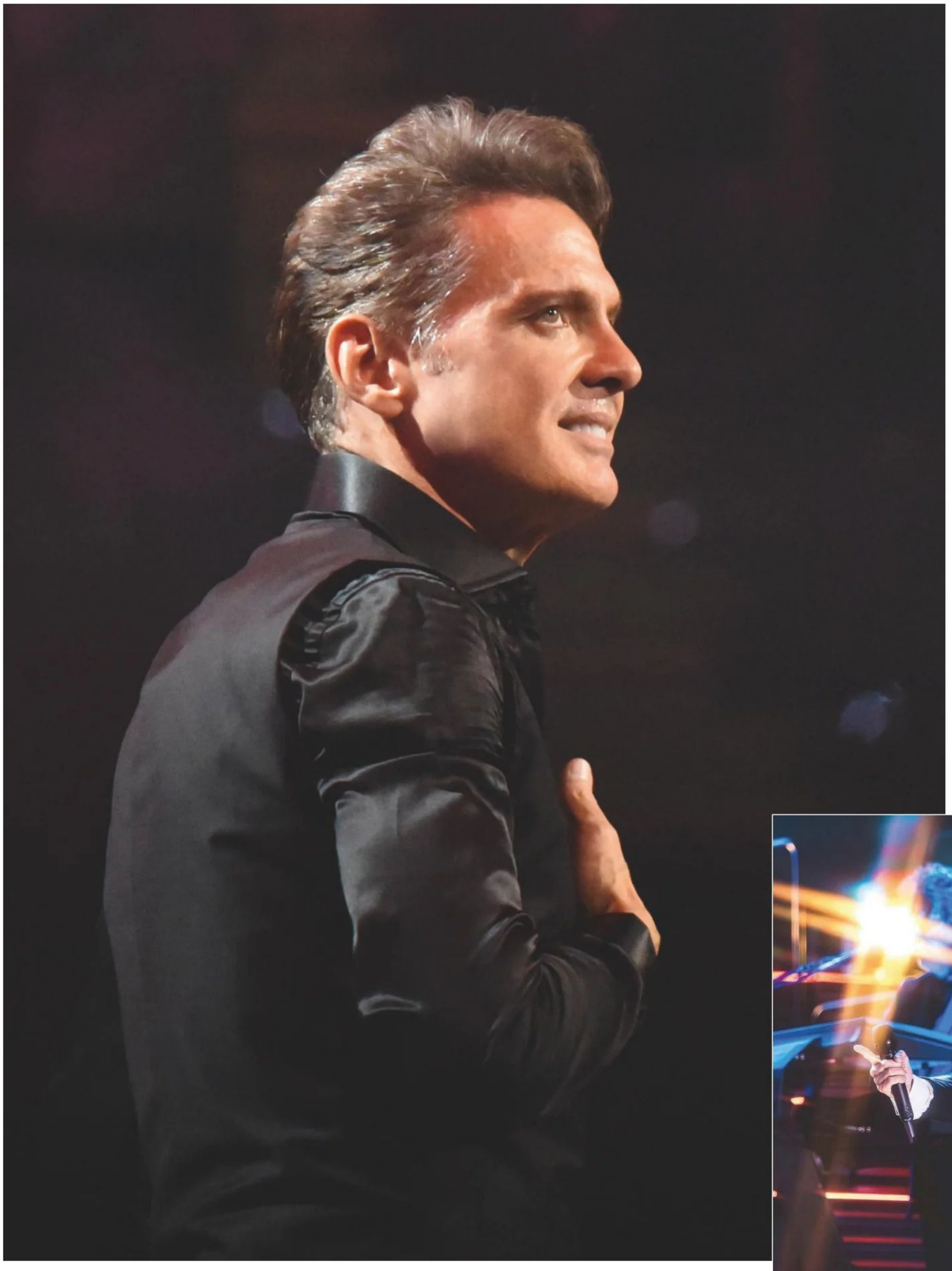
«Sigo con las revisiones y todo va saliendo bien. Estoy estupendamente», nos dijo Ana Rosa, que volvió a enfrentarse al cáncer a finales de 2021

Sobre estas líneas, Ana Rosa Quintana y Joaquín Prat, quien también posó para ¡HOLA! con Ana Obregón y los duques de Anjou (arriba). Debajo, de derecha a izquierda, las presentadoras Bea Archidona y Adriana Dorronsoro; Paz Padilla; Gabriela Guillén, a cuyo hijo acaba de reconocer como padre Bertín Osborne, y Jaime Yartu San Millán, presidente de PROVACUNO, Organización Interprofesional de la Carne de Vacuno



Una *leyenda* que *fascina,*

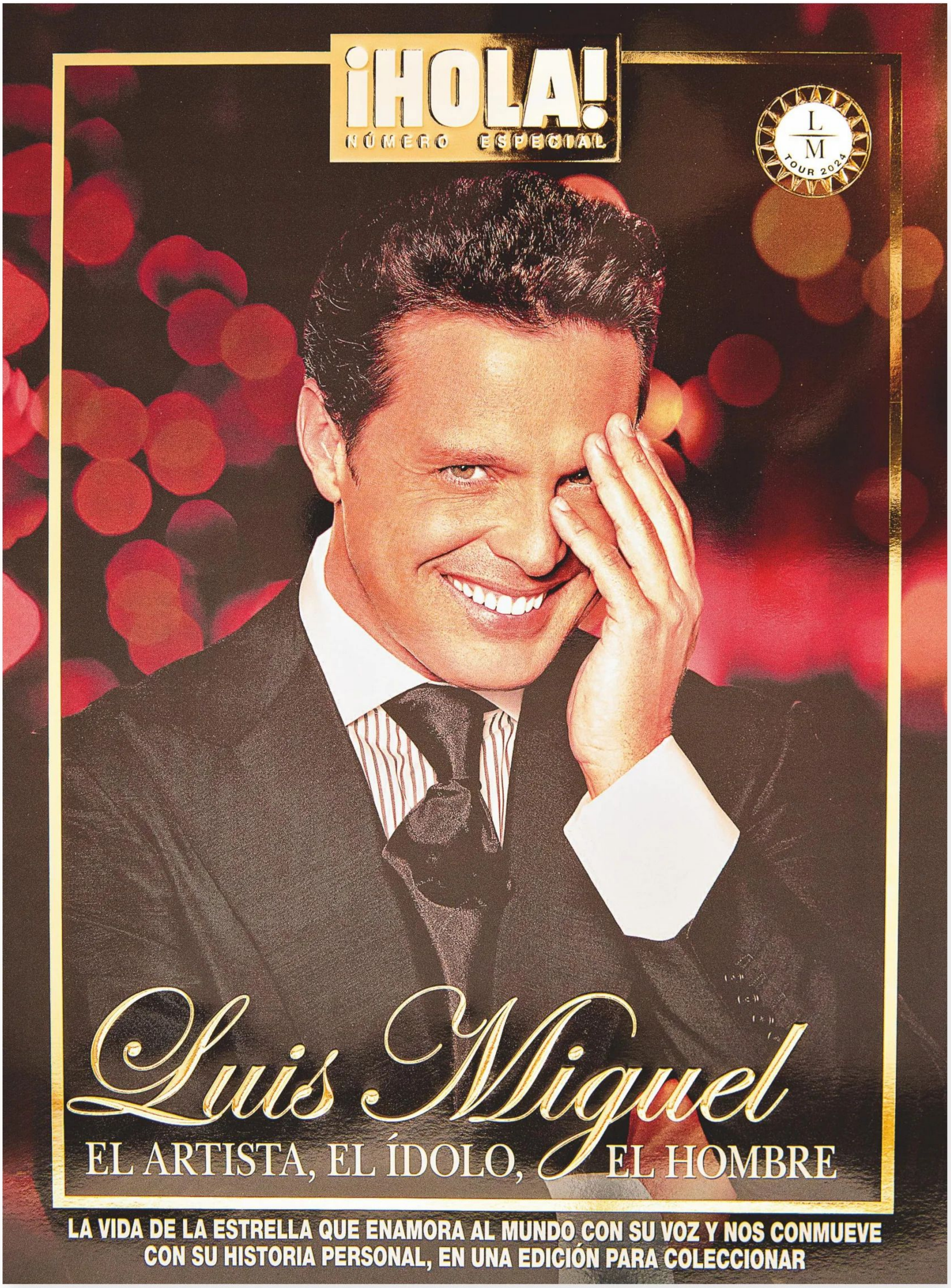
Entramos en la gira histórica **LUIS MIGUEL TOUR 2023 - 2024** con el álbum más completo sobre el ídolo latino



SU VIDA
DE NOVELA,
SU CARRERA
DE RÉCORDS,
SU HISTORIA
DE AMOR CON
PALOMA
CUEVAS...

NÚMERO ESPECIAL DE 144 PÁGINAS
YA A LA VENTA

una *voz* que *enamora*



Podrá conseguirlo en su punto de venta habitual, en la tienda ¡HOLA! **suscripciones.hola.com** o llamando al teléfono **917 811 800**

Tras celebrar su 40 cumpleaños

MARK ZUCKERBERG

EL MULTIMILLONARIO REY «TECHIE», ENAMORADO DE MALLORCA: LE DESCUBRIMOS EN 40 CURIOSIDADES

UN día cualquiera, dos turistas paseaban por los alrededores de las oficinas de Facebook en California y se toparon con su fundador, Mark Zuckerberg. «¿Podría hacernos una foto con su logo?», le preguntaron. Él esbozó una sonrisa, tomó la fotografía de la pareja y se marchó hacia su vehículo. Quién sabe si algún día se dieron cuenta de que habían perdido la oportunidad de tener una fotografía con el CEO de Meta, hoy el tercer hombre más rico del mundo. La anécdota describe una de sus facetas más desconocidas: nunca le ha gustado llamar demasiado la atención. Ahora descubrimos el lado más desconocido del multimillonario rey «techie» en 40 curiosidades, entre ellas que es un enamorado de Mallorca.

1. SUS ORÍGENES: Nació el 14 de mayo de 1984, en Dubs Fair, Nueva York. Su padre trabajaba como dentista y su madre, como psiquiatra.

2. UN AUTÉNTICO PRODIGIO: Sus padres contrataron a un tutor de Programación para que trabajara con él, pero les dijo que fue muy difícil hacerlo porque Zuckerberg tenía un nivel altísimo. Lo definió como «un verdadero prodigio».

3. TRAICIÓN FAMILIAR: Tiene tres hermanas, Randi, Donna y Arielle. La más pequeña fue fichada por Google después de que rechazara unirse a Facebook.

4. SU PRIMER TRABAJO: Cuando tenía solo 12 años, creó ZuckNet, un programa destinado a ayudar a su padre a agendar las citas de los pacientes.

5. RECHAZÓ 1.000 MILLONES DE DÓLARES: Estudió en la Universidad de Harvard y el 4 de febrero de 2004, lanzó thefacebook.com, rebautizado como Facebook un año después. En 2006, Yahoo! le ofreció comprárselo por 1.000 millones de dólares, pero rechazó la oferta porque no sabía qué hacer con ese dinero.

6. LA PRIMERA SEDE: La primera sede de Facebook estaba adornada con un grafiti en el que aparecía una mujer, algo ligera de ropa cabalgando sobre un rottweiler.

7. SU ÍDOLO: Confesó idolatrar a Bill Gates: «En mi niñez, era mi héroe. Mientras crecía, Microsoft tenía una gran tarea por delante: poner una computadora en cada oficina y cada hogar».

8. UN HOMBRE ABURRIDO: Su mujer, Priscilla Chan, admitió que, al principio, Zuckerberg, a quien conoció en la cola de un baño en una fiesta universitaria, le pareció muy aburrido.

9. DISEÑADOR DE ANILLOS: Diseñó el anillo de su esposa, un rubí rodeado de diamantes que, al parecer, «no está a la altura de un millonario» como él.

10. BODA SORPRESA: Cuando se casó, a los invitados les dijo que iban a celebrar la graduación de Priscilla en Medicina, pero cuando llegaron se enteraron de que en realidad era su boda.

11. SU RELIGIÓN: Si bien se declara ateo, sus orígenes familiares son judíos y, a lo largo de su infancia y adolescencia, cumplió con gran parte de dicho rito.

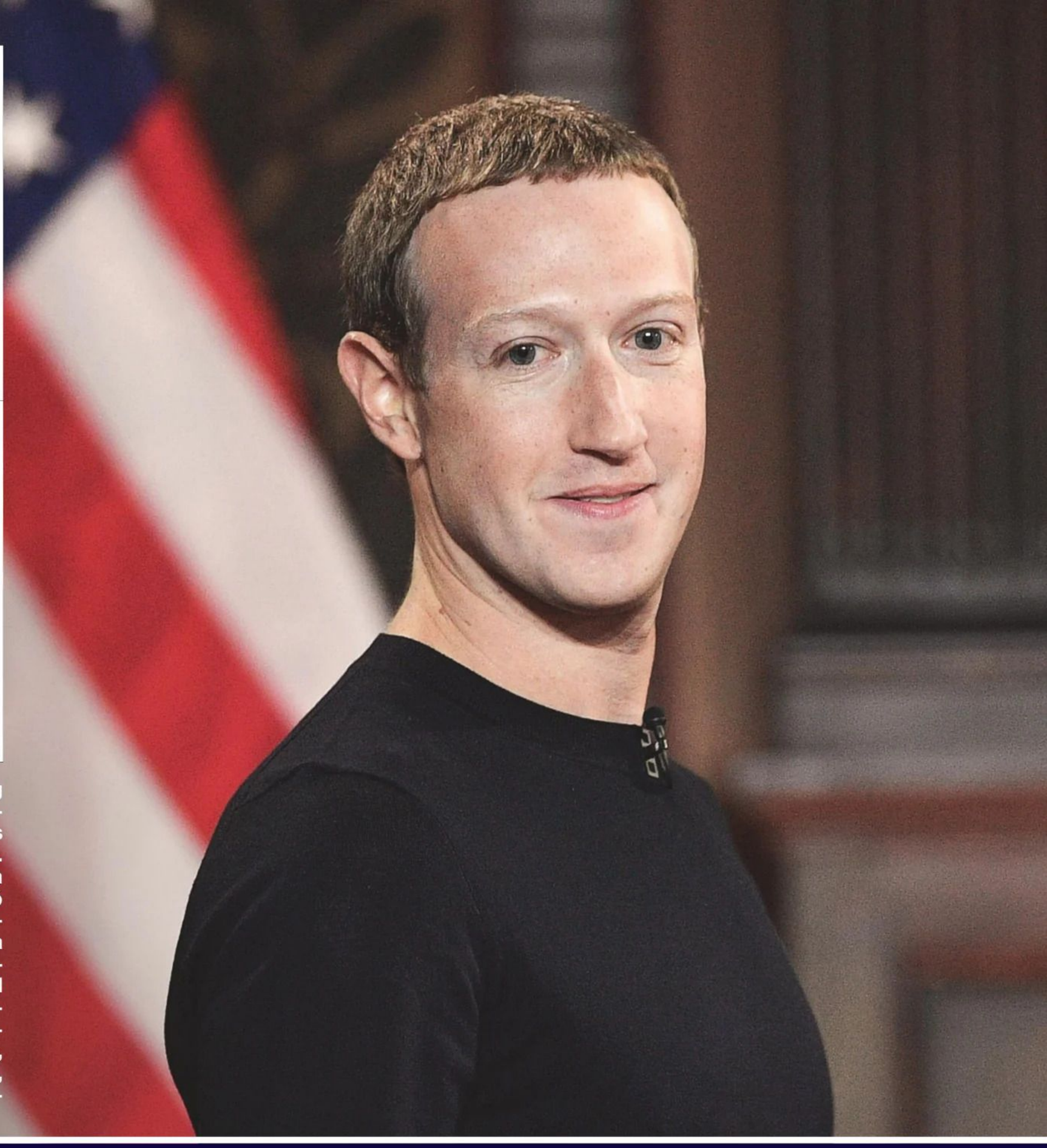
12. POLÍGLOTA: Domina seis idiomas, siendo capaz de leer, escribir y comunicarse sin problema alguno en francés, hebreo, latín, griego antiguo, inglés y chino mandarín. Este último lo aprendió para poder comunicarse con la familia de su esposa.

13.EL MILLONARIO MÁS JOVEN DE LA HISTORIA: Se convirtió oficialmente en el millonario «self-made» (no por herencia) más joven de la historia con 23 años.

14. ES DALTÓNICO: Debido a la dificultad que se le presenta al apreciar los colores como el rojo y el verde, prefirió elegir el color azul para el logo de Facebook, actualmente llamado Meta.

15. HORAS DE SUEÑO: Afirma acostarse pronto para dormir al menos ocho horas diarias, que el millonario de la tecnología controla al detalle usando el anillo de monitorización Oura Ring.

16. NO TIENE DESPACHO: Trabaja con el resto de sus compañeros como uno más y su regla para contratar a



En la página anterior.- Arriba, Mark Zuckerberg junto a su padre, Edward. Abajo izquierda, Priscilla Chan, mujer del dueño de Meta, con sus hijos, Máxima, de siete años, y August, de uno. En el centro, un «selfie» del matrimonio y una foto con su gran familia, junto a la que pasó unos días en Mallorca. Abajo izquierda, el multimillonario en la habitación donde aprendió a codificar en su infancia. En el centro, una imagen del fabuloso yate que acaba de adquirir, el «Launchpad», de 118 metros de eslora y valorado en 300 millones de dólares. Sobre estas líneas, con los entonces príncipes de Asturias, en 2014, y con el Papa Francisco en el Vaticano, en 2016. A la derecha, fotografiado en la Universidad de Georgetown, hace cinco años

gente es fichar a personas para las que él trabajaría.

17. UNA CELEBRIDAD EN REDES: «Beast», su pastor húngaro, es toda una celebridad en las redes, contando con más de dos millones setecientos mil seguidores en su página de Facebook.

18. SU CAMISA GRIS: Siempre utiliza una camisa color gris que parece ser muy económica. Sin embargo, cada una de ellas tiene un valor de 300 a 400 dólares.

19. UNA ALTURA ESTÁNDAR: Parece ser un hombre bastante alto, pero la realidad es que mide 1,76 m.

20. SU BÚNKER: Está construyendo un gigantesco búnker postapocalíptico de 100 millones de dólares en Hawái, que cuenta con una puerta de acero resistente a explosiones, oficinas, salas de conferencias y una cocina de tamaño industrial.

21. CRIANZA DE GANADO: El empresario tiene un proyecto dedicado a la crianza de ganado en Hawái, con el objetivo de producir carne de vacuno de la más alta calidad del mundo.

22. AMANTE DE LA AGRICULTURA SOSTENIBLE: Solo come carne de animales que él mismo haya matado. Gracias a eso, aprendió mucho sobre crianza de animales y agricultura sostenible.

23. HUMOR NEGRO: No le hizo ninguna gracia saber que se estaba rodando una película sobre los comienzos de Facebook —«La red social» (2010)— y, de hecho, no quiso colaborar con el proyecto. Sin embargo, cuando salió la película, alquiló una sala de cine para que sus empleados pudiesen verla. Luego, según dicen, cayeron un sinfín de «martinis» de manzana.

24. EL CONQUISTADOR: Durante un tiempo, daba carpetazo a las reuniones de su equipo con un grito de guerra: «Domination!».

25. FASCINADO POR ROMA: Gran aficionado a la historia antigua, y en particular a la época romana, Zuckerberg decidió irse de luna de miel a la Ciudad Eterna. Una vez allí, cada vez que veía una estatua de su personaje histórico favorito, el emperador Augusto, corría a hacerse una foto con ella. No por casualidad su segunda hija se llama… August, Augusta, en castellano.

26. JUEGOS DE MESA: Zuckerberg y Priscilla no suelen relajarse viendo la televisión. Prefieren los juegos de mesa; en particular, uno llamado «Ricochet Robots». A Zuckerberg también le gusta mucho el «Risk» y entre sus amigos es conocido por la meticulosidad con la que estudia la psicología de sus rivales antes de pasar a la ofensiva.

27. PASEOS MATUTINOS: Aunque tiene propiedades repartidas por medio mundo —Hawái, Montana, San Francisco—, su residencia habitual, en el barrio de Crescent Park, situado en Palo Alto, está a tan solo diez minutos de la sede de Facebook. Sin embargo, nunca lo veremos recorrer ese trayecto en bicicleta: en 2016 se fracturó el brazo montando y desde entonces no la ha vuelto a sacar de casa.

28. SU LIBRO FAVORITO: Uno de sus libros favoritos es «The Aeneid» («La eneida»), mientras que uno de sus programas de televisión predilectos es «The West Wing» («El ala oeste de la Casa Blanca»).

29. MAYORDOMO PECULIAR: Aunque hoy tiene una casa bellamente decorada que funciona con un mayordomo de inteligencia artificial con la voz de Morgan Freeman, en una entrevista con «The New Yorker», en 2010, dijo que encontró todos sus apartamentos en Craigslist, sitio web de anuncios clasificados.

30. ACTOR DE «LOS SIMPSONS»: Apareció en el segundo episodio de la vigésimo segunda temporada de la popular serie . El episodio se llama «Loan-a-Lisa» y fue transmitido el 3 de octubre de 2010 en los Estados Unidos.

31. SUS APODOS: Sus amigos lo llaman «Zuck», mientras que su madre le dice «Princely».

32. AMANTE DEL DEPORTE: En 2016, Zuckerberg estableció una meta para correr 365 millas durante el transcurso del año. Alcanzó su objetivo a mediados del verano.

33. CAMPEÓN DE «JIU-JITSU»: Compitió en un torneo de «jiu-jitsu» con su club, «Guerrilla Jiu-Jitsu», y ganó.

34. EINSTEIN Y PICASSO: Entre sus citas favoritas de estos dos personajes, se encuentra una de Einstein: «Hazlo todo tan simple como sea posible, pero no más simple», y la idea de Picasso: «Todos los niños nacen artistas, lo difícil es seguir siendo un artista cuando crecemos».

35. AMISTAD CON VIN DIESEL: En una entrevista con «The New York Times», Vin Diesel compartió cómo es su relación con Zuckerberg: «Estuvimos pasando el rato en Facebook y estaba entusiasmado con "Fast 7"».

36. FAN DE TAYLOR SWIFT: Es un «popero» irremediable y, además de a Taylor Swift, escucha a Rihanna y Lady Gaga.

37. LE GUSTA DONAR DINERO: Le gusta donar dinero para múltiples causas, especialmente infantiles. Dio 100 millones de dólares para rescatar el sistema de escuelas públicas Newark, en Nueva Jersey.

38. RENUNCIA A SUS ACCIONES: El 6 de diciembre de 2015, Zuckerberg y su esposa anunciaron que dejarían el 99% de sus acciones en Facebook durante su vida.

39. EL REGALO PARA EL PAPA: Le regaló un dron de energía solar que dará conectividad a lugares que no la tendrán.

40. SU ÚLTIMO CAPRICHO: Ha tirado la casa por la ventana y se ha autorregalado un yate de 118 metros de eslora, valorado en 300 millones de dólares.

FOTOS ADICIONALES: @ZUCK / CASA DE S.M. EL REY

Nos lo cuentan sus protagonistas desde Nueva York, porque para todos, excepto para David, el artífice, ha sido una sorpresa. El cantante habló con un amigo de un amigo que a su vez tenía un amigo… que podía conseguir lo imposible. Y lo hizo. David tenía un concierto; Christine aprovechaba para ver a su madre. «Y de repente, David quería ir al centro… Puff, con ese lío… ¡Y sucedió! Era lo último que me podía imaginar: verme en una pantalla en el mismo sitio por el que he pasado mil veces»

Romántica declaración de amor en las pantallas de Times Square con ¡HOLA!

DAVID SUMMERS Y CHRISTINE CAMBEIRO

UN AMOR DE PORTADA EN MANHATTAN

YA nos lo decía Christine: David es muy romántico. Y él, ante nuestra cara de póker, se ponía a la defensiva. «¿Pero tú no has escuchado mis canciones?». La americana tenía más razón que una santa y, si no, alcen la mirada y vean las fotos con las que se ilustra esta página. ¡La portada de «¡HOLA!» en Times Square! Porque en ella, con una preciosa instantánea de la pareja, proclamábamos su amor y narrábamos su romance. Que David Summers y Christine Cambeiro se casan el 20 de julio y que, aunque la boda será en Madrid, la Gran Manzana fue testigo de su romance. Por eso, ahora, en el corazón luminoso de Manhattan, se ha obrado la magia. David ha escrito su personal guion de «¡Qué bello es vivir!», plasmándolo todo en un «videowall» del tamaño de un rascacielos. En él, sus fotos de su vida en pareja y, también, nuestra portada. Y no por celebrar una fecha especial, solo por amor. Porque todos sus días juntos merecen una celebración. «Yo no entendía nada», nos cuenta Christine. David estaba empeñado en ir al centro y a ella no le apetecía nada. «Iba de mala gana», ataja David pero, de improviso, ¡zas! El vídeo de sus fotos en «loop». «Christine se quedó de piedra. No se lo podía creer. Fue superemocionante», nos cuenta el líder de los Hombres G. «Ha sido como un sueño», confiesa ella.

Fotos: VALERO RIOJA

FOTOS ADICIONALES: @CAMBEIROCHRISTINE / GETTYIMAGES

LA GUÍA **MÁS EXCLUSIVA**

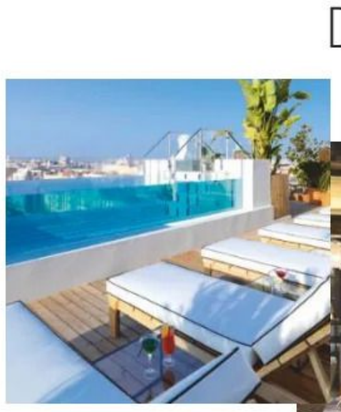
DESCUBRE LO MÁS *COOL*, LO MÁS SECRETO Y LO MEJOR DE MADRID ANTES QUE NADIE

GASTRONOMÍA, MODA, ESCAPADAS, AGENDA, TERRAZAS, JARDINES SECRETOS, VERBENAS...

LA MEJOR GUÍA DE ¡HOLA! MADRID

TU NUEVA CITA MENSUAL EN EL QUIOSCO CON LOS PLANES MÁS *TOP* PARA TRIUNFAR

DESTACADOS **EXPERTOS** E **INVITADOS**



Ya la venta en los quioscos de Madrid (salida el último miércoles de cada mes).
Si quieres conseguir nuestra guía fuera de Madrid puedes recibirla en casa al comprarla en nuestra tienda *online*:
suscripciones.hola.com
o llamando al teléfono
917 811 800

Nos recibe en su casa con lo último en moda y decoración de EL CORTE INGLÉS

LUCÍA BÁRCENA
ESTRENA JARDÍN Y VERANO A TODO COLOR

La «influencer», casada con el aristócrata Marco Juncadella Hohenlohe y madre de dos niñas, nos habla de su familia, el éxito y el estilo

DICEN que Lucía Bárcena tiene un don para reconocer aquello que va a gustar y triunfar, sea o no tendencia. Y, en verdad, es una de esas mujeres que sobresalen siempre por su buen gusto y estilo único, y que es todo un referente de moda y «lifestyle». Su marido, Marco Juncadella Hohenlohe, desciende de una antigua dinastía europea —es hijo de la princesa Cristina Hohenlohe—, y Lucía pertenece a la «realeza» de las redes junto a María Pombo, María Fernández Rubíes, Meri Turiel... Todas ellas estuvieron en su boda con el jinete y empresario, celebrada en el histórico Pazo de Oca, en Pontevedra, en julio de 2021. Un año después, nació su hija Filipa y el verano siguiente, su segunda hija, Leonora. La familia acaba de mudarse a una casa con jardín, un oasis en pleno Madrid, en el que Lucía posa con las coloridas propuestas de moda y decoración de El Corte Inglés.

—Lucía, ¿qué te ha enseñado la maternidad y qué es para ti lo más bonito de ser madre?

—La maternidad me ha enseñado a confiar en mi instinto y creo que eso es justo lo más bonito de la maternidad: la relación que se crea con tus hijos, basada en ese instinto tan fuerte, que hace que siempre demos todo de nosotras sin esperar nada a cambio. Es una relación completamente basada en el amor y la protección.

—¿Cómo te defines como madre?

—Soy una madre obsesionada… Paso mucho tiempo con mis hijas, quizás soy un poco controladora y me gusta saber lo que hacen en todo momento y si están bien. Muchas veces

(SIGUE)

«Mi madre siempre me ha enseñado que menos es más. Es mi referente de elegancia. A ella le debo la esencia de mi estilo actual»

Lucía, al borde de la piscina de su nueva casa, con «total look» de Tintoretto y sandalias de Latouche. En la otra página, sentada en el porche, con vestido de Farm Rio, El Corte Inglés. Decoración de El Corte Inglés Home

«Soy una madre obsesionada... Paso mucho tiempo con mis hijas, soy un poco controladora y me gusta saber lo que hacen en todo momento y si están bien»

pienso que necesito un respiro y me voy a trabajar o a dar un paseo... No han pasado ni cinco minutos sin ellas y ya estoy deseando volver (ríe). Supongo que nos pasará a muchas madres. ¡La maternidad es una preciosa locura!

—¿Cómo es Filipa?

—Es una niña extraordinaria, con habilidades increíbles, cariñosa y con mucha mucha energía, demasiada quizás (ríe). Pero por eso la adoramos, estamos todo el día riéndonos con ella.

—¿Y cómo recibió a Leonora?

—Los primeros meses fueron una locura, pensábamos que Filipa, al ser tan pequeña, no iba a tener tantos celos... pero ella sabía perfectamente lo que estaba pasando. Ha tenido muchos celos de Leonora, pero ya empiezan a jugar juntas y a mimarse, y yo estoy enloquecida viéndolas.

—Tus niñas no tienen nombres convencionales. ¿Por qué decidisteis llamarlas así?

—Marco es el «culpable» de sus nombres. Con nuestra primera hija, me propuso Filipa, que significa «amiga de los caballos», yo no tenía ningún nombre en mente, y me encantó. Con nuestra segunda hija, le dije que me tocaba a mí elegir… pero tampoco fue así (ríe). Se empeñó en Leonora y de nuevo me convenció. Ambos me encantan por su personalidad y significados. Si aumentamos la familia, veremos si podré decidir yo el nombre.

—¿Cuántos hijos te gustaría tener?

—Siempre he querido tener cuatro hijos… pero no es algo que podamos decidir. Ahora mismo estamos un poco en el barro, como decimos mi marido y yo... la mayor no ha cumplido ni dos años. Tenemos dos bebés y necesitamos recuperarnos, coger fuerzas, pero cuando llegue el momento nos encantaría tener más.

«FILIPA YA VA A LA ESCUELA INFANTIL»

—¿Cómo te organizas con dos niñas tan pequeñas y tu trabajo?

—Supongo que como todas las familias… haciendo malabares para poder llegar a todo. Siento que soy una afortunada por mi trabajo, poder dedicar mucho tiempo a mi familia y organizarme dentro de lo posible, con mis propios horarios, es una suerte. Marco también intenta estar con las niñas todo el tiempo que puede, ellas se derriten con su padre… Filipa ya va a la escuela infantil y eso ayuda mucho. Leonora empezará pronto también.

—¿Cómo es Marco como padre?

—Su faceta de padre me enamoró más todavía. Es cariñoso, atento, protector, divertido… ya lo sabía antes de casarnos, pero no me imagino un padre mejor. Mis hijas están enloquecidas con él, tanto que a veces hasta tengo celos (ríe).

—Hablemos de tu trayectoria profesional. Algunas creadoras de contenido lanzan una firma de moda después de obtener éxito; en tu caso, el proceso fue justo al revés, ¿no?

—Así es, mi aventura en las redes sociales empezó casi al mismo tiempo que lancé mi firma de moda de baño. Fue todo pura casualidad. Estaba en Bali y la vida me llevó a una fábrica de trajes de baño, y no pude resistirme a darle una oportunidad a ese sueño que siempre había tenido.

—Cuando empezaste en el mundo de las redes, ¿te imaginabas llegar hasta aquí?

—Jamás lo habría pensado. Al contrario de lo que veo actualmente, yo empecé por pura diversión; me encantaba «postear» fotos de mis viajes, contar «tips», rutas, enseñar sitios idílicos, moda, restaurantes… me entretenía hablando con mis seguidoras, que en aquel entonces no sumaban más de 10.000, pero para mí era una barbaridad. Y con el tiempo, casi tres años después, creando contenido solo como entretenimiento, llegaron mis primeros trabajos, mi primera representante…

(SIGUE)

«¡La maternidad es una preciosa locura!», afirma la «influencer», que el 14 de julio de 2022 dio la bienvenida a su hija Filipa. Trece meses después, el 26 de agosto de 2023, nacía su segunda hija, Leonora, a la que junto a estas líneas sostiene en brazos. Lucía lleva vestido de Tintoretto y Leonora, «look» de Coconut, El Corte Inglés. A la derecha, con otro vestido de vistoso estampado de Tintoretto. Decoración El Corte Inglés Home

«Vivo en una montaña rusa de emociones, me siento la mujer más feliz del mundo, y un rato después me siento agotada, frustrada... Quiero llegar a todo y a veces me cuesta entender que no se puede»

«Siempre he querido tener cuatro hijos. Ahora mismo tenemos dos bebés y necesitamos recuperarnos, coger fuerzas, pero cuando llegue el momento nos encantaría tener más»

«Mis hijas están enloquecidas con su padre, tanto que a veces hasta tengo celos», confiesa Lucía, en la imagen con vestido de Farm Rio, El Corte Inglés. A la derecha, un divertido momento de nuestra protagonista, que lleva «total look» de Oliphant, El Corte Inglés, con las niñas vestidas de Coconut. Decoración El Corte Inglés Home. En la fotografía inferior, el día de su boda con Marco Juncadella Hohenlohe

MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: SONIA MARINA / AYUDANTES DE PRODUCCIÓN: CLAUDIA PINTADO Y REYES BASA / AYUDANTE DE FOTOGRAFÍA: ROCÍO RUDILLA / AGRADECIMIENTOS: PILAR FERRER

«Marco es el “culpable” de los nombres de nuestras hijas. Filipa, que significa “amiga de los caballos”, me lo propuso él y me encantó. Con la segunda, se empeñó en Leonora y de nuevo me convenció», cuenta Lucía entre risas

—¿Cuál es el secreto de tu éxito?

—En línea con lo que decía, creo que la clave del éxito ha sido precisamente no buscarlo. Hacerlo todo con cariño, con constancia, sin esperar nada a cambio, siendo cercana con mis seguidores, tratando de mostrar mi lado más natural. El mundo de las redes sociales es increíble, me ha dado tantas cosas maravillosas… pero también es delicado, a veces puede ser un arma de doble filo y, por eso, creo que siempre tengo que ser fiel a mí misma, a mis valores y a mi estilo. Para mí las redes sociales son un lugar de desconexión, de entretenimiento y de inspiración, de ver cosas bonitas con una historia detrás. Me gustan los contenidos cuidados y eso siempre será así.

—¿Crees que ese estilo se debe a tu educación, o es algo innato en ti?

—Creo que es un «mix» de ambas, hay una parte que llevas dentro, con la que naces, y otra parte que adquieres con los años. La manera de entender la moda es algo muy personal y creo que dice mucho de las personas. Es muy fácil nutrirse de ideas de estilo en la calle, en las películas, en Internet, en fotos antiguas… En mi caso, mi madre me ha influenciado mucho, me encantaba ver cómo se preparaba antes de una cena, de una fiesta… y creo que ella es la culpable de la esencia de mi estilo actual. Siempre me ha enseñado que menos es más. Es mi referente de elegancia.

—¿Cuáles son tus tendencias favoritas para esta temporada?

—Maxicollares de colores, el estampado de leopardo y los pantalones piratas, todavía no me he atrevido, pero pronto caeré (ríe).

—¿En qué momento personal y profesional te encuentras?

—Profesionalmente, es un momento lleno de proyectos, de metas y de crecimiento. Personalmente vivo en una montaña rusa de emociones… me siento la mujer más feliz del mundo y un rato después me siento agotada, frustrada… creo que dormir poco y no disponer de todo el tiempo que me gustaría, para dedicarlo a mi trabajo y a cuidarme a mí misma, me agobia. Quiero llegar a todo y a veces me cuesta entender que no se puede.

—Se te conoce como la sonrisa de Instagram… ¿Qué es lo que te la borra?

—No comer (ríe).

—¿Y lo que siempre te pone de buen humor?

—Una escapada a Galicia, o una noche de cine con palomitas.

Texto: SILVIA CASTILLO
Producción: INÉS DOMECQ
Fotografía: CHESCO LÓPEZ
Vestuario: El CORTE INGLÉS Y EL CORTE INGLÉS SERRANO 47 /
Decoración: EL CORTE INGLÉS HOME

FOTO: @LUCIABARCENA

CHIC DE VERANO EN LA CIUDAD

No es fácil encontrar un *look* cómodo y rompedor para el día a día. Por eso, te traemos la inspiración definitiva de las *celebs* expertas en moda. ¡No te rompas más la cabeza! Los vestidos *midi* serán tus mejores aliados este verano: de estilo camisero, como **Alessandra Ambrosio,** de canalé, a lo **Karlie Kloss,** o con *cut-outs*, como **Katie Holmes...** No dejarás de sacarles partido.

Alessandra Ambrosio no solo nos sorprende sobre la pasarela... Sus *looks* de «model off duty» en clave *casual* son la inspiración perfecta para dar con conjuntos sencillos, pero chic, para el día a día. La *top* brasileña sabe que los vestidos camiseros son atemporales e infalibles. Por eso, para una comida con amigas en Los Ángeles, escoge un diseño rojo llamativo. Y como en moda todo es cuestión de equilibrios, lo contrarresta combinándolo con sutiles accesorios: un bolso y unas gafas marrones y unas delicadas sandalias de tacón en tono *nude*.

Versátil, favorecedor... Son infinitas las cualidades del **vestido camisero.** Elévalo combinándolo con sandalias de tacón.

PENDIENTES de aro (230 €), de Suarez.

VESTIDO camisero (495 €), de Alice + Olivia en Zalando.

BOLSO bandolera (3.400 €), de Celine.

GAFAS XXL (420 €), de Fendi.

SANDALIA *mule* (690 €), de Gianvito Rossi.

PULSERA de oro y diamantes (4.230 €), de Rabat.

RELOJ de pulsera (33.500 €), de Omega.

GETTY IMAGES

INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA:

Aristocrazy: aristocrazy.com. **Bvlgari**: bulgari.com. **Celine**: celine.com. **El Corte Inglés**: elcorteingles.es. **Fendi**: fendi.com. **Gianvito Rossi**: gianvitorossi.com. **Gioseppo**: gioseppo.com. **Loewe**: loewe.com. **Lola Casademunt**: lolacasademunt.com. **Louis Vuitton**: louisvuitton.com. **ME + EM**: meandem.com. **Omega**: omegawatches.com. **Pretty Ballerinas**: prettyballerinas.com. **Rabat**: rabat.net. **Suarez**: joyeriasuarez.com. **Tiffany & Co.**: tiffany.es. **Zalando**: zalando.es

TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS.

COLLAR de oro blanco (4.450 €), de Bvlgari.

VESTIDO de canalé (69,99 €), de YAS en El Corte Inglés.

SANDALIA plana (49,95 €), de Gioseppo.

BOLSO de mano (99 €), de Lola Casademunt.

PENDIENTES de plata con topacios (175 €), de Aristocrazy.

GAFAS *cat eye* (490 €), de Louis Vuitton.

EN CLAVE 'COMFY'

Las *celebs* nos dan los *tips* para combinar los vestidos de punto y seguir sacándoles el máximo partido temporada tras temporada. Para esos últimos días en la ciudad, antes de las vacaciones, Karlie Kloss nos inspira con un diseño sencillo de canalé con manga larga y botones, que combina con complementos *minimal*: unas gafas de sol, un bolso 90 y unas sandalias de tiras. Por su parte, la actriz Katie Holmes se lanza con un atrevido vestido con falda de tablas y detalles *cut-out* en los laterales, que combina con unas delicadas bailarinas. ¡Absolutamente irresistible!

PENDIENTES de plata (320 €), de Tiffany & Co.

VESTIDO *midi* con *cut-outs* (397 €), de ME + EM.

BOLSO *pouch* (1.800 €), de Loewe.

ZAPATO *Mary Jane* (229 €), de Pretty Ballerinas.

GETTY IMAGES

GTRES ONLINE

VALENTINO

EFECTO *WOW*

DRAPEADOS ESTRATÉGICOS

Realzan, disimulan y juegan «al despiste» con gracia y elegancia para cumplir su objetivo principal: estilizar la figura. Y es que los drapeados, esa técnica de diseño que crea efectos visuales ultrafavorecedores, conquistan la pasarela y el *street style* con sus pliegues estratégicamente colocados. Este verano, toca lucir «tipazo».

VESTIDO naranja corto con manga larga (890 €), de Blumarine.

BOLSO de mano en seda (835 €), de Hermès.

Efecto cintura de avispa o vientre plano. O todo lo contrario, «creadores» de curvas. Los drapeados y fruncidos son grandes aliados a la hora de potenciar lo que más nos gusta de nuestro cuerpo. Este verano los encontrarás en vestidos, faldas y tops, y acompañados de grandes lazadas, cinturones y detalles metálicos. El broche de oro lo pondrán accesorios cargados de personalidad.

VESTIDO con detalle metálico en el hombro (2.990 €), de Versace.

ANILLO en oro rosa engastado con diamantes (a partir de 4.820 €), de Gold & Roses.

SANDALIA en dorado y plateado (595 €), de Aquazzura.

VESTIDO de seda verde (2.800 €), de Tory Burch.

BOLSO texturizado (4.000 €), de Miu Miu.

MULE en napa y rafia (550 €), de Jimmy Choo.

FALDAS CHIC

FALDA de lino drapeada, con cinturón (3.450 €), de Louis Vuitton. **CON BOTONES** y frunces (110 €), de Maksu.

INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA:

Apodemia: apodemia.com. **Aquazzura:** aquazzura.com. **Blumarine:** blumarine.com. **El Corte Inglés:** elcorteingles.es. **Emporio Armani:** armani.com. **Gold & Roses:** goldandroses.com. **Hermès:** hermes.com. **Jimmy Choo:** row.jimmychoo.com. **Louis Vuitton:** es.louisvuitton.com. **Maksu:** es.shopmaksu.com. **Massimo Dutti:** massimodutti.com. **Miu Miu:** miumiu.com. **Tory Burch:** toryburch.com. **Versace:** versace.com. **Zara**: zara.com. TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS.

PENDIENTES *Wing* (99 €), de Apodemia.

VESTIDO *halter* naranja (129 €), de Massimo Dutti.

DISEÑO *midi*, con drapeado lateral (29,95 €), de Zara.

MODELO fucsia, con cinturón (39,99 €), de Easy Wear en El Corte Inglés.

SANDALIA con tiras en tejido reciclado (440 €), de Emporio Armani.

ASÍ SE LLEVA

Los drapeados son también un buen recurso si se busca dar volumen, textura y dinamismo a un diseño minimalista, como nos demuestran dos de las prescriptoras de moda más importantes del fashion system. *A la izquierda,* ***Leonie Hanne*** *apuesta por un vestido vaporoso, con drapeado central, para vestir las noches de verano. A la derecha,* ***Gala González****, con un* look *de aires 50, perfecto para un elegante almuerzo o un día en la oficina.*

FOTOS *CELEBRITIES:* GETTY IMAGES

ISABEL SANCHIS

OBJETIVO: MANTENER LA FIRMEZA CUTÁNEA

OPERACIÓN COLÁGENO

Crear el entorno perfecto para estimular su producción, evitar su degradación y preservar el existente: animar a los fibroblastos a generar colágeno y proteger el que tenemos es el mejor plan de pensiones para la juventud de la piel.

Colágeno. Es una sola palabra, pero, cuando de belleza se trata, ¡encierra muchos significados! Y es que esta sustancia es una proteína estructural que conocemos mucho en el universo «beauty», pero que en realidad es esencial para absolutamente todo el cuerpo. Se encuentra en la piel, sí, pero también en los huesos, tendones y en todos los tejidos conectivos, y es imprescindible y necesario para mantener la estructura de la matriz extracelular de los tejidos, dando soporte y firmeza a los mismos. Y tenemos nada más que ¡28 tipos distintos de colágeno! pero, a la hora de hablar de la piel, los más importantes son los de tipo I (compone más del 90% de todo nuestro colágeno) y el de tipo III.

Estamos acostumbrados a pensar en el colágeno como la proteína que da firmeza a la piel —lo cual es cierto—, pero hace muchísimo más. Además de darle ese soporte anteriormente mencionado, ayuda a retener el agua en el espacio extracelular, y es esencial en los procesos de reparación y de cicatrización. De hecho, los queloides o cicatrices abultadas que se producen en ocasiones son causadas debido a un exceso de colágeno. Y junto a la elastina (otra proteína del tejido conectivo), es esencial para dar elasticidad a la piel.

funciona así. Y es que cuando ingerimos colágeno, el cuerpo lo transforma en aminoácidos. Eso no significa que no podamos tomar una dieta que favorezca su producción: los alimentos ricos en proteínas —sobre todo prolina y lisina—, vitamina C (¡esencial!), zinc y cobre son necesarios para la producción de colágeno y ayudan a que el organismo pueda producirlo. ¿Qué sucede entonces con los suplementos? Pueden ayudar, sobre todo si se encuadran dentro de otras medidas que estimulen su creación. Eso sí, nadie puede asegurar que ese colágeno vaya directo a la piel, ya que el organismo lo destinará allí donde le haga falta.

COLLAGEN BANKING

Este término sajón se ha puesto de rabiosa actualidad, sí, pero…¿en qué consiste el ahora archiconocido *collagen banking?*
La traducción literal es «almacenaje de colágeno», y el concepto, básicamente, es ¡más vale prevenir! Es decir: en vez de preocuparse de recuperar el colágeno una vez se pierde, la propuesta pasa por cuidar el que ya tenemos. Y cuanto antes, mejor.

SER PROACTIVAS

Es importante recordar que el colágeno no se puede almacenar ni meter en una caja fuerte para el día de mañana.
Lo que sí se puede acometer es una doble estrategia: por un lado, estimular la producción del que ya tenemos para mantener siempre unos niveles óptimos. Por otro, evitar los factores de estilo de vida (sol, falta de sueño, tabaco, alcohol, una dieta pobre en vitamina C) que lo dañan y aceleran su degradación.
Los dermatólogos aseguran que se puede empezar a estimular el colágeno pronto, a partir de los 30 años, lo que ayuda a compensar la pérdida de esta proteína que se produce con el paso del tiempo.

NECESARIO PARA SU FORMACIÓN

El colágeno de la piel lo crean los fibroblastos, alojados en la dermis. Y como sucede con tantos procesos biológicos, el ritmo de producción desciende con la edad. No solo eso: creamos menos ¡y encima es de peor calidad! A partir de los 30 años, aumenta la tasa en que lo destruimos y se reduce su producción, cifra que aumenta tras la menopausia.
Sería bonito que bastara tomar colágeno para crear nuevo, pero… no, el organismo no

HIDRATACIÓN & FIRMEZA

1. Para cuello y cara, *Intensive Pro-Collagen* (74 €), de Institut Esthederm. **2. Rica en péptidos** y con SPF 15, *Resilience Multi-Effect* (96 €), de Estée Lauder. **3. Con plancton termal** y fracciones de péptido de colágeno, *Blue Peptides* (105 €), de Biotherm. **4. En textura sorbete,** *Peptide (AR)* (59,50 €), de Sensilis. **5. Para pieles maduras,** *Xpert Collageneur* (45,90 €), de SingulaDerm. **6. Crema antiedad** a base de péptidos *Rénergie* (135 €), de Lancôme.

ALEJARSE DE LOS ENEMIGOS

Tan o más esencial que producir colágeno nuevo es cuidar el que ya tenemos, evitando los factores dañinos. ¿El principal? Un viejo conocido: ¡el sol! Los rayos UVB y sobre todo los UVA, presentes todo el año, son como Atila cuando de colágeno se trata: ¡arrasan! De ahí que usar SPF 30 o superior, a diario, sea el mejor plan de inversión para nuestros queridos fibroblastos.
La dieta también importa: el azúcar (y la rigidez que provoca el proceso de glicación que desata) es un archienemigo, que provoca que la piel pierda su elasticidad, al igual que el tabaco, que puede reducir la síntesis de colágeno tipo I nuevo en más de un 20%. ¡Además de dañar seriamente la capacidad de cicatrización de la piel!
El alcohol es otro factor que ataca la formación de neo-colágeno (además de dilatar los capilares) y, por si fuera poco, el estrés y la falta de sueño también inciden de forma negativa, ya que el cuerpo necesita el reposo para reponer el colágeno perdido.

SÉRUMS REAFIRMANTES

1. Sérum antiedad *Collagen & Elastin Radiance* (50 €), de Germinal. **2. Concentrado** *CollagenLift* (29,95 €), de MartiDerm. **3. Sérum** reafirmante *Platinum Peptide Concentrate* (40 €), de Masqmai. **4. Sérum** *Concentrated Collagen Gel Rosâge* (41 €), de Anne Möller. **5. Sérum reafirmante** *Resveratrol-Lift* (52,90 €), de Caudalie. **6. Sérum acción tensora** *Lift-Designer* (86,50 €), de Filorga. **7. Sérum** *Pro-Collagen Banking* (98,99 €), de Dermalogica.

La *top* Bar Refaeli es un claro ejemplo de una piel firme y radiante. En esta imagen, posó para nosotros de la mano de la firma Xti.

AYUDA EFICAZ

Una vez que sabemos cómo optimizar la dieta y cuáles son sus enemigos, quedan por enunciar los procedimientos que estimulan su formación.
El primero es el uso regular de cosmética reafirmante. Es decir, aquella cuyos activos estimulan la formación de colágeno nuevo: ingredientes como los péptidos o el retinol envían señales a los fibroblastos para crear colágeno nuevo, y otros, como la vitamina C, han de estar presentes porque son esenciales en su formación.

COMPLEMENTOS

1. En polvo: *Violet Collagen* (80 €), de Unique. **2. Libre de azúcares y sal:** *Collagen Hyaluronic Acid Complex* (63,90 €), de Solgar. **3. Formato gominola:** *Expert Colágeno Intense Gummies* (15,55 €), de Forté Pharma. **4. Bebible:** *Hyagold* (44,95 €), de Luxmetique.

No podemos olvidar aquellos tratamientos estéticos que actúan directamente sobre los fibroblastos. Entre los más populares están los LED de luz roja, como la máscara *Skinvity*, el dispositivo GloFace, UFO de Foreo o Unicled Korean Skin Mask. Su longitud de luz estimula la mitocondria y, con ello, la producción de colágeno.
Ya en consulta, tratamientos de ultrasonidos como Ultherapy, o de radiofrecuencia como Thermage logran hacer llegar energía a capas muy profundas, activando los fibroblastos a producir colágeno nuevo de gran calidad en los meses siguientes. STEFANIE MILLA

FOTO: BORJA DE LA LAMA

El sol, el tabaco, el alcohol, el estrés y una dieta pobre en proteínas y en vitamina C atacan el colágeno existente, mientras que la cosmética reafirmante, la luz LED roja, determinados inyectables, la radiofrecuencia y los ultrasonidos estimulan la formación de colágeno nuevo

IG: SHOPCOMMENCE

SECRETOS CAPILARES DE BROOKE SHIELDS

Estrella global desde que fuera una niña, la actriz está viviendo un renacimiento mundial a sus 60 espléndidos años ¡y lo está sabiendo aprovechar! Convertida en portavoz e icono de muchas mujeres, Brooke se ha estrenado también como empresaria *beauty* lanzando Commence, una línea de cuidado capilar para mujeres de más de 40 años. Con ese motivo ha revelado varios de sus propios trucos, entre el que destaca aplicar acondicionador sin aclarado a diario, cada mañana, para hidratar y proteger el cabello, haciéndolo penetrar con suaves presiones, como si «amasara» el cabello. Cuando necesita algo de cuerpo y volumen en raíz, usa champú seco en la parte frontal, haciéndolo penetrar con un masaje antes de cepillarlo. ¿El toque final? Usa una tenacilla ancha para marcar algunos mechones y rizarlos, dando movimiento a la melena.

COLOR & TRATAMIENTO

▶ *Cuando de pestañas se trata, ¡todo drama es poco! Algo que Lancôme ha llevado a la práctica con su nueva máscara, Hypnôse Drama, que ofrece volumen extremo, pigmentos ultranegros y, además, un 2% de un complejo reparador del pelo para mejorar la calidad de las pestañas con cada uso.*

CÍTRICO, AMADERADO & AROMÁTICO

genderless

▶ *Fresco, con un toque ligeramente picante: así es el jengibre, aroma estrella de la última fragancia de la colección de* Les Infusions *de Prada,* Infusion de Gingembre. *En esta* eau de toilette *creada por Daniela Andrier se aprecia menos la nota empolvada de iris del resto de la gama, destacando más las notas verdes, cítricas y especiadas, que le dan un carácter unisex, perfecto para hombres y mujeres.*

●●● AHORA, RECARGABLE

Los aceites capilares son un auténtico regalo para el cabello muy largo, seco o encrespado. Más aún en verano, cuando necesitan hidratación extra. Entre los más icónicos se encuentra L'Huile Originale *de Kérastase, conocido por su combinación de dos tipos de aceites de camelia, y que ahora se renueva con un nuevo envase recargable, cuyo recambio está fabricado con un 95% de plástico reciclado.*

El regreso de la laca

▶ *Con el paso de los años, adquirió fama de producto «viejuno», ¡qué gran error! Y es que cuando se trata de alargar la duración de cualquier peinado, no hay mejor aliado que la clásica laca o* spray *de fijación, que alarga la vida de cualquier peinado. ¿El truco para usarla bien? Vaporizar a 20 cm para un estilo suave y hacerlo de cerca e insistiendo en varias pasadas solo para áreas que requieran gran fijación.*

1. Icónica, se elimina con un cepillado: *Elnett* (5,90 €), de L'Oreal. **2. Spray** de Fijación (26 €), de Moroccanoil. **3. Fijación alta:** *Reformer Quick Lock Spray* (29,50 €), de I.C.O.N.

PALABRA DE **EXPERTO**

Guía básica para unos POROS BAJO CONTROL

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR:

No podemos hacerlos desaparecer, pero sí mejorar su aspecto. ¿Cómo? Siendo fieles a una rutina de limpieza, exfoliación suave y productos no comedogénicos.

Esos poros que tanto nos preocupan y con los que luchamos encarnizadamente son aberturas en la piel a través de las que salen el sudor y el sebo y, por tanto, son absolutamente imprescindibles. ¡Otra cosa es el aspecto que tengan! Porque aunque no se «reduzcan», sí se puede minimizar ese aspecto y además evitar la formación de puntos negros.

ESENCIAL

El primer paso es una limpieza suave y constante mañana y noche, un gesto esencial para evitar que se acumule la suciedad y el sebo en su interior, lo que causa los puntos negros, y así mantenerlos bajo control. En caso de piel mixta o grasa, es importante usar productos no comedogénicos, ya que obstruyen los poros.

EXFOLIACIÓN

Un segundo gesto básico es una exfoliación regular y suave, que no irrite la piel. Para afinar los poros nada como los productos a base de BHA, es decir, betahidroxiácidos como el ácido salicílico que, por su carácter lipofílico, tienen afinidad por la grasa y penetran hasta el interior.

BALMAIN

A TENER EN CUENTA

El tamaño viene marcado por los genes, pero hay factores que pueden agrandar su aspecto.

→ LOCALIZACIÓN. Los poros son más prominentes en las áreas donde se produce más sebo, como la zona T (es decir, frente, nariz y barbilla).

→ DAÑO SOLAR. Los rayos UV causan laxitud en la piel, lo que se traduce en poros más grandes.

→ EDAD. Con el paso del tiempo, la piel pierde firmeza, lo que también afecta a los poros, que se alargan y ensanchan.

→ SEXO. Las pieles masculinas son más grasas, lo que da un aspecto más grande a sus poros.

→ HORMONAS. Los periodos en que se produce más sebo, como la adolescencia, o determinados días del ciclo menstrual, hacen que los poros sean más visibles y notorios.

OTRAS CAUSAS

El tamaño de los poros se puede ver afectado por otros factores. Por un lado, el acné, que obstruye los poros debido a una producción excesiva de sebo: cualquier rutina anti-acné será de ayuda con ellos. Por otro, la flacidez cutánea: activos como los retinoides contribuyen a reafirmar la piel, reduciendo visualmente su tamaño. STEFANIE MILLA

OBJETIVO: AFINAR LOS POROS

1. Hidratante sebo-reguladora *Effaclar Mat* (19 €), de La Roche-Posay. **2. Exfoliante líquido** *2% BHA* (39 €), de Paula's Choice. **3. Sérum** exfoliante y de efecto soft focus *Strawberry BHA Pore-Smooth Blur Drops* (31,99 €), de Glow Recipe. **4. Sérum** con BHA y PHA *Targeted Pores Serum* (22,99 €), de Sephora Collection. **5. Tratamiento nocturno** *Shrink Wrap the POREfessional* (51,99 €), de Benefit. **6. Sistema de *peeling*** de dos pasos *Alpha Beta Universal Daily Peel* (99,99 €), de Dr Dennis Gross.

CONSEJOS EN EL AVIÓN

¿VUELO A LA VISTA? HAZ DE TU VIAJE UN OASIS DE BIENESTAR

Evitar los frutos secos, usar protección solar durante el vuelo, mover los tobillos en círculo y cargar tus dispositivos pueden hacer que tu viaje en avión se convierta en un paréntesis agradable. Aprovecha las horas de vuelo para ponerte al día con tus lecturas, cuidar tu piel y hacer meditación. Aterrizarás sin «jet lag» y con tu mejor ánimo.

Las vacaciones están a la vuelta de la esquina. Si este año tu destino está a más de tres horas de vuelo, sigue leyendo. Pasar tanto tiempo dentro de la cabina de un avión supone un reto para nuestra piel, nuestra circulación y, por qué no admitirlo, nuestra paciencia. Pero, tranquila, porque si sigues estos consejos puedes convertir tu viaje en un oasis de salud, bienestar y relajación.

Circulen, por favor

Si tienes la posibilidad, escoge el asiento situado en el pasillo, porque permite mayor movilidad y espacio para estirar las piernas. Camina por el pasillo del avión unos diez minutos cada hora para estirarte y evitar así una mala circulación o, lo que es peor, un trombo potencialmente peligroso. Si no podemos levantarnos porque atravesamos un área de turbulencias, o porque el piloto lo desaconseja por cualquier otro motivo, podemos estirar las piernas, mover los pies haciendo círculos o elevarlos de arriba abajo para estimular la circulación. Haz ejercicios de estiramiento de la musculatura de la pantorrilla -elevando los dedos de los pies como si fueras a caminar con los talones y, al revés, elevando los talones como para caminar de puntillas- y evita, en la medida de los posible, sentarte con las piernas cruzadas: no favorece el riego sanguíneo. Otra opción, en el caso de que vayamos a pasar más de tres horas sentados y padezcamos de mala circulación, es usar unas medias tipo «panty» de compresión suave. Si se tienen factores de riesgo de trombosis, se recomienda consultar con el médico antes de realizar un viaje de largo recorrido, ya que podría recomendarte el uso de algún fármaco preventivo.

Oxigena e hidrata

Si somos afortunados y podemos dormir durante el vuelo, lo ideal es hacerlo con las piernas estiradas y relajadas (muchas compañías aéreas ofrecen la posibilidad de comprar los asientos de la salida de emergencia con ciertas condiciones y un extra en el precio). Es recomendable beber abundante agua y no tomar alcohol antes, durante ni después del vuelo, ni bebidas con cafeína porque pueden favorecer la deshidratación. Y acuérdate de llevar un jabón facial, cepillo y pasta de dientes para lavártelos después de que la tripulación reparta la comida. Y tu crema de cabecera, para rostro y manos, para una dosis extra de hidratación, ya que la presurización de la cabina produce una circulación deficiente de oxígeno a las células y el aire ahí, dicen, es más seco que en el desierto del Sáhara.

Carga completada

Algunas compañías aéreas ofrecen entretenimiento a bordo, pero no podemos contar con ello al 100%. En un vuelo largo puede pasar de todo; por ejemplo, que las pantallas no funcionen, que no haya auriculares o que justo la pantalla de tu asiento esté estropeada.

IMPRESCINDIBLES

IPAD, de Apple (699 €).

MIS AÑOS CON MARTA, de Martin Kordic (Libros del Asteroide, 20,95 €).

HIDRATANTE PARA LABIOS, de Sisley (75,50 €).

AURICULARES, de Beats (249 €).

NECESER, de Mango (15,99 €).

Haz paseos cortos por la cabina cada una o dos horas, eleva los dedos de los pies (como si fueras a andar de puntillas) o al revés (sube los talones)

«TIPS» DE BIENESTAR

- BEBE AGUA ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DEL VUELO: La hidratación es un aspecto básico para evitar la retención de líquidos y la sequedad de ojos y piel.
- FOTOPROTECCIÓN ALTA: Sí, es imprescindible usar protección solar dentro del vuelo, porque estamos sometidos a la luz que entra por la ventanilla y la de las pantallas. También un limpiador y un agua termal para refrescar la piel y aportar un extra de bienestar. Otros buenos compañeros de viaje son una hidratante, un sérum, una mascarilla y unos parches para el contorno de ojos.
- LUZ SOLAR ANTES DEL VUELO: Toma un poco de sol y luz natural antes de volar, especialmente si al llegar vas a cambiar de huso horario. Ayuda al combatir el «jet lag».
- ALÉJATE DE LAS CHIPS: Las patatas chips, al igual que los frutos secos, tienen mucha sal y favorecen la retención de líquidos. Cámbialos por fruta.

La ropa cómoda, ancha y fresca es un básico antes de coger un vuelo largo.

FOTO: GETTY IMAGES

Así que asegúrate de que tu teléfono, iPad y ordenador estén a tope de batería. Descarga películas o series que mantengan la atención, el misterio y el humor, con muchos capítulos y/o de duración larga. Otra opción interesante es descargar pódcast de meditación que ayudan a relajarnos, a mantener a raya los niveles de estrés y a favorecer el sueño.

Comodidad ante todo

La regla de oro del viajero que pasa por el aeropuerto es viajar con ropa cómoda. A saber: evita las prendas ajustadas, los vaqueros, los «leggins» y los tops y sujetadores muy apretados y di sí a la ropa de algodón, los pantalones anchos o de chándal y las camisetas holgadas y ligeras. Pueden ser de manga corta o de manga larga, aunque lo mejor es vestirse con varias capas para ir regulando la temperatura. No olvides algo de abrigo, una sudadera o jersey fino son la mejor prenda, porque dentro de los aviones puede hacer bastante frío. Por el contrario, no lleves zapatos de tacón ni sandalias: unas zapatillas de deporte ergonómicas y transpirables con calcetines cómodos son la mejor opción. Y recuerda: un avión es un espacio común, un microcosmos donde hay ruidos, llantos de bebés, charlas indistintas... Por eso la idea de llevar auriculares que cancelan el ruido es una excelente forma de encontrar la paz. El antifaz, los tapones para los oídos y una pequeña almohada para apoyar el cuello completan el kit del perfecto viajero (de avión).

DATOS QUE IMPORTAN

30%

Durante un vuelo, la humedad dentro de la cabina oscila entre el 20% y el 30% de media, con lo que nuestra piel y nuestros ojos sufren de una mayor sequedad, especialmente en vuelos largos.

44%

Según Flyfright, hasta el 44% de las personas que van a coger un vuelo experimentan algún tipo de ansiedad. Los ejercicios de respiración y de meditación ayudan a relajarse.

20

Aunque el aire de la cabina se renueva entre 20 y 30 veces por hora, las zonas comunes de los aeropuertos y los aviones son focos de contagio. Para evitarlo podemos usar mascarilla durante el vuelo.

30%

Hasta el 30% de las personas que cogen un avión experimentan hinchazón en los tobillos y en los pies. Beber mucha agua y moverse son clave para evitarlo.

EN **BOCA** DE TODOS

EL REY DE LOS FRUTOS ROJOS

ARÁNDANOS

cóctel antioxidante

Son auténticas «perlas de salud», ayudan a envejecer lento y mejor, y su sabor, entre dulce y ácido, los convierte en un postre, acompañamiento, o *snack* perfecto.

Tan pequeños, y tan poderosos. Los arándanos, esas pequeñas bayas de color oscuro, ocupan el número uno en el pódium de las frutas con mayor carga antioxidante. Más aún que las fresas, las frambuesas, las grosellas, y las moras, ya que su composición es un cóctel tan beneficioso, que lo convierten en el fruto rojo *premium* por excelencia. La clave de su magia la encontramos en sus ácidos orgánicos y flavonoides, entre los que destacan las antocianinas, que son las responsables de su característico color. Existen las variedades rojas y azules, y estas últimas se dividen al tiempo en arándanos americanos y europeos. Aunque hoy en día es posible encontrarlos en cualquier época del año, es a partir de junio cuando están en su momento óptimo. Si tienes oportunidad, prueba los silvestres, no son tan «bonitos» como los que se comercializan en todas partes, pero el sabor es mucho mejor. ¿Por qué deberías consumirlos de manera habitual? Fundamentalmente porque te protegen frente al estrés oxidativo de las células, es decir, ayudan a ralentizar el envejecimiento de los tejidos; mejora la calidad de los vasos sanguíneos, así que ponen su poderío al servicio del sistema cardiovascular, son grandes aliados del sistema inmunitario, de la salud cognitiva, y contribuyen a mantener estables los niveles de glucosa. Además, ¡están «de vicio»!

¿SABÍAS QUE...?

ES EN EE. UU. Y NORTE DE EUROPA DONDE MÁS SE CONSUMEN. EN ESPAÑA SE CULTIVAN EN EL NORTE Y HUELVA, Y CADA VEZ LOS INCLUIMOS MÁS EN NUESTRA CESTA DE LA COMPRA.

¿Remedio para la cistitis?

Todos conocemos el uso de arándanos rojos para las infecciones urinarias. Un remedio muy extendido, que seguro viene de las abuelas de nuestras abuelas. Sin embargo, sus efectos son mucho más evidentes en la prevención, que para tratar la infección en sí. En algunos casos, dichas infecciones requieren antibióticos, y sería poco prudente sustituirlos por preparados de arándanos rojos. Así que, mejor, hablarlo con tu médico de cabecera.

Vitaminas y minerales «a puñados»

Una taza de arándanos te aporta una cantidad más que interesante de micronutrientes imprescindibles. Entre los más destacables, las vitaminas C (clave para tejidos, y sistema inmunitario), A (esencial para la vista, y mucosas) y E (eficaz frente a los radicales libres y para la salud cutánea). En cuanto a los minerales, estas bayas contienen buenos niveles de potasio (de ahí su efecto sobre la presión arterial), magnesio (necesario, entre otras muchas cosas, para el metabolismo de la vitamina D) y manganeso (amigo de huesos y músculos).

Aunque se comercializan de muchas maneras, lo mejor es consumirlos frescos, así no pierden sus propiedades

●

Aportan unas 46 kcal. por 100 gramos, así que son ideales en dietas de pérdida de peso

●

Elige los de piel firme, sin partes blandas, o arrugadas, y con aroma afrutado

Plántalos en tu jardín, o en macetas

Los arándanos no son demasiado delicados a la hora de cultivarlos. La importancia de consumirlos ecológicos ha llevado a muchas personas a cultivarlos en sus terrazas y jardines. Para ello, elige la variedad que se ajuste al clima de tu ciudad, y cultívalos en primavera, u otoño. Así siempre los tendrás a mano.

Pan de arándanos y nueces

TIEMPO DE PREPARACIÓN:
1 hora + 15 minutos.
INGREDIENTES (para 10 raciones):
◆ 250 g de harina de trigo ◆ 10 g de polvo para hornear ◆ 5 g de bicarbonato sódico ◆ 1/2 cucharada, de café, de sal ◆ 100 g de azúcar moreno ◆ 100 g de azúcar blanco ◆ 120 g de aceite de oliva suave ◆ 2 huevos ◆ 180 g de yogur griego natural ◆ 1 cucharada, de café, de ralladura de naranja ◆ 1 cucharada, de café, de esencia de vainilla ◆ 150 g de arándanos frescos ◆ 50 g de nueces picadas.

ELABORACIÓN

Prepara un molde rectangular forrado con papel vegetal, y precalienta el horno a 180 ºC.

En un bol, pon la harina tamizada junto con el polvo de hornear, el bicarbonato, la sal y los dos tipos de azúcar. Remueve un poco, y haz un hoyo en el centro de esta mezcla. Reserva.

En otro bol pon el aceite, los huevos, el yogur griego, la ralladura de naranja y la esencia de vainilla. Bate todo, hasta lograr una mezcla homogénea.

Agrega esta mezcla, a la del primer bol con los ingredientes secos. Hazlo muy lentamente, y procura integrarlo todo bien.

Incorpora los arándanos y las nueces picadas, y continúa mezclando hasta que la masa esté homogénea.

Viértela en el molde rectangular, mételo en el horno y deja que se haga durante unos cincuenta minutos, o hasta comprobar que al pinchar con un palito de madera en el centro salga limpio.

Scones de arándanos y limón

TIEMPO DE PREPARACIÓN: 45 minutos.
INGREDIENTES (para 8 *scones*):
◆ 280 g de harina de trigo ◆ 14 g de polvo para hornear ◆ 1/2 cucharada, de café, de sal ◆ la ralladura de un limón ◆ 70 g del azúcar que te guste ◆ 115 g de mantequilla fría, cortada en cubos ◆ 125 g de nata espesa fría ◆ 1 huevo ◆ 1 cucharada, de café, de esencia de vainilla ◆ 1 cucharada de zumo de limón ◆ 150 g de arándanos frescos ◆ leche entera.

ELABORACIÓN

En un bol amplio, echa la harina, el polvo de hornear, la sal, la ralladura de limón y el azúcar que hayas elegido.

Mezcla e incorpora la mantequilla, en cubos y fría, y, con los dedos, da como pellizcos a la mezcla, hasta conseguir una especie de granulado textura serrín.

En otro bol, pon la nata espesa, el huevo, la esencia de vainilla y el zumo de limón. Bate un poco, y échalo en el bol de la harina.

Agrega los arándanos, y mezcla hasta formar una masa, pero sin amasar.

Vuélcala sobre la mesa de trabajo y, con las manos enharinadas, forma una bola y aplástala, hasta conseguir un círculo de unos dieciocho centímetros de diámetro, y unos dos de grosor.

Corta ocho triángulos, más o menos del mismo tamaño.

En una bandeja para horno, con papel vegetal, pon los triángulos, dejando cierto espacio entre ellos.

Pinta los *scones* por la parte superior con un poco de leche.

Lleva al horno, precalentado a 190 ºC., durante veinte minutos.

Antes de servirlos, puedes glasear ligeramente los *scones* con una mezcla hecha con azúcar glass, y zumo de limón

TEXTO: SILVIA LUENGO / FOTOS, REALIZACIÓN Y TEXTO RECETAS: JUAN Y MARIANA NAZÁBAL.

LOS PLANES DE ¡HOLA!

DE VISITA TURÍSTICA

Perderse por las calles de una nueva ciudad, disfrutar de su gastronomía y mezclarse con su gente es una de las alternativas más apetecibles para las vacaciones de verano. Remata con unas croquetas cremosas y un vino Rioja.

Las hermanas Melissa y Grace Villarreal en uno de sus viajes.

CROQUETAS DE BACALAO

INGREDIENTES:

◆ 300 g de migas de bacalao ◆ 800 ml de leche ◆ 40 g de mantequilla ◆ 2 huevos ◆ 175 g de harina ◆ 50 g pan rallado ◆ un diente de ajo ◆ medio pimiento rojo ◆ una cucharada de perejil picado ◆ sal ◆ pimienta ◆ una pizca de nuez moscada rallada ◆ 250 ml de aceite de oliva

ELABORACIÓN

Para la elaboración de las croquetas, pon las migas de bacalao en remojo durante dos horas. Mientras tanto, pela y pica el ajo y dóralo en una sartén durante un minuto, con un par de cucharadas de aceite de oliva. Añade las migas previamente escurridas, y saltea todo junto durante dos minutos para dejar que se enfríe a continuación. Lleva la leche a ebullición. Limpia y pica el pimiento rojo. Por otro lado, en una sartén añade 4 cucharadas de aceite, la mantequilla y 125 g de harina y remueve bien hasta que se disuelva. Incorpora la leche caliente y continúa mezclando durante 10 minutos. Agrega el bacalao salteado, el pimiento, el perejil picado, la sal, la pimienta y la nuez moscada. Mezcla y deja que se enfríe. Para freír las croquetas, bate los huevos en un cuenco. Pon el pan rallado en otro recipiente, al igual que la harina restante. Haz bolas con la masa ya fría, pásalas por la harina, el huevo y el pan rallado y fríe. Por último, deja las croquetas en papel absorbente para quitarles el exceso de aceite y las tendrás listas para servir y comer.

FOTOs: @GRACYVILLARREAL / GETTY IMAGES

▸¿Próximo destino?

Hay quienes prefieren el turismo veraniego de sol, playa y mar, y hay quien es de patearse una ciudad para conocer hasta el último recoveco. Este último es un plan diferente, que permite disfrutar de los días estivales y del destino elegido con un enfoque más cultural. Desde conocer su historia, hasta probar su gastronomía, pasando por entablar relación con sus gentes, dejarse llevar por su música e incluso perderse en su geografía. Un tipo de turismo que puede complementarse también con un par de días de relax, alejados del bullicio urbano. Además, hacerlo en compañía de familia y amigos siempre es garantía de grandes anécdotas y bonitos recuerdos. Para recargar las pilas tras una larga caminata, detente a tomar un reconstituyente aperitivo —como unas croquetas de bacalao— y un vino denominación de origen. Después de una larga sobremesa, saldrás con ganas de seguir callejeando, entrando a museos, comprando *souvenirs* e inmortalizando cada momento con tu cámara. A media tarde, si el calor aprieta, ¡nada como un helado para merendar!

Los indispensables

A la vista
Gafas *Le Cinamon*, de Jimmy Fairly (135 €).

Adiós, sol
Gorra, de Jacquemus (100 €).

Hora de comer
Pack de 4 platos llanos, de Sklum (17 €).

En ruta
Libro *City Guide*, de Louis Vuitton en Zara Home (35 €).

Cajón de sastre
Bolso con correas de piel, de Mercules (145 €).

A donde vayas
Botella térmica, de Mr. Wonderful (19,95 €).

Mesa personalizada
Servilletas de tela, de Kave Home (99,95 €).

Un brindis
Copa de vino, de El Corte Inglés (2,95 €).

Riqueza aromática
Vino D.O. Ca. Rioja *Instinto*, de Azpilicueta (17 €).

SABOR DE VERANO

Un día *non stop* merece acabar en buena compañía y con una copa de *Instinto* en la mano, un Rioja D.O. Ca. de Azpilicueta que marida a las mil maravillas con tapas, carnes a la brasa, verduras estofadas o quesos blandos. Sírvelo a una temperatura de entre 15 ºC y 16 ºC, deja que se airee y disfruta de las notas dominadas por las frutas negras, como los arándanos y las moras, así como un dulce toque de regaliz. Un vino tempranillo fresco y versátil que pondrá la nota estival.

UN NÚMERO PARA SABOREAR

¡HOLA!

COCINA

TU REFERENTE 'GAST

NUEVO
PRIMAVERA-
VERANO

COCINA SOSTENIBLE
CHEFS CON LOS PIES EN LA TIERRA

ESCAPADAS GASTRO
CÓRDOBA Y MALLORCA DE MESA EN MESA

PACO MORALES
UN COCINERO CON LUZ

CEBICHES
LA FRESCURA DEL MAR EN EL PLATO

POLOS
NUEVOS SABORES PARA EL VERANO

BEGOÑA RODRIGO
MAGIA CON LAS VERDURAS

ROOFTOPS DE MODA
COMER Y BEBER POR TODO LO ALTO

EL APERITIVO ES SAGRADO
PICOTEO SENCILLO Y LIGERO PARA COMPARTIR

AL AIRE LIBRE

MÁS DE 100 IDEAS Y PLATOS PARA DISFRUTAR DEL BUEN TIEMPO

COCINA FÁCIL | SALUDABLE | RECETAS | TRUCOS | PLANES

YA A LA VENTA

Podrá conseguirlo en su punto de venta habitual, en la tienda ¡HOLA! **suscripciones.hola.com** o llamando al teléfono **917 811 800**

sisley
PARIS

SUNLEŸA G.E.

SPF 50+

El gran tratamiento solar antiedad con protección muy alta.

SisleyParisSpain
@sisleyparisofficial
Descúbralo en **sisley.es**